

РЕАЛИЗАЦИЯ ФЕДЕРАЛЬНОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО СТАНДАРТА НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ В ШКОЛАХ КРАСНОДАРСКОГО КРАЯ



**Краснодар
2014**

**КРАСНОДАРСКИЙ КРАЕВОЙ ИНСТИТУТ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ПРО-
ФЕССИОНАЛЬНОГО ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

**РЕАЛИЗАЦИЯ ФЕДЕРАЛЬНОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО СТАНДАРТА НАЧАЛЬНОГО
ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
В ШКОЛАХ КРАСНОДАРСКОГО КРАЯ**

*Методические рекомендации:
из опыта работы образовательных учреждений г. Краснодара*

Краснодар 2014

Реализация федерального государственного образовательного стандарта начального основного общего образования в школах Краснодарского края. – Краснодар, 2014. – 128 с.

Автор-составитель:

Кириухин О. А. – заведующий кафедрой социально-гуманитарных наук и психологии АНО ВО «Кубанский институт международного предпринимательства и менеджмента», кандидат психологических наук, профессор РАЕ

Рецензенты:

Курдюков Борис Федорович,

декан факультета педагогики и психологии

ФГБОУ ВПО «Кубанский государственный университет физической культуры, спорта и туризма», доктор педагогических наук, профессор действительный член Академии педагогических и социальных наук

Азлецкая Елена Николаевна,

начальник научно-исследовательского отдела ГБОУ Краснодарского края ККИДППО, кандидат психологических наук

В сборнике представлен опыт работы, научно-практические исследования учителей начальных классов образовательных учреждений г. Краснодара в области организации образовательного процесса в современной начальной школе в условиях реализации ФГОС НОО при научном консультировании преподавателей вуза и специалистов института дополнительного профессионального педагогического образования. Рассмотрены проблемы формирования универсальных учебных действий младших школьников, разработки и реализации средств достижения и оценки различных видов планируемых результатов, проанализированы проблемы духовно-нравственного воспитания и развития младших школьников (*авторами использовались материалы издательства «ЛЕГИОН»: 344000, Ростов-на-Дону, а/я 550; сайт: www.legionr.ru*).

Материалы сборника будут полезны учителям начальных классов, студентам педагогических вузов, преподавателям высшего и дополнительного профессионального педагогического образования.

Рекомендовано редакционно-издательским Советом ГБОУ Краснодарского края ККИДППО протокол № 3 от 11 августа 2014 года.

ISBN 970-5-9901702-5-6

© ККИДППО 2014

СОДЕРЖАНИЕ

Введение.....	3
I. Реализация принципа преемственности основных образовательных (общеобразовательных) программ дошкольного и начального общего образования.....	7
Пути реализации принципа преемственности дошкольного и начального общего образования в свете требований ФГОС.....	7
Социально-педагогическое партнерство: дошкольное образовательное учреждение – общеобразовательное учреждение.....	11
Комплексная программа предшкольной подготовки для детей 5–7 лет «Азбука безопасности».....	16
Рабочие программы предшкольной подготовки «Предшкола нового поколения» для детей 6–7 лет.....	26
II. Педагогические средства достижения планируемых результатов обучения в начальной школе.....	42
Реализация системно-деятельностного подхода как средство обучения младших школьников.....	42
Использование интерактивных методов обучения в начальной школе....	61
III. Оценка планируемых результатов начального общего образования...	82
Система накопительной оценки в начальной школе.....	82
Проблемы формирования и оценивания универсальных учебных действий младших школьников.....	101
IV. Теоретический аспект духовно-нравственного воспитания и развития младших школьников в свете ФГОС НОО.....	110
Роль школы в духовно-нравственном развитии и воспитании младших школьников.....	110
Роль семьи в эстетическом воспитании младшего школьника.....	113
V. Работа воспитанников общеобразовательных учреждений в свете реализации ФГОС НОО.....	124

ВВЕДЕНИЕ

Введение федерального государственного образовательного стандарта (ФГОС) начального общего образования (НОО) во все образовательные учреждения Краснодарского края является ответственным и значимым шагом в процессе модернизации образования России. В этой связи вся педагогическая общественность края работает над созданием условий реализации новых требований результатам образования.

В социокультурных условиях развития общества в целом и социальной адаптации личности в нем сегодня востребовано такое образование, благодаря которому «человек способен самостоятельно работать, учиться и переучиваться». Конкурентоспособность и безопасность личности и нации определяются, в первую очередь, не тем или иным уровнем сформированности у учащихся ЗУН по различным предметам, а их надпредметными умениями в самостоятельной организации собственной деятельности по решению задач и проблем, готовности к самоизменению, самовоспитанию и саморазвитию. Именно поэтому формирование универсальных учебных действий (УУД) младших школьников является приоритетом начального общего образования. ФГОС НОО не только конкретизирует и уточняет это требование, но ставит вопрос о приведении в соответствие оценки результатов обучения в начальной школе и качества труда педагогов с новыми целями образования.

Все это означает, что каждый педагог, учитель начальных классов должен переосмыслить свой педагогический опыт и ответить для себя на вопрос: «Как обучать в новых условиях?». Помочь ответить на него призваны материалы практиков и ученых, представленные в серии альманахов, посвященных реализации системно-деятельного подхода при обучении младших школьников в свете ФГОС НОО.

Обращение особого внимания ФГОС НОО к универсальным учебным действиям в системе образования отвечает новым социальным запросам, отражающим переход России от индустриального к постиндустриальному обществу. Процессы глобализации, информатизации, ускорение внедрения новых научных открытий, стремительное обновление знаний и появление новых профессий выдвигают требования повышенной профессиональной мобильности и непрерывного образования. Новые социальные запросы определяют цели образования как общекультурное, личностное и познавательное развитие учащихся. Эти цели должны обеспечивать такую ключевую сверхзадачу образования, как *научить учиться*.

Учебная деятельность в педагогических исследованиях Я. А. Коменского, И. Г. Песталоцци, А. Дистервега, И. Гербарта, в нашей стране – К. Д. Ушинского, П. Ф. Каптерева, С. Т. Шацкого, А. П. Нечаева, М. Я. Басова, П. П. Блонского и др. рас-

считается как специфический вид деятельности, направленный на самого обучающегося как её субъекта: совершенствование, развитие, формирование его как личности благодаря осознанному, целенаправленному присвоению им социокультурного опыта в различных видах и формах общественно полезной, познавательной, теоретической и практической деятельности. Деятельность обучающегося направлена на освоение глубоких системных знаний, отработку обобщенных способов действий и их адекватного и творческого применения в разнообразных ситуациях.

Выделяют три основные характеристики учебной деятельности, отличающие её от других форм учения:

- 1) *она специально направлена на овладение учебным материалом и решение учебных задач;*
- 2) *в ней осваиваются общие способы действий и научные понятия (в сравнении с житейскими, усваиваемыми до школы);*
- 3) *общие способы действия предваряют решение задач* (И. И. Ильясов), сравним с учением по типу проб и ошибок, когда нет предваряющего общего способа, программы действия, когда учение не есть деятельность.

Справедливо добавить к этим трем ещё две существенные характеристики учебной деятельности.

Во-первых, отвечая познавательной, ненасыщаемой потребности, учебная деятельность ведет к *изменениям в самом субъекте*, что, по определению Д. Б. Эльконина, является основной её характеристикой.

Во-вторых. Теоретик процесса и структуры учения И. Лингарт рассматривает особенность учебной деятельности как активной формы учения, а именно: *изменения психических свойств и поведения* обучающегося в зависимости от результатов своих собственных действий.

Таким образом, можно говорить о пяти характеристиках учебной деятельности в сопоставлении с учением.

Исходя из определения учебной деятельности как деятельности по овладению обобщенными способами действия, саморазвитию обучающегося благодаря решению специально поставленных педагогом учебных задач, рассмотрим её собственно деятельностные характеристики. Прежде всего, подчеркнем вслед за Д. Б. Эльconiным, её общественный характер:

- *по содержанию*, так как она направлена на усвоение всех богатств культуры и науки, накопленных человечеством;
- *по смыслу*, ибо она общественно значима и общественно оцениваема; по форме, поскольку она соответствует общественно выработанным нормам обучения и протекает в специальных общественных учреждениях.

Приоритетным направлением ФГОС НОО является реализация развивающего потенциала образования. Актуальной и новой задачей образования становится обеспечение развития УУД как психологической составляющей фундаментального ядра содержания образования наряду с традиционным изложением предметного содержания конкретных дисциплин.

Важнейшей задачей современной системы образования является формирование совокупности УУД, обеспечивающих умение учиться, т. е. не только освоение учащимися конкретных предметных знаний и навыков в рамках отдельных учебных предметов, а способность личности к саморазвитию и самосовершенствованию путем сознательного и активного присвоения нового социального опыта. При этом ЗУНы рассматриваются

как производные действий, поскольку порождаются, применяются и сохраняются в тесной связи с активными действиями самих учащихся.

Универсальность УУД проявляется том, что они: 1) **носят** надпредметный, метапредметный характер; 2) **обеспечивают** целостность общекультурного, личностного и познавательного развития и саморазвития личности; 3) **обеспечивают** преемственность всех ступеней образовательного процесса; 4) **лежат в основе** организации и регуляции любой деятельности учащегося независимо от ее специально-предметного содержания; 5) **обеспечивают этапы** усвоения учебного содержания и формирования психологических способностей учащегося.

Овладение учащимися УУД происходит в контексте разных учебных предметов. Безусловно, каждый учебный предмет раскрывает различные возможности для формирования УУД, определяемые, в первую очередь, функцией учебного предмета и его предметным содержанием. При формировании УУД действий необходимо исходить из специфики учебного предмета, учитывать его главную функцию и ведущие компоненты.

Однако развитие личностных УУД (смыслообразования и нравственно-этического оценивания) составляет центральную линию развития.

Существенное место в преподавании школьных дисциплин должны занять так называемые *метапредметные* учебные действия. Под *метапредметными* (т. е. «надпредметными» или «*метапознавательными*») действиями понимаются универсальные действия учащихся, направленные на анализ и управление своей познавательной деятельностью: будь то ценностно-моральный выбор в решении моральной дилеммы, определение стратегии решения математической задачи, запоминание фактического материала по русскому языку или литературному чтению или планирование совместного с другими учащимися проекта, например, в ходе лабораторного эксперимента по окружающему миру.

Овладение УУД, в конечном счете, ведет к формированию *способности самостоятельно* успешно усваивать новые знания, умения и компетентности, которые обусловлены тем, что универсальные учебные действия – это *обобщенные* действия, открывающие возможность широкой *ориентации* учащихся, как в различных *предметных* областях, так и в строении самой *учебной деятельности*.

Итак, УУД выделяются на основе анализа разных характеристик учебной деятельности и процесса усвоения в соответствии: а) со структурными компонентами учебной деятельности; б) этапами реализации – совместной деятельностью с учителем и сверстниками в учебном сотрудничестве.

Развитие УУД в составе личностных, регулятивных, познавательных, знаково-символических и коммуникативных действий, определяющих развитие психологических способностей личности, осуществляется в рамках нормативно-возрастного развития личностной и познавательной сфер ребенка. Процесс обучения задает содержание и характеристики учебной деятельности ребенка и тем самым определяет *зону ближайшего развития* указанных универсальных учебных действий – их уровень развития, соответствующий нормативной стадии развития и релевантный «высокой норме» развития и свойства.

Критериями оценки сформированности УУД у учащихся, соответственно, выступают:

- 1) соответствие возрастно-психологическим нормативным требованиям;
- 2) соответствие свойств универсальных действий заранее заданным требованиям;
- 3) сформированность учебной деятельности у учащихся, отражающая уровень развития метапредметных действий, выполняющих функцию управления познавательной дея-

тельностью учащихся.

Проектируя учебные ситуации, необходимо иметь в виду, что они строятся с учётом:

- *возраста ребенка* (то, что провоцирует на действие младшего школьника, оставляет равнодушным и пассивным подростка);
- *специфики учебного предмета* (учебная ситуация в математике качественно отличается от учебной ситуации в русском языке или чтении типами формируемых умений);
- *меры сформированности действий учащихся (исполнительских, не требующих активного содействия педагога, или ориентировочных, которые могут осуществляться, особенно поначалу, только при активном участии учителя).*

Иными словами, возрастно-психологические нормативы формулируются для каждого из видов УУД с учётом стадийности их развития.

Итак, ФГОС представляет рамочную конструкцию, задающую требования к результатам освоения основной образовательной программы НОО. Они являются нормой, поэтому в каждом образовательном учреждении края должны происходить инновационные преобразования, которые дают широкий простор для проявления творческой активности всех субъектов образовательного процесса и педагогической общественности.

Предлагаемый практический материал, является опытом социального партнерства дошкольных образовательных и школьных общеобразовательных учреждений г. Краснодара – МБОУ СОШ № 32 и МБОУ СОШ № 52 (являющейся краевой пилотной школой по реализации федерального государственного образовательного стандарта НОО).

.

I. РЕАЛИЗАЦИЯ ПРИНЦИПА ПРЕЕМСТВЕННОСТИ ОСНОВНЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ (ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ) ПРОГРАММ ДОШКОЛЬНОГО И НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Пути реализации принципа преемственности дошкольного и начального общего образования в свете требований ФГОС

Кирюхин О. А.

Реализация принципа преемственности дошкольного и начального общего образования является одной из ключевых в федеральном государственном образовательном стандарте (ФГОС).

Преемственность, рассматриваемая в нормативных документах и экспертным сообществом как целевая, содержательная, организационно-деятельностная, контрольно-оценочная, взаимодополняющая, взаимосвязанная деятельность, входит в состав базовых признаков эффективного управления ФГОС.

На *нормативно-правовом уровне* преемственность обеспечивается следующими документами:

- приказ Минобрнауки РФ от 23 ноября 2009 г. № 655 «Об утверждении и введении в действие федеральных государственных требований к структуре основной общеобразовательной программе дошкольного образования», который определяет структуру основной образовательной программы (далее ООП) дошкольного образования, в том числе соотношение ее частей, их объема, обязательной части и части, формируемой участниками образовательного процесса;

- приказ Минобрнауки РФ от 6 октября 2009 г. № 373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования», где сформулированы совокупность требований, обязательных при реализации ООП начального общего образования к результатам, структуре программы и условиям ее реализации.

На *проектировочном уровне* преемственность выражается в соотношении обязательной части ООП и части, формируемой участниками образовательного процесса. В дошкольных образовательных учреждениях и начальной школе данное соотношение находится в пропорции 80 (не меньше) / 20 (не более).

На *целевом уровне* преемственность проявляется в предназначении ООП:

- ООП дошкольного образования определяет содержание и организацию образовательного процесса для детей дошкольного возраста; обеспечивает достижение воспитанниками готовности к школе, необходимый и достаточный уровень развития ребенка для успешного освоения им ООП начального общего образования;

- ООП начального общего образования определяет содержание и организацию образовательного процесса в I–IV классах и предусматривает описание преемственности программы формирования универсальных учебных действий (далее УУД) при переходе от дошкольного к начальному общему образованию.

Преемственность на уровне «дошкольное – начальное общее образование» возможна в ходе реализации следующих моделей:

- начальная школа общеобразовательного учреждения организует предшкольную подготовку только тех детей, которые не посещают дошкольное общеобразовательное учреждение; для этого используются взаимосвязанные программы предшкольного и

начального общего образования. В ходе разработки ООП начального общего образования создается информационный блок, связанный с описанием механизмов реализации федеральных государственных требований к дошкольному образованию;

- общеобразовательное учреждение взаимодействует с дошкольным образовательным учреждением, учреждениями дополнительного образования детей, культуры и спорта, осуществляющими подготовку детей к школе, воспитанники которых продолжают обучение в первом классе начальной школы, по вопросам преемственности целей, содержания, образовательных технологий данных ступеней образования.

Для решения задач преемственности дошкольного и начального общего образования педагоги могут использовать комплекты парциальных программ дошкольного образования, связанные с УМК начальной школы. Парциальные программы нацеливают педагогов и родителей на полноценное общее развитие детей, их позитивную социализацию, на достижение необходимого уровня подготовки к обучению в школе.

Программы нового поколения включают в себя программы социально-личностного, познавательно-речевого и художественно-эстетического воспитания, нацеленные на выравнивание стартовых возможностей детей старшего дошкольного возраста в процессе подготовки к обучению в школе:

- ориентированы на светский характер образования, общечеловеческую (мировую) культуру и соответствует российским культурным традициям;
- построены на принципе лично ориентированного взаимодействия взрослых с детьми с учетом относительных показателей детской успешности;
- обеспечивают целостность педагогического процесса посредством взаимосвязи и взаимозависимости целей и задач образования, воспитания и развития;
- учитывают вариативность организационных форм дошкольного образования;
- предусматривают оптимальную нагрузку на ребенка с целью предупреждения перегрузки.

Анализируя обозначенные выше позиции, можно говорить о преемственности целей и задач дошкольного и начального школьного образования. Преемственность дошкольных образовательных программ и УМК начальной школы обеспечивается:

- отбором содержания образования, адекватного возрастным особенностям детей;
- использованием различных видов деятельности ребенка: для детей старшего школьного возраста – игры, рисование, конструирование, экспериментирование, спортивные мероприятия и т.д.; в начальной школе эти виды деятельности органично дополняют учебную деятельность;
- связанностью, взаимопроникновением и взаимодействием направлений развития детей (дошкольное и начальное школьное звено) – физического, социально-личностного, познавательно-речевого и художественно-эстетического.

Необходимо отметить преемственность форм организации образовательного процесса, которые на ступени дошкольного и начального школьного образования характеризуются наличием партнерской позиции взрослого и вариативностью коллективной, индивидуальной, групповой, парной работы.

Комплекты парциальных программ предшкольной подготовки нового поколения, цель которых – обеспечение достижения воспитанниками готовности к школе, предназначены для работы детей 5–7 лет:

- во всех ДОУ, имеющих группы старшего дошкольного возраста, обеспечивающих равные стартовые возможности для обучения детей в образовательных учреждениях, реализующих ООП начального общего образования (п.2.10 ФГТ);

- в школах и учреждениях дополнительного образования (в центрах образования, центрах игровой поддержки детей и т.д.);
- в лекотеках;
- в семье (родители, гувернеры, репетиторы).

С учётом длительности пребывания детей в учреждении могут действовать следующие формы подготовки к школе:

- группы полного дня для детей старшего дошкольного возраста на базе учреждений, относимых к сфере дошкольного образования;
- группы кратковременного пребывания на базе ДОУ, учреждений, школ, учреждений системы дополнительного образования;
- индивидуальное образование в семье, представленное в формах собственно семейного образования, осуществляемого родителями, гувернерами или репетиторами в течение дня или по определенному расписанию.

Предшкольная подготовка нового поколения в рамках реализации ФГОС ДОУ и НОО (начального общего образования) должна позволять организовывать образовательный процесс в соответствии с приоритетным направлением деятельности учреждения (обеспечение равных стартовых возможностей для обучения детей в общеобразовательных учреждениях; социально-личностное, познавательно-речевое, художественно-эстетическое развитие детей), с учётом его вида (общеобразовательный, компенсирующий, комбинированный ДОУ).

В ситуациях работы в образовательных учреждениях полного дня целесообразно дополнить программы предшкольной подготовки нового поколения теми разделами, которые соответствуют профилю данного учреждения и возможностями кадрового потенциала.

Для примера предлагаем вам режимы подготовки детей к школе в образовательном и общеобразовательном учреждениях (таблица 1 и 2).

Таблица 1.

**Режим подготовки к школе детей 5–7 лет
на базе общеобразовательных учреждений**

Сроки	Количество посещений	Общее количество
	в неделю	занятий
Сентябрь – июнь	5 раз в неделю	340 занятий в год (в том числе за счет работы групп продленного дня)
	по 2 занятия в день	
Сентябрь – июнь	1 раз в неделю	68 занятий в год
	по 2 занятия в день	
Середина мая –	5 раз в неделю	60 занятий
весь июнь	по 2 занятия в день	за период обучения

Таблица 2.

**Режим подготовки к школе детей 5–7 лет, не посещающих ДОО,
на базе ДОО в группах кратковременного пребывания**

Сроки	Количество посещений в неделю	Общее количество занятий
Сентябрь – июнь	5 раз в неделю по 2 занятия в день	300 занятий в год

Согласно представленным таблицам предлагаются три варианта подготовки детей к школе на базе общеобразовательного учреждения и один – на базе ДОО для детей, не получающих дошкольные образовательные услуги. В условиях вариативности образовательной среды предлагаемые модели являются актуальными и востребованными и для образовательных учреждений, и для родителей дошкольников.

Показатели эффективности преемственности дошкольного и начального общего образования:

- общеобразовательное учреждение изучает заказ родителей на образовательные услуги, демографическую ситуацию, используемые в районе, муниципалитете программы дошкольного образования;
- в ходе предшкольной подготовки общеобразовательное учреждение использует программы, предусматривающие формирование предпосылок УУД;
- программы по учебным предметам и внеурочной деятельности взаимосвязаны с программами дошкольного образования на целевом, содержательном, организационно-технологическом уровнях;
- в ходе разработки ООП начального общего образования создается информационный блок, связанный с описанием механизмов реализации федеральных государственных требований к дошкольному образованию (при условии оказания дошкольных образовательных услуг на базе школы);
- общеобразовательное учреждение взаимодействует с дошкольным образовательным учреждением, учреждениями дополнительного образования детей, культуры и спорта, осуществляющими подготовку детей к школе, воспитанники которых планируют продолжить обучение в 1 классе начальной школы, по вопросам преемственности целей, содержания, образовательных технологий данных ступеней образования.

**Социально-педагогическое партнерство:
дошкольное образовательное учреждение –
общеобразовательное учреждение**

Швецова Е. Н., Нестеренко-Смоляникова Е. А.

В ходе реализации ФГОС педагоги и воспитатели нашего дошкольного учреждения накопили определенный опыт образовательной деятельности, партнерских взаимоотношений с родителями воспитанников. Хотелось бы предложить некоторые материалы.

Встречая новых воспитанников, мы обращаемся к их родителям.

Уважаемые родители!

Вы должны знать, что ни один, даже самый замечательный, детский сад не сможет сделать для Ваших детей всё.

Детский сад призван помочь Вам, а не заменить Вас.

Без Вашей помощи и поддержки просто нельзя.

Утром, когда детей приводите в детский сад, помогите воспитателю поприветствовать каждого ребенка, поинтересуйтесь, как малыши провели утро перед садом.

Ваш малыш научится быть доброжелательным, приветливым и внимательным к другим людям.

Если у Вас есть немного времени, не спешите уходить, задержитесь в группе. Мы Вам очень рады!

Понаблюдайте за игрой детей. Вы узнаете, какие потребности испытывают дети этого возраста.

Читайте материалы на информационных стендах. Вы найдете много полезной информации по вопросам воспитания и развития детей, узнаете о наших перспективах и о достижениях Вашего ребенка.

Поделитесь своими идеями об организации жизни детей в дошкольном учреждении. Мы рады сотрудничать с Вами!

Задавайте вопросы по интересующим Вас проблемам. Мы вместе с Вами найдем решение.

Речевые формулировки, используемые воспитателем по проведению непосредственно образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста по направлению социально – коммуникативного развития:

- ✓ Вы сегодня порадовали меня (результатами, поведением и т. д.)
- ✓ Поработали от души, но хотелось бы (кто-то) был поактивнее. Но как вы думаете, кто был самым активным?
- ✓ Какие молодцы! (Если 100% успех)
- ✓ У вас хорошо получается!
- ✓ Замечательно! Мне нравится ваша реакция...
- ✓ Мне понравилось, как вы справились с заданием.
- ✓ Я вам благодарна за ваше настроение!
- ✓ Сегодня мы с вами сделали очень много...
- ✓ Наша работа сегодня была очень полезной. Как вы думаете в чем (чем)?
- ✓ Многие из вас работали хорошо. Как вы думаете, кому постараться (доделать, переделать) эту работу в следующий раз?
- ✓ Мне нравится, как вы сегодня работали, а что понравилось вам?

-
- ✓ Как вы считаете, что нам удалось лучше всего?
 - ✓ Мне кажется, вы можете сделать лучше.

Рубрика **«Вести с занятий»** знакомит родителей с темами, целями и задачами основных занятий, чтобы родители были в курсе того, что изучают дети, какие знания, умения и навыки получают они. Это способствует тому, что родители смогут соучаствовать в обучении ребенка, давать им свою посильную помощь:

- ✓ Радуйтесь Вашему сыну и дочке. Не перебивайте ребенка.
- ✓ Разговаривайте с ребенком заботливым, ободряющим тоном.
- ✓ Не принуждайте ребенка делать то, к чему он не готов.
- ✓ Слушайте ребенка внимательно, не перебивая.
- ✓ Не заставляйте ребенка делать что-нибудь, если он устал, расстроен.
- ✓ Установите четкие и определенные требования к ребенку.
- ✓ Не говорите: "Нет, она не красная", лучше скажите: "Она синяя".
- ✓ В разговоре с ребенком называйте как можно больше предметов, их признаков, действий с ними.
- ✓ Не устраивайте для ребенка множество правил: он перестанет обращать на них внимание.
- ✓ Будьте терпеливы.
- ✓ Не оскорбляйте ребенка.
- ✓ Каждый день читайте ребенку и обсуждайте прочитанное.
- ✓ Не ожидайте от ребенка понимания всех ваших чувств.
- ✓ Поощряйте в ребенке стремление задавать вопросы.
- ✓ Не ожидайте от ребенка понимания абстрактных рассуждений и объяснений.
- ✓ Чаще хвалите ребенка.
- ✓ Не следует постоянно поправлять ребенка, то и дело повторяя: «Не так, переделай».
- ✓ Поощряйте игры с другими детьми.
- ✓ Не требуйте слишком многого – пройдет немало времени, прежде чем ребенок научится самостоятельности.
- ✓ Приобретайте развивающие игры и игрушки.
- ✓ Не критикуйте ребенка.
- ✓ Старайтесь проявить интерес к тому, что ему нравится делать (коллекционировать, рисовать и др.)
- ✓ Не сравнивайте ребенка ни с какими другими детьми (братом или сестрой, с соседями и пр.)
- ✓ Интересуйтесь жизнью и деятельностью вашего ребенка в детском саду.
- ✓ Не запрещайте общаться с другими детьми.
- ✓ Заботьтесь о том, чтобы у ребенка были новые положительные впечатления, о которых он мог бы рассказать.
- ✓ Не ожидайте от ребенка понимания всех логических правил.
- ✓ Любите ребенка! Не предавайте ребенка!

Волшебный справочник добрых слов и выражений

Уважаемые родители, бабушки и дедушки!

Приходите в детский сад с улыбкой, тогда Ваше хорошее настроение обязательно передастся ребёнку. Предлагаем Вам вместе с малышом использовать добрые, вежливые слова при обращении друг с другом и с коллективом детского сада. Ведь ничто не ценится так дорого, как доброе, вежливое обращение!

Приветствие

- Здравствуйте
- Доброе утро
- Добрый день
- Добрый вечер
- Добро пожаловать
- Мы рады встрече
- Приятно снова вас видеть

Прощание

- До свидания
- Всего доброго
- Всего хорошего
- До встречи
- До скорого свидания
- До скорой встречи
- Прощайте
- Счастливо
- Счастливого пути

Извинение

- Извините, пожалуйста
- Примите мои извинения
- Простите, пожалуйста
- Прошу прощения
- Я был не прав

Просьба

- Будьте добры
- Будьте любезны
- Если вас не затруднит
- Не откажите, пожалуйста
- Разрешите, пожалуйста
- Позвольте

Благодарность

- Большое спасибо
- Очень признателен
- Вы мне очень помогли
- Я вас благодарю

Конспект НОД для воспитанников подготовительной группы в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (изготовление тряпичной куклы Кувадки бесшовным способом) с использованием информационно-коммуникационных технологий.

Задачи. Воспитывать чувство патриотизма, гордости за малую Родину. Познакомить с историей, традициями, бытом и культурными ценностями кубанских казаков. Научить мастерить традиционную тряпичную куклу Кувадку бесшовным способом. Совершенствовать трудовые навыки – сворачивание, скручивание, обматывание, завязывание. Развивать тактильное восприятие, ловкость, аккуратность, координацию в системе «глаз-рука». Научить разыгрывать с помощью тряпичных кукол различные ситуации, соответствующие традиционным обрядам.

Трудовые действия. Шнуровка крест-накрест и завязывание узелков в использовании дидактической игры «Шнуровки».

Базовые интеллектуальные умения и способности. Способность к восприятию и осмысленному преобразованию формы складыванием, сгибанием ткани и скруткой прочными нитками.

Технологическая карта. «Тряпичная кукла Кувадка» в наглядно-методическом пособии для подготовительной группы.

Материалы, инструменты, оборудование. Для показа детям – ноутбук, презентация «Мастер-класс Катюши. Мои куколки Кувадки за мир!», тряпичные куклы, куклы-пупсы с одеялами и платочками для пеленания, пластмассовые ведра и шарики, атрибуты - головы коней на палках; технологическая карта «Кукла Кувадка» в наглядно-методическом пособии. Для каждого ребенка – набор из двух лоскутов разного цвета – одноцветный размером 20х10 см; цветной размером 6х6 см; прочные нитки.

Предварительная работа. Экскурсия в музей дошкольного учреждения и знакомство с народной игрушкой; беседа о старинных детских игрушках «Куклы наших бабушек», «Моя любимая кукла», «Тряпичные куклы»; создание коллекции лоскутков; пеленание кукол и других игрушек;

Информация для педагогов и родителей. В древности существовал обряд «кувада», магия которого связывалась с таинством рождения ребенка. Отцу ребенка отводилась активная роль: он присутствовал при рождении ребёнка и обеспечивал защиту от нечистой силы, совершая магический обряд – «куваду». Считалось, что во время рождения ребенка отец должен взять в руки такую куклу и ходить вокруг дома, чтобы отвлечь злых духов от матери с ребенком. В этом случае кукла как бы заменяла новорожденного.

Для изготовления туловища куколки все куски ткани нужно отрывать, а не резать ножницами. Непременное условие – не использовать новую ткань, а брать лоскутки старой одежды. Кроме того, это должен быть «счастливый» текстиль, т. е. тот, который вы не носили во времена невзгод, грустных периодов жизни, стрессовых или конфликтных ситуаций.

К концу XIX века истоки этого древнего обряда были окончательно утрачены и забыты, а куклы остались. Кувадка была одной из первых кукол, которую видел ребенок. Теперь они вывешивались над колыбелью после крещения младенца, все так же оберегая его от неисчислимых козней злых духов. Число куколок Кувадок над колыбелью малыша было обязательно нечетным. Считалось, что только тогда они будут оберегать малыша. Обычно делали связку из 3–5 куколок из разноцветной ткани. Яркие и веселые, они заменяли погремушки.

Традиционно тряпичная кукла была безликой. Считалось, что если сделать кукле лицо «по образу и подобию человеческому», в неё может вселиться злой дух и причинить вред играющему. Отсутствие же лица было знаком того, что кукла – вещь неодушевлённая, а значит, и недоступная для вселения в неё злых сил.

Содержание занятия

Педагог. Сегодня мы познакомимся с тем, как жили маленькие казачки и казачата. Как только в семье рождалась девочка, крестная её мыла, смывая с неё все заботы. Через 7 дней её крестили. А как только девочка начинала делать первые шаги, ей дарили гребешок, платок и ленточку.

Вот мы сегодня собрались для того, чтобы посмотреть, какие казачки растут у нас.

Игра с куклой «Повяжи платочек»

Педагог. Пятилетняя казачка на покос родителям еду носила, могла постирать белье, помогала вести хозяйство маме и бабушке. Пока родители в поле, должна казачка воды наносить. А идти нужно к реке, да воду по дороге не пролить и не расплескать! У казаков есть поверье: будешь умываться свежей студеной водой – станешь лицом пригож, умом богат, будешь ловким и сильным.

Игра: «А я по воду пошла»

Педагог. В три года маленькие казачата свободно сидели на лошади, а в десять лет подростки могли гонять коней на водопой, запрячь и распрячь лошадь, пасти коней в ночном дежурстве.

Казак рождался воином. В семье его не называли мальчиком, а непременно казачком, казачьим сыном. Особое, почетное место в домашнем хозяйстве занимала лошадь, так как у казака она была главным животным. Казаки говорили, что конь и человек должны любить друг друга. Они не просто друзья, но товарищи по оружию.

Педагог спрашивает детей, какие казачьи традиции они знают (*Когда старшие говорят, младшие молчат; старшим нельзя грубить; когда заходят в дом, снимают одежду*).

У казаков было главное занятие – охранять свою Родину, воевать, если нужно было. А чтоб охранять границу от врагов, казаки должны быть сильными, смелыми, крепкими, здоровыми, честными. Мальчики-казачата помогали отцу в поле, но очень много времени проводили верхом на лошади.

Игра: «Казачьи скачки»

Педагог. Как только девочке исполнялось три года, старшие поручали ей присматривать за младшим годовалым малышом, братом или сестрой.

Педагог рассказывает детям, что давным-давно, когда не было ещё фабрик по производству игрушек, люди, чтобы развлечь своих детишек, сами придумывали для них игрушки-забавы: деревянные свистульки и трубочки, разные фигурки животных и людей. И даже первую куклу для девочек придумали сделать из деревянного поленца. Возьмёт девочка берёзовое поленце, повяжет платочек, из старого куса ткани от бывшего мамино сарафана смастерит юбку, кофту и фартук и играет в дочку-матери. Таким образом девочка приучалась ухаживать за малышами, управляться по хозяйству. А что же мастерили для малышей? Ведь не дашь в руки им полено!

Мамочки, чтобы успокоить плачущего малыша, обворачивали деревянную ложку в тряпочки, получалась куколка. Для самых маленьких из разноцветных лоскутков «крутили» много-много маленьких куколок и нанизывали на верёвку, как гирлянду. Подвесит мама такую яркую гирлянду над люлькой малыша и спокойно занимается хозяйством.

Педагог. Давайте и мы с вами посмотрим, какие из вас получились бы няньки.

Игра с куклой: «Запеленый малыш»

Педагог вместе с детьми разыгрывает сценку «Укачаю мою пеленашку», показывает, как куклы Кувадки успокаивают малыша при укачивании.

Педагог. Давайте и мы попробуем сделать эту простую куколку Кувадку. Так её называли наши предки.

Педагог показывает на экране ноутбука презентацию «Мастер-класс Катюши. Мои куколочки Кувадки за мир!».

Дети выбирают лоскутки и прочные нитки по своему желанию. Педагог помогает выбрать материал по их умениям и способностям. Мальчикам необходимо помочь изготовить Кувадку-мальчика.

Самостоятельная деятельность. «Верчение» тряпичных куколок Кувадок в свободное время в детском саду и дома вместе с родителями. Организация интерактивной выставки и мастер-класса для родителей, бабушек и дедушек.

Внимание: для тех детей, кто не умеет завязывать нитки или шнурки на случай предотвращения неудачи можно приготовить круглые резинки. Если педагог не успеет вовремя прийти на помощь, дети смогут зафиксировать детали куклы более простым способом. И в результате получают такую же куклу, как и у других детей.

После занятия. Оформление выставки в виде макета или изображения Земли в окружении гирлянды из кукол-оберегов Кувадок, взявших за руки для сохранения мира на Земле.

В свободном доступе детей находятся лоскутки и нитки, чтобы дети могли самостоятельно (по своему желанию) мастерить тряпичные куклы Кувадки.

Взаимодействие с семьей. Посоветуйте родителям смастерить дома вместе с детьми тряпичных кукол Кувадок в подарок родным и близким как оберег. Дети дарят родителям своих куколок Кувадок для сохранения мира в семье.

Интеграция разных видов деятельности. Педагог создает условия для включения детьми самодельных тряпичных кукол в свободную игровую деятельность. В процессе непосредственно образовательной деятельности по развитию речи и художественной литературе дети рассказывают потешки или эпизоды русских народных сказок от лица своих тряпичных кукол. Тряпичные куклы могут быть включены в театрализованную деятельность по фольклорным мотивам.

Практический результат: коллективная выставка куколок Кувадок «Нарядный хоровод». Участие в Международной миротворческой акции «Гирлянда Дружбы».

Комплексная программа дошкольной подготовки для детей 5–7 лет «Азбука безопасности»

Баксараева Н. Г., Шевченко С. Н.

Пояснительная записка

Программа курса «Основы безопасности жизнедеятельности» для детей 5–7 лет разработана в соответствии с требованиями закона «Об образовании в Российской Федерации», «О защите населения и территорий от чрезвычайных ситуаций природного и техногенного характера», «Об охране окружающей природной среды», «О пожарной безопасности», «О безопасности дорожного движения», «О санитарно-эпидемиологическом благополучии населения», «О гражданской обороне».

Одним из основных моментов в практической реализации вышеуказанных законов Российской Федерации является постоянное информирование населения, пропаганда знаний, обеспечение правильных действий населения в опасных для жизни и здоровья условиях в случае возникновения чрезвычайных ситуаций.

Данная программа обеспечивает непрерывность обучения детей, начиная с дошкольного возраста, правильным действиям в опасных для жизни и здоровья ситуациях. Реализация программы позволит:

- привить детям начальные знания, умения и навыки в области безопасности жизни;

-
- сформировать у детей научно обоснованную систему понятий основ безопасности жизнедеятельности;
 - выработать необходимые умения и навыки безопасного поведения в повседневной жизни в случае возникновения различных опасных и чрезвычайных ситуаций.

В настоящее время систематическое получение знаний по основным вопросам обеспечения безопасности жизнедеятельности начинается лишь в школе. Настоящая программа служит обеспечению преемственности в процессе освоения основных понятий, получения знаний, реализации непрерывности образования по основным вопросам обеспечения безопасности жизнедеятельности. Она позволяет с учетом доминирующих в определенных регионах социальных факторов, уровня материального благополучия в семьях, состояния здоровья детей интегрировать в отдельные темы программы дошкольного образования дополнительный материал по основам безопасности жизни, расширяющий содержание предшкольной подготовки детей.

Включение дополнительных знаний расширяет интегративные возможности программы предшкольной подготовки, помогает использовать полученные знания в практической деятельности, развивает способности дошкольников ориентироваться в окружающей социальной и природной среде. Кроме того, включение дополнительного материала способствует развитию логических умений сравнивать, определять главное и использовать полученные знания в повседневной жизни. Особое значение имеет необходимость углубления и расширения уже имеющихся знаний, что обусловлено растущим интересом детей к умениям действовать в экстремальных ситуациях, развитию самостоятельности при решении социальных и бытовых проблем в сложных жизненных ситуациях.

Предлагаемая программа является звеном, не только дополняющим определенные разделы основной образовательной программы дошкольного образования, но и обеспечивающим получение глубоких, систематических знаний, умений и навыков по курсу «Основы безопасности жизнедеятельности» основной образовательной программы начального общего образования.

Основной целью данной программы является формирование социального опыта ребенка, осознание им необходимости уметь применять полученные знания в нестандартной ситуации.

Для дошкольника особенно актуальны следующие способы передачи своего отношения к полученной информации: движение (активное практическое действие, игра как реализация полученных знаний, рисунок) и слово (беседа, рассказ). Эту возможность и предоставляет программа, являющаяся предтечей курса основного образовательного компонента «Окружающий мир» в начальной школе.

В ходе реализации содержания программы дети должны овладеть не только элементарными правилами безопасного поведения в различных ситуациях, но и путями и средствами укрепления здоровья: уметь оказывать первую медицинскую помощь, общаться со сверстниками и взрослыми, знать о значении природного окружения для здоровья человека.

Программой предусмотрены обязательные *практические занятия*:

- работа с дидактическим материалом (в игровой форме);
- изучение в реальной обстановке возможных в повседневной жизни опасных ситуаций (например, знакомство с правилами дорожного движения на улицах, площадях и перекрестках, расположенных вблизи детского сада/школы).

Программа построена с учётом уровня подготовки и общего развития детей дошкольного возраста и основывается на приобретении необходимых знаний основ безопасности жизнедеятельности.

Главной задачей освоения данной программы являются развитие у детей чувства ответственности за свое поведение, бережного отношения к своему здоровью и здоровью окружающих; стимулирование у ребенка самостоятельности в принятии решений и выработка умений и навыков безопасного поведения в реальной жизни.

Принципы построения программы:

1. Использование наглядных пособий, ИКТ.
2. Постепенное усложнение материала.
3. Добровольность участия в данном виде деятельности.
4. Активность и творческий подход к проведению занятий.

В объединении могут заниматься дети от 5 до 7 лет. Набор основных разделов программы не является строго обязательным.

Содержание программы направлено на пропаганду безопасности жизнедеятельности с учетом возрастных особенностей детей, индивидуальных потребностей и возможностей. Учтена подготовленность педагога к проведению отдельных видов работ, материально-техническая обеспеченность ДЦПБДД и уровень знаний обучающихся.

Программа рассчитана на 2 года обучения: количество часов – *первый год* обучения – 68 ч; второй год обучения – 68 ч; продолжительность каждого занятия – не более 30 минут.

Основные методы, используемые для реализации данной программы:

В обучении – практический, наглядный, словесный, работа с книгой, видеометод.

В воспитании (по Г. И. Щукиной) методы формирования сознания личности, методы организации деятельности и формирования опыта общественного поведения, методы стимулирования поведения и деятельности.

Предполагаемые результаты:

Обученность дошкольников отслеживается по следующим показателям:

Дошкольник должен знать:

- правила перехода дороги; правила движения на велосипедах; обязанности пассажира;
- основные правила поведения на воде, при купании, отдыхе у воды. Основные спасательные средства;
- меры пожарной безопасности при разведении костра;
- когда следует вызывать «Скорую помощь» и каков порядок ее вызова;
- основные понятия «здоровье», «здоровый образ жизни».

Дошкольник должен уметь:

- правильно переходить дорогу, перекресток;
- вызвать «Скорую помощь», оказать первую медицинскую помощь при порезах и ссадинах, ушибе.

Дошкольник должен иметь навыки:

- дисциплины, осторожности, безопасности, взаимной поддержки и выручки в совместной деятельности;
- участия в конкурсах, соревнованиях.
- активной жизненной позиции образцового участника дорожного движения.

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№	Тема	Всего часов	Часы	
			Теория	Практика
Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности		2	1	
I.	Опасные ситуации, возникающие в повседневной жизни, правила поведения	70	44	26
1.1	Безопасное поведение на улицах и дорогах	30	20	10
1.2	Пожарная безопасность и поведение при пожарах	6	4	2
1.3	Безопасное поведение на воде	6	2	4
1.4	Безопасное поведение дома	8	6	2
1.5	Безопасное поведение в ситуациях криминогенного характера	4	2	2
1.6	Безопасное поведение на природе	8	6	2
1.7	Нарушение экологического равновесия в местах проживания, правила поведения	8	4	4
II	Основы медицинских знаний и оказание первой медицинской помощи	10	4	6
2.1	Основные виды травм у детей младшего возраста, первая медицинская помощь	4	4	-
2.2	Оказание первой медицинской помощи при порезах, ожогах, укусах насекомых	6		6
III	Основы здорового образа жизни	16	10	6
3.1	Основные понятия «здоровье» и «здоровый образ жизни»	4	4	
1.2	Основы личной гигиены	12	6	6
IV	Защита человека в чрезвычайных ситуациях	38	18	20
4.1	Чрезвычайные ситуации мирного и военного времени (аварии, катастрофы, военные конфликты)	12	12	
4.2	Основные мероприятия гражданской обороны по защите населения	8	6	2
4.3	Подготовка обучаемых к действиям в ЧС мирного и военного времени	14	-	14
4.4	Подготовка обучаемых к проведению практического занятия «День защиты детей»	4	-	4
	ВСЕГО	136	78	58

Реферативное описание разделов и тем программы

I. Защита человека в чрезвычайных ситуациях – 38 ч.

1.1. Чрезвычайные ситуации. Общие понятия

Общие понятия опасности и чрезвычайной ситуации. Авария на производстве, экологическая катастрофа, стихийное бедствие.

II. Основы здорового образа жизни – 16 ч.

2.1. Основные понятия «здоровье» и «здоровый образ жизни»

Режим дня первоклассника, необходимые условия, обеспечивающие сохранение и укрепление его здоровья, умственная и физическая работоспособность, нарушение режима дня, профилактика переутомления.

2.2. Основы личной гигиены

Умывание и купание. Как ухаживать за своим телом.

III. Основы медицинских знаний и оказание первой помощи – 10 ч.

3.1. Основные виды травм у детей младшего школьного возраста

Ожоги. Как уберечься от ожогов.

3.2. Оказание медицинской помощи при порезах, ожогах, укусах насекомых

Первая медицинская помощь при кровотечениях, ожогах, укусах насекомых.

IV. Опасные ситуации, возникающие в повседневной жизни, правила поведения учащихся – 70 ч.

4.1. Безопасное поведение дома

Возможные опасности и опасные ситуации, которые могут возникнуть дома. Их профилактика. Как вести себя, когда ты дома один. Не торопись быть взрослым.

Электричество и газ как источники возможной опасности.

Лекарства и средства бытовой химии как источники опасности.

«Опасная высота» – опасности, возникающие при нарушении правил поведения в жилище, на балконах и лестничных клетках.

4.2. Пожарная безопасность и поведение при пожаре

Огонь и человек. Причина возникновения пожаров в доме. Дым и его опасность. Правила безопасного поведения при возникновении пожара в доме.

4.3. Безопасное поведение в ситуациях криминогенного характера

Опасные ситуации, которые могут возникнуть при контактах с незнакомыми людьми. Правила безопасного общения с незнакомыми людьми на улице, в подъезде дома, по телефону, в случае если незнакомый человек стучится или звонит в дверь. Где можно и где нельзя играть.

4.4. Безопасное поведение на улицах и дорогах

Наиболее безопасный путь в школу и домой. Правила перехода дорог. Движение пешеходов. Дорожные знаки. Сигналы светофора и регулировщика.

Мы — пассажиры, обязанности пассажира. Безопасная поза при аварийной ситуации в транспорте.

4.5. Безопасное поведение на природе

Температура окружающего воздуха, ее влияние на здоровье человека. Одежда по сезону. Погодные условия (ветер, дождь, снег), правила поведения.

К концу обучения дети должны знать:

- ✓ общие понятия опасности и чрезвычайной ситуации;
- ✓ основные понятия «здоровье» и «здоровый образ жизни». Как ухаживать за своим телом;
- ✓ что такое первая медицинская помощь (на примере ожога). Как уберечься от порезов и ожогов;
- ✓ источники возможной опасности и опасные ситуации, которые могут возникнуть дома;
- ✓ опасные ситуации, которые могут возникнуть при контактах с незнакомыми людьми;
- ✓ наиболее безопасный путь в детский сад, школу и домой. Правила перехода дороги;

- ✓ правила безопасного поведения на улицах и дорогах. Где можно и где нельзя играть;
- ✓ влияние на здоровье человека температуры окружающего воздуха и погодных условий (ветер, дождь, снег). Что значит одеться по сезону, правила поведения;
- ✓ правила безопасного поведения в парках, скверах, в лесу;
- ✓ опасные животные и насекомые.

Практическая работа. К концу обучения дети должны уметь:

- ✓ ухаживать за полостью рта, руками, ногами;
- ✓ правильно переходить дорогу, перекресток. Различать сигналы светофора;
- ✓ самостоятельно одеться по сезону;
- ✓ правильно вести себя при встрече с животными и насекомыми (пчелами, осами).

Методические рекомендации

Главным моментом при работе с детским объединением является воспитание. Основным звеном этой работы является создание и укрепление коллектива, этому способствуют общие занятия, подготовка и проведение общих праздников, соревнований, совместное посещение выставок, музеев. Воспитание культуры безопасного поведения предполагает овладение навыками по предупреждению и преодолению опасных ситуаций, формирование готовности использовать этот опыт в постоянно меняющихся условиях. Система занятий, сюжетно-ролевых игр и развлечений раскрывает содержание работы (программы), обеспечивающей безопасную жизнедеятельность и развитие детей.

Создавая условия для воспитания культуры безопасного поведения у детей, необходимо содействовать овладению каждым ребенком навыками безопасного поведения в процессе бытовой, игровой, двигательной, коммуникативной и других видов деятельности. Не менее важно психологически подготовить ребенка к появлению в его жизни ситуации, которая позволит ему в нужный момент сконцентрироваться, увидеть правильные способы действий, принять правильное решение, попробовать совершить их самому. Ролевые игры, разрешение проблемных ситуаций, спортивные мероприятия помогут закрепить и обобщить изученный материал.

Программа акцентирует внимание педагога на:

- формирование у детей позиции уважения к себе и чувства самозащиты, бережного отношения к своей жизни, здоровью и потребности в безопасном и здоровом образе жизни;
- формирование знаний об общепринятых нормах поведения;
- овладение умениями и навыками правильного поведения, направленными на ликвидацию и профилактику опасных ситуаций.

Очень важны отношения детей в коллективе. Коллективная работа способствует не только всестороннему, эстетическому и спортивному воспитанию, но и формированию нравственных качеств ребят. Одна из задач педагога - создавать комфортный микроклимат. Похвала педагога за самостоятельное решение вопросов, поручения, беседы, а также помощь младшим товарищам, дает уверенность в себе и чувство удовлетворения. Большое значение на занятиях придается играм. В игре нередко возникает достаточно сложные ситуации, требующие от детей нравственных решений и действий. Выполнять правила игры обязаны все. В игре недопустимы оскорбления друг друга, грубость, нечестность. Воспитательное значение игры трудно переоценить. Другая функция игры – физическое развитие.

При планировании образовательного процесса анализируются действующие образовательные программы и учебные издания, изучаются методическая литература, наглядные и учебные пособия, различные справочные и статистические данные. Наряду с традиционными источниками информации следует активно использовать глобальную информационную сеть Интернет.

Учебно-методическое обеспечение программы:

Формы всех занятий разнообразны.

Теоретические занятия включают беседы, лекции, рассказы, обсуждения тем, демонстрация презентации, выставки литературы, инструктажи, выступления приглашенных специалистов.

Практические занятия включает самостоятельную работу по применению приобретенных знаний.

Индивидуальные занятия включают консультативную деятельность как с детьми, так и с родителями, проектную работу, а также самостоятельную работу с литературой и Интернет – источниками.

Экскурсионные занятия включают посещение учреждений по профилю программы.

Основные методы организации образовательного процесса:

При реализации данной программы используются как классические педагогические методы (объяснительно - иллюстративный, репродуктивный, проблемно – сообщающий), так и современные (мультимедийный, дистанционный).

Применяются следующие технологии:

- проектные;
- здоровьесберегающие;
- проблемно-диалогового обучения (Е. Л. Мельникова);
- личностно ориентированного обучения (И. С. Якиманская).

Занятия проводятся в кабинете.

Техническое оснащение:

- компьютер с экраном и проектором;
- магнитофон;
- плакаты по ПДД; ОБЖ, ТБ

Методическое:

- билеты по ПДД, страхованию, медицине;
- рисунки ребят;
- разработки проведения различных игр, конкурсов, викторин, театрализованных представлений;
- методические рекомендации по организации профилактики детского дорожно-транспортного травматизма, пожарной безопасности;
- видеоматериалы для проведения пропаганды изучения ОБЖ в начальных классах;
- видеоигра «Не игра» по ПДД.

Предметно-развивающая среда включает:

- уголок безопасности;
- дидактические игры;
- настольно-печатные игры;
- иллюстрированный материал;
- познавательную литературу.

Целесообразно использовать методы психо-педагогического воздействия как внушение, убеждение, пример, упражнения, поощрение.

Основная часть занятий проводится в игровой форме. Необходимо живое общение педагога с детьми, позволяющее легко переходить от хорошо знакомого материала к новому, от простого к сложному. Такой процесс восприятия информации наиболее эффективен. Совместная подготовка педагога и детей, проведение праздников, реализуется по принципу педагогического сотрудничества. Управление педагогическим процессом осуществляется через создание условий, реализацию творческого потенциала ребенка, самостоятельная деятельность, приобретение навыков и умений.

Критериями выполнения программы служат активность участия детей в пропаганде, в конкурсах, в мероприятиях данной направленности, проявление творчества, самостоятельности.

В течение года осуществляется комплексная диагностика знаний, умений и навыков, полученных обучающимися; контроль осуществляется на конец первого полугодия и конец учебного года.

Инструментарием для оценки эффективности научно – исследовательской деятельности являются: педагогические наблюдения; беседа с ребенком, родителями, другими педагогами; самооценка ребенка, решение занимательных заданий, анализ результативности представления исследовательского проекта на конкурсах различного уровня.

Работа с родителями

В современной жизни родители заняты решением социально-бытовых проблем и мало интересуются успехами своих детей в общеобразовательном учреждении, а тем более в учреждении дополнительного образования.

Однако педагог постоянно на родительских собраниях и личных встречах говорит о проблемах воспитания, не переводя разговор на личность ребенка, чтобы не обидеть и не оттолкнуть родителей. В тоже время следует говорить о развитии творческих способностях ребенка, хвалить его за успехи. Разговор с родителями должен идти о создании положительного микроклимата в семье, т.к. никто не может заменить ребенку семейный уют.

В тоже время педагог должен стараться привлечь родителей к мероприятиям, способствующим совместной деятельности родителей детей.

Родители приглашаются на выступления, соревнования, совместные чаепитие, выезды на экскурсию и т.д. Такая работа способствует формированию общности детей и родителей служит эмоциональной и духовной близости.

Несколько советов родителям как научить первоклассника не бояться школы

Что нужно, чтобы вашему ребенку школа была в радость? Чтобы он каждое утро с удовольствием бежал на уроки, чувствовал себя уверенным и счастливым?

Есть такая английская пословица: «Не воспитывайте детей, все равно они будут похожи на вас. Воспитывайте себя».

Совет 1. Учите общаться и выстраивать отношения.

Сверстник обозвал вашего ребенка тюфяком, одноклассники не принимают в игру. Сказать малышу «не обращай внимания» легче всего, но это не помощь. Учите ребенка

общаться, выходить из конфликтов, договариваться, налаживать отношения с другими детьми.

Совет 2. Радуйтесь желаниям.

Дети требовательных родителей боятся сделать ошибку. Им страшно не оправдать ожидания мам и пап, показать результат хуже, не подтвердить своего звания умного ребенка. А те дети, чьи родители хвалят их за желание и старания, поощряют за любые попытки решения трудных задач, смело экспериментируют, берутся за любое трудное задание.

Совет 3. Учите быть оптимистом.

По статистике оптимисты успешнее в школе, в спорте. Они отличаются лучшим здоровьем, быстрее справляются с трудностями общения. Учите детей смотреть на мир с радостью, расширяйте его кругозор. На что мы обращаем внимание? Что замечаем? Дождь, от которого промокли ноги, или дождь, который питает красивые весенние цветы? Учите видеть, а главное, отмечать хорошее. Возьмите за правило – каждый день вспоминать 3–5 хороших моментов этого дня.

Совет 4. Радуйтесь мелочам.

Если вы думаете, что радоваться можно только серьезным вещам, то радоваться вы будете редко. Не дожидайтесь похвального листа в конце года или спортивного разряда по шахматам. Радуйтесь и хвалите ребенка за четверку по контрольной уже сегодня. Оценив маленькое достижение, вы научите ребенка достигать высоких целей.

Совет 5. Приучайте к самодисциплине.

Часто нам, взрослым, приходится делать то, чего нам совсем не хочется. Нельзя делать из этого трагедии, просто нужно уметь себя заставить. Вставать в шесть утра? С вечера собирать ранец? Ну что ж, надо так надо. И нечего портить себе настроение. Лучше взять и сделать. Нет возможности завести собаку? Это не значит, что нужно перестать дружить со всеми, у кого есть домашний питомец. Людям, которые умеют себя дисциплинировать, делать над собой усилия, гораздо легче в учебе и в работе. Они лучше справляются с неожиданно возникающими сложностями.

Совет 6. Играйте с детьми.

Все, что с нами происходит, дети воспринимают через игру. Чем больше вы играете вместе, тем вы ближе друг к другу. Конечно, спортивная секция, кружок выжигания или вокальная студия – это хорошо. Но если вы играете с ребенком, он знает, что вы рядом, вы с ним, вам не все равно. И говорите, говорите с ним. Находите время окунуться в мир своего ребенка – в его игру.

Совет 7. Дайте возможность выбирать.

Это не значит, что ребенок сам решает учить ему стихотворение или нет. Но он сам может решить, учить ему стихотворение до прогулки или после. И поверьте, для него это очень важно. Он чувствует свою ответственность и ваше доверие. «Я уже школьник, я не маленький. Я сам решаю, и мне доверяют!»

Мама и папа решили, что сынок должен играть в регби, потому что все мужчины в семье играли в регби. Это прекрасно, но спросите сначала у своего сына и подумайте, будет ли он счастлив, бегая по полю с мячом. И, если он мечтает играть на тромбоне, записывайте его в музыкальную школу. Найдите возможность поддержать его увлечение.

Совет 8. Чаще устраивайте маленькие праздники.

Режим, самодисциплина – это хорошо, но нужны и праздники, которые уводят от повседневности. Устройте неожиданный поход на каникулах, организуйте пикничок или

вечер семейного лото, устройте экскурсию по старым улочкам города. Ребенку должно быть интересно жить. Он должен чувствовать, что он часть этого удивительного мира.

Советы родителям будущих первоклассников

Этой осенью ваш ребёнок переступит порог школы. Для того чтобы Ваш ребенок был успешен в учении Вы должны помнить одну простую истину: образование может сделать его умным, но счастливым он может стать только в общении с близкими и любимыми людьми – семьёй. Именно в ваших силах создать в семье душевную, разумно организованную обстановку, которая не только подготовит ребёнка к успешной учёбе, но и позволит ему занять достойное место среди одноклассников, чувствовать себя в школьном коллективе комфортно.

1. *Не пугайте ребёнка трудностями и неудачами в школе.* Если у ребёнка что-то не получается (не все дети этого возраста усидчивы, не всем даётся чтение или письмо, некоторых утром не добудишься и не заставишь быстро одеться в детский садик), не стоит предупреждать детей неприятностями типа «В школу не возьмут», «Двойки будешь получать», «Ребята будут смеяться»... Последствия всегда плачевны. Захочет ли ваш ребёнок идти в школу? Лучше сосредоточить свои усилия на более подробном знакомстве ребёнка со школьными требованиями.

2. *Наполните душу ребёнка счастливым ожиданием.* Начало школьной жизни – большое испытание для маленького человечка. Ваши воспоминания о школьных годах, смешные истории из школьной жизни, рассказы о друзьях детства заранее помогут ребёнку установить тёплое отношение к школе и легче пережить неприятные моменты.

3. *Организуйте ребёнку его рабочее место.* Успехи ребёнка в школе во многом зависят от того, как он умеет содержать в порядке свои вещи. Заранее подготовьте в семье рабочее место ребёнка: свой рабочий стол, свои ручки и карандаши. Всё как у взрослых, но личная собственность! И ответственность за порядок тоже личная, ведь у взрослых так.

4. *Хорошие манеры ребёнка – зеркало семейных отношений.* Постарайтесь исключить из общения между членами семьи приказы и команды. Превратите их в вежливые просьбы. Слова «спасибо», «извините», «разрешите» должны войти в речь вашего ребёнка до школы, он непременно скопирует ваш стиль.

5. *Приучайте ребёнка к самостоятельности в обычной жизни.* Научите его собирать портфель, самостоятельно раздеваться и вешать аккуратно одежду, застёгивать пуговицы и молнии, завязывать шнурки на ботинках и шапке. Помните, что в школе есть уроки физкультуры, дети ходят на прогулки – эти навыки пригодятся вашему ребёнку (вас ведь рядом не окажется!).

6. *Поощряйте любознательность, учите ребёнка чувствовать и удивляться.* Переживайте вместе с ребёнком все события повседневной жизни: обратите внимание на первые весенние цветы и краски осеннего леса, наблюдайте за погодой и очертанием облаков. И тогда его наблюдательность перерастёт в радость учения.

7. *Как только ваш ребенок станет школьником, он гораздо больше времени будет предоставлен сам себе.* Чтобы вы были за него спокойны, следует научить его соблюдать основные принципы безопасности. Ребенок должен уметь при необходимости оставаться дома один.

И напоследок: почаще говорите ребёнку «Как я счастлив(а), что ты у меня есть!»

Рабочие программы дошкольной подготовки «Предшкола нового поколения» для детей 6–7 лет

Стрельцова Т. Ю., Стринжа М. Н., Махрова В. Н., Солдатова Н. В.

Данная программа разработана на основе ФГТ к структуре ООП ДОО и «Примерной общеобразовательной программы воспитания, образования и развития детей старшего школьного возраста» *(под общей редакцией Р. Г. Чураковой, профессора кафедры начального и дошкольного образования АПКиПРО (г. Москва), научного руководителя проектов «Предшкола нового поколения» и «Перспективная начальная школа»)*.

Пояснительная записка

Школа сегодня меняется, изменяя темпы развития. Поэтому важно сегодня вооружить ребёнка такими универсальными учебными действиями, которые помогут ему развиваться и самосовершенствоваться в непрерывно меняющемся обществе.

Программа нацеливает на полноценное общее развитие детей, их социализацию. Содержание программы включает совокупность направлений развития ребёнка – физического, социально-личностного, познавательно-речевого, художественно-эстетического и образовательных областей, обеспечивающих разностороннее развитие, обучение и воспитание детей.

Программа предназначена для развития и обучения детей шестого года жизни в условиях групп дошкольной подготовки.

Цель программы:

обеспечить формирование готовности к обучению в школе, развитие интеллектуальных качеств, творческих способностей и свойств личности для успешной адаптации первоклассника.

Задачи:

организация процесса обучения, воспитания и развития детей с учетом потребностей и возможностей детей этого возраста;

отбор содержания образования, которое обеспечит сохранение самооценности этого периода развития;

укрепление и развитие эмоционально-положительного отношения ребенка к школе; формирование социальных черт личности.

Программа построена на принципах:

- лично-ориентированного взаимодействия взрослых с детьми;
- обеспечивает целостность педагогического процесса;
- предусматривает оптимальную нагрузку;
- учитывает принцип интеграции образовательных областей; предполагает построение образовательного процесса с учётом основных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения художественной литературы.

Примерное распределение часов по образовательным областям
(при режиме работы один раз в неделю по четыре занятия в день)

Совокупность направлений развития ребёнка (образовательные области, обеспечивающие развитие, обучение и воспитание детей)	Виды детской деятельности	Название предметов	Кол-во занятий
«Социализация», «Чтение художественной литературы», «Коммуникация», «Познание», «Художественное творчество», «Труд»	Двигательная, игровая, воспитание художественной литературой, познавательно-исследовательская, продуктивная, музыкально-художественная	Занятия по развитию речи	33
		Подготовка к обучению грамоте	33
		Коммуникативный тренинг	33
		Обучение по программе «Волшебная математика»	33
Итого:			132

Программа «Волшебная математика»

Программа «Волшебная математика» составлена на основе «Программы развития сенсорных эталонов и элементарных математических представлений» авторов Р. Г. Чураковой, О. А. Захаровой, Л. Г. Кудровой.

Дочисловой период:

Классификация множеств объектов по количеству объектов.

Виды преобразований основных объектов.

Способы сравнения.

Способы измерения

Способы описания (представления) результатов сравнения.

Развитие представлений о количестве.

Развитие представлений о форме

Форма как характеристика предметов окружающего мира.

Сравнение предметов по форме.

Выделение геометрических форм.

Знакомство с объемными геометрическими фигурами (куб, шар).

Знакомство с плоскими геометрическими фигурами (треугольник, прямоугольник, круг).

Преобразования геометрических фигур (сдвиг, вращение, симметричное отображение, подобие и их композиции).

Сравнение форм геометрических фигур (сохраняется-изменяется) под действием преобразований различными способами (на глаз, наложением, переносом).

Развитие представлений о непрерывных величинах

Величины как характеристики предметов окружающего мира.

Содержание числового периода обучения математике

Основные объекты: числа, действия над числами (сложение, вычитание).

Представление о числах от 1 до 5, от 5 до 10.

Действия над числами от 1 до 5.

Программа числового периода обучения математике

Формирование представления о числах. Числа от 1 до 5

Классификация множеств по количеству элементов.

Число как количественная характеристика равноэлементных множеств. Числа 1, 2, 3, 4, 5 и соответствующие им «эталонные» множества.

Способы записи числа: точечной и цифровой.

Числовой ряд. Числа от 1 до 10

Число как результат измерения величины. Сравнение величин на основе измерения. Упорядоченность числового ряда. Положение числа в ряду и порядковые числительные.

Действия над числами

Понятие арифметического действия как неинвариантного преобразования множества. Действие сложения как объединение множеств. Действие вычитания как изъятие подмножества из множества. Число как результат сложения единиц. Получение последующего (предыдущего) числа как результат действия сложения (вычитания) числа с единицей.

Аддитивный состав чисел от 1 до 5

Разложение числа на сумму единиц. Произвольное разложение числа. Способы прибавления чисел 1 и 2 к числам 2, 3.

Способы вычитания чисел 1 и 2 из чисел 2, 3, 4, 5.

Базовые ожидаемые результаты и показатели их достижения

Формирование предпосылок познавательных УУД:

- классификация: объединение по группам;
- анализ: выделение признака из целого объекта;
- сравнение: выделение признака из ряда предметов;
- обобщение: выделение общего признака из ряда объектов;
- синтез: объединение в группы по одному (двум) признакам;
- сериация (установление последовательных взаимосвязей): умение видеть и называть соседний объект; умение распределить объекты по убыванию или по возрастанию степени проявления признака.

Формирование сенсорного опыта:

- ориентирование в окружающем пространстве, считая точкой отсчета себя или другой предмет;
- ориентирование на плоскости листа;
- определение цвета (красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый, белый, черный, коричневый);
- умение использовать в речи понятия: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время».

Представления о числах и цифрах, арифметических действиях, операции измерения

Дети могут:

- оценивать количество предметов числом и проверять сделанную оценку в пределах десяти;
- вести счёт как в прямом, так и в обратном порядке от 1 до 10;
- показывать знание способов записи числа (точкой, точками, цифрой);
- раскладывать числа от 2 до 5 на сумму единиц;
- производить арифметические действия сложения и вычитания на множестве чисел, наибольшее из которых 10;
- осуществлять набор и размен монет достоинством одна, пять, десять копеек.

Представления о форме

Дети умеют:

- сравнивать предметы по форме (одинаковые и разные) разными способами (на глаз и наложением);
- узнавать и называть объемные геометрические фигуры (куб, шар), плоские геометрические фигуры.

Программа «Коммуникативный тренинг»

Программа «Коммуникативный тренинг» составлена на основе «Программы по окружающему миру» авторов О. Н. Федотова, А. К. Сундукова, Л. Г. Кудрова, А. В. Керженцева.

Важнейшая задача образования дошкольника в предметной области — знакомство с окружающим миром, воспитание нравственных основ патриотических чувств, формирование предметных знаний и универсальных учебных действий, обеспечивающих ребенку возможность обучения в начальной школе.

С этой целью необходимо:

- давать детям первоначальные представления о стране, в которой они живут, о названии государства, его символике, о столице России – Москве и ее достопримечательностях;
- воспитывать уважение к малой родине, знакомить с понятиями «мой город» (поселок, село, деревня), «мой край»;
- закладывать интерес к достопримечательностям родного края; поддерживать любовь ребенка к родным и близким людям, интерес к истории семьи, профессиям родителей и близких людей;
- вызывать интерес к обучению в школе, к школьной жизни, желание пойти в школу.

Содержание курса

Источники получения знаний об окружающем мире.

Органы чувств: уши, глаза, нос, язык, кожа. Исследование предметов с помощью органов чувств. Определение запаха, вкуса, цвета, источника звука, анализ своих тактильных ощущений (теплый или холодный предмет и т. д.)

Изучение свойств воды и воздуха.

Определение свойств воды (вода не имеет вкуса, запаха, цвета, вода растворяет соль и сахар, не растворяет речные камешки, ракушки и т. д.).

Определение свойств воздуха (воздух окружает человека со всех сторон, воздух не имеет запаха; воздух прозрачен и бесцветен, а потому невидим). Воздух может придать движение (ветер). Эксперименты, опыты, наблюдения.

ОБЖ

Обучение детей простейшим способам преодоления опасностей и получения помощи (знание своего имени, фамилии и домашнего адреса, имен родителей; умение набрать телефонный номер Службы спасения, связаться с родителями). Правила безопасного поведения. Правила гигиены. Правила поведения при обнаружении запаха дыма и газа.

Учимся работать с бумагой

Учимся сгибать, складывать, сминать, склеивать, резать и обрывать бумагу.

Дошкольник, его семья

Домашний адрес, телефон, имя ребенка, **имя и** отчество родителей. Труд взрослых.

Семейный альбом, ближайшие родственники (разных поколений), традиции семьи. Профессии родителей и родственников.

Живая природа Земли

Растения – часть живой природы.

Знакомство с разнообразием растительного мира: деревьями, кустарниками и травами.

Различение деревьев по форме листьев (лиственные и хвойные деревья). Форма листа липы, клена, березы, дуба. Различие листьев-хвоинок у ели, сосны и лиственницы.

Кустарники – ягодные, лекарственные, декоративные. Примеры ягодных, лекарственных, декоративных кустарников.

Злаковые культуры – пшеница, рожь, просо и рис.

Травянистые растения – крапива, чертополох, ромашка, одуванчик и подорожник.

Знакомство с организацией коллекций живых растений (ботанический сад) и сухих растений (гербарий).

Животные – часть живой природы.

Животные – насекомые, птицы, звери. Дикие и домашние животные. Признаки, отличающие домашних животных от диких. Домашние любимцы (кошки, собаки, хомячки, птицы и др.). Уход за домашними животными.

Наша родина – Россия. Родной край как часть великой Родины – России.

Наша Родина – Россия. Москва – столица России. Государственные праздники.

Родной край как часть великой Родины – России. Достопримечательности родного края.

Времена года (сезонные изменения) – весна, лето, осень, зима.

Формирование умения узнавать время по часам.

Базовые ожидаемые результаты

Предпосылки универсальных учебных действий:

- ребенок способен выполнить инструкцию взрослого при работе в тетради, при просмотре иллюстраций, следовать установленному требованию;
- обучен отвечать на вопросы, может обсуждать со взрослым возникшую проблему или известное ему правило;
- сформулировать вопросы, касающиеся наблюдаемых явлений (как? зачем? почему?);
- отвечает на вопросы (о себе, о своей семье, о предпочтениях и т. д.);
- по указанию взрослого переделывает работу (перерисовывает, перекрашивает, переставляет и т. д.), если допущена ошибка;
- способен выбрать для себя род занятий из предложенных на выбор;
- участвует в совместной деятельности, подчиняя свои интересы общим требованиям и правилам в процессе различных подвижных игр и игровых ситуаций;
- действует по образцу, помня о заданной цели, видит указанную ошибку и исправляет по указанию взрослого, контролирует свою деятельность по результату.

Интегративные знания и умения

Ребенок должен знать (уметь назвать, использовать знания в практической деятельности или соблюдать изученные правила):

- свое имя, отчество, фамилию, дату рождения, имя, отчество и фамилию своих родителей;

-
- название своего поселка (города), название своей улицы, номер своего дома и квартиры;
 - название своего государства (Россия), столицы (Москва);
 - основные государственные праздники;
 - узнавать государственную символику России (флаг, герб, гимн);
 - знать виды городского транспорта (метро, трамвай, троллейбус, автобус);
 - называть органы чувств (нос, глаза, уши, язык, кожа) и их функции (чувствуем запах, вкус, тепло, холод, шероховатость, мягкость, шелковистость, видим, слышим);
 - знать свойства воды (чистая вода безвкусна, не имеет запаха и цвета) и воздуха (чистый воздух не имеет запаха);
 - знать правила поведения на дороге; правила гигиены;
 - приводить примеры некоторых растений (представителей деревьев, кустарников, трав);
 - приводить примеры домашних и диких животных (представителей насекомых, зверей, птиц), знать основные признаки, отличающие диких животных от домашних; чувствовать ответственность за домашних животных, если они имеются в доме;
 - узнавать время по часам, если минутная стрелка на двенадцати;
 - называть время года.

Программа «Подготовка к обучению грамоте»

Программа составлена на основе программы по началам обучения грамоте авторов: И. С. Рукавишникова, Л. В. Харазова, Т. Г. Раджуweit.

Пояснительная записка

Подготовка детей к чтению и письму является многоаспектной проблемой, которая требует совместных усилий ребенка и взрослого в разных направлениях: развитие фонематического слуха и правильного звукопроизношения, развитие пространственных ориентиров и тонкой (мелкой) моторики кисти руки, развитие грамматического строя речи и словарного запаса. А также практическое освоение звуков русского языка с разными целями:

- а) с целью последующего чтения;
- б) с целью последующего письма.

Содержание курса

1. Формирование представлений о разнице между предметом и его обозначением в виде слова; о слове как звуковой единице, состоящей из частей (более – слогов и более мелких – отдельных звуков).
2. Развитие фонематического слуха:
 - а) практическое освоение разницы между произнесением звуков разного качества (гласных и согласных, твердых и мягких, звонких и глухих) без введения терминов;
 - б) формирование способности выделения звука в начале, на конце и в середине слова.
 - в) специально организованная работа по произнесению трудных по артикуляции звуков.
3. Развитие тонкой моторики кисти ведущей руки (обведение по контуру рисунков, а также силуэтов букв и их элементов указательным пальцем и пишущим средством).

4. Формирование первичного навыка чтения:

- а) знакомство с гласными звуками и особенностями их артикуляции;
- б) отработка первой слоговой модели: буква *М* с разными гласными;
- в) отработка второй слоговой модели: буква *Б* с разными гласными (с синхронным повторением первой модели);
- г) чтение обратных закрытых слогов на базе освоенных прямых открытых слогов;
- д) чтение открытых слогов с использованием все новых и новых букв согласных.

Основные задачи, которые решаются в процессе подготовки ребенка к чтению, могут быть сформулированы как:

- пространственно-инструментальная (формировать умение ориентироваться в книге и на странице – находить нужную иллюстрацию, текущий фрагмент текста, выделенную строчку или букву, а также пользоваться бумажными инструментами для выделения нужной строчки, слова, слога, буквы);
- фонетическая (учить ребенка слышать, различать и произносить изучаемые звуки; развивать его речеслуховой анализатор, отвечающий за правильное восприятие и представление звуков в сознании; помочь формированию его речедвигательного анализатора, отвечающего за правильное воспроизведение звуков);
- фрагментарно-знаковая (научить сопоставлять изучаемые звуки с их изображением в виде печатных букв, научить узнавать и воспроизводить знакомые очертания букв);
- предметно-символическая (научить понимать различие между предметом и словом – названием этого предмета);
- аналитико-синтетическая (добиться понимания каждым ребенком механизма звукослияния на примере открытого слога).

Базовые ожидаемые результаты

Предпосылки универсальных учебных действий

С помощью системы пособий дошкольник научится:

- удерживать внимание, слушая короткий текст, который читает взрослый, или рассматривая репродукцию;
- понимать структуру детской книги и структуру страницы, логику чтения сверху вниз и слева направо;
- ориентироваться на странице и на развороте детской **книги**, находить ярко выраженные структурные элементы (иллюстрации, каким-либо образом выделенные фрагменты, строчки разного размера);
- правильно держать орудие письма;
- выполнять инструкции взрослого;
- обсуждать с взрослым возникшую проблему, отвечать на вопросы, касающиеся прослушанного текста;
- по требованию взрослого исправлять свою ошибку.

Интегративные знания и умения

Ребенок будет способен:

- слышать, различать и произносить изучаемые звуки;
- иметь сформированное эталонное представление о конкретных звуках разного качества; улавливать разницу между эталонным образом звука (в исполнении взрослого) и тем конкретным произнесением звука, которое является следствием актуального состояния артикуляционного аппарата ребенка;
- понять и освоить механизм слияния звуков в открытом слоге;

-
- сопоставлять изучаемые звуки с их изображением в виде печатных букв; понимать разницу между звуком и его оформлением на письме в виде знака (буквы);
 - узнавать и воспроизводить знакомые очертания букв;
 - ориентироваться в книге и на странице: находить нужную иллюстрацию, текущий фрагмент текста, выделенную строчку или букву;
 - пользоваться бумажными инструментами для выделения нужной строчки, слова, слога, буквы или детали картины;
 - менять бумажные инструменты (большую и малую рамки, указатели и фишки) по заданию взрослого;
 - различать и вычленять в звучащем слове отдельные звуки;
 - различать предмет и слово-название предмета;
 - членить слово на части (понимать, что слово делится на отдельные слоги);
 - различать звуки разного качества.

Программа «Занятия по развитию речи»

Программа «Занятия по развитию речи» составлена на основе программы по развитию речи авторов О. В. Малаховской, Н. А. Чураковой.

Обучение дошкольников аудированию, то есть слушанию с пониманием, как самостоятельному виду речевой деятельности позволяет работать над формированием их коммуникативных и интеллектуальных компетенций.

Обучение аудированию в процессе предшкольной подготовки позволяет учить дошкольников:

- внимательно вслушиваться в звучащую речь (удерживать внимание);
- определять и проговаривать последовательность событий в коротком тексте (что было сначала, что потом и что в конце);
- понимать (и уметь коротко объяснить при ответе на вопрос) причинно-следственные связи повествования;
- внимательно относиться к непонятным, новым словам (стремиться узнать их значение);
- развернуто отвечать на вопрос (с помощью заданного речевого образца).

Формировать у дошкольников умения:

- предвосхищать смысловое содержание высказывания;
- использовать в речи понятия, связанные временными и пространственными ориентирами (сначала, потом, до, после, раньше, позже, в одно и то же время; над, под, выше, ниже);
- развивать выразительность речи (изменение высоты голоса, силы его звучания, ритма и темпа) в процессе разучивания стихотворений, средствами театрализованной деятельности, в игровых заданиях и пр.

Формирование умения понимать речь на слух также положительно сказывается на развитии памяти дошкольника, и прежде всего его слуховой памяти, столь важной для изучения не только русского языка, но и любого другого предмета.

Содержание курса

- определение последовательности событий в тексте;
- составление устного рассказа по рисункам к тексту;
- понимание причинно-следственных связей повествования;
- говорение с опорой на речевые образцы;

-
- выстраивание сложноподчиненного предложения с опорой на образец речи;
 - выстраивание сложносочиненного предложения с опорой на образец речи и при помощи наращивания цепочки событий или героев;
 - соблюдение нужной интонации высказывания;
 - формирование сенсорных эталонов (над, под, выше ниже);
 - формирование умения объяснять, аргументировать свой ответ;
 - запоминание зрительного образа отдельных букв и коротких слов, нахождение и маркирование их в небольшом тексте (Я, И, А, ОН, ОНИ и т. д.)

Базовые ожидаемые результаты

Предпосылки универсальных учебных действий

Ребенок должен уметь:

- удерживать внимание, слушая короткий текст, который читает взрослый;
- выполнять инструкцию взрослого при работе в тетради, при просмотре иллюстраций к тексту;
- отвечать на вопросы, касающиеся прослушанного текста;
- обсуждать со взрослым возникшую проблему;
- работать в паре: слушать друг друга, меняться ролями, говорить по очереди;
- по требованию взрослого исправить допущенные ошибки (рисунок или задание в тетради).

Интегративные знания и умения

Ребенок должен уметь:

- называть (перечислять) героев короткого текста или отрывка из текста;
- кратко пересказывать главные события небольшого текста с опорой на иллюстрации и речевые образцы;
- определять и проговаривать последовательность событий в коротком тексте (что было сначала, что потом и что в конце);
- восстанавливать цепь событий короткого текста с опорой на сюжетные рисунки, последовательность событий в которых нарушена;
- понимать (и уметь кратко объяснить при ответе на вопрос) логику и причинно-следственные связи повествования;
- понимать мотивы поступков и чувства героев несложного текста;
- удерживать аспект обсуждения при повторном прослушивании короткого фрагмента текста;
- делать простой логический перенос при обсуждении деталей текста;
- понимать несложное обобщение с опорой на высказывание героев интриги;
- внимательно относиться к незнакомым словам, стремиться узнать их значение;
- выстраивать сложносочиненные предложения с помощью наращивания цепочки событий или героев с опорой на речевой образец;
- выстраивать сложноподчиненные предложения с опорой на речевой образец;
- соблюдать нужную (с точки зрения сюжета текста, характера и настроения героя) интонацию высказывания;
- правильно употреблять в речи простые предлоги и наречия, выражающие различные пространственные отношения (на, под, над, ближе, дальше, ниже, выше и пр.);
- использовать в речи временные понятия: сначала, потом, до, после, раньше, позже, в одно и то же время;

-
- узнавать зрительный образ отдельных букв и коротких слов, находить и **маркировать** их в небольшом тексте (А, Я, ОН, ОНИ и т. д.);
 - различать и воспроизводить звукопись в стихотворном тексте.

Конспекты занятий по подготовке к обучению грамоте

Тема: «Мумука слушает музыку леса и луга»

Знакомство со звуками [Л], [ЛБ], буквой Л.

Задачи урока:

- формировать у детей первичные навыки чтения.
- формировать представления о звуках [Л], [ЛБ] и букве, которая их обозначает;
- продолжать учить детей слышать, различать и произносить изучаемые звуки.
- помогать детям, понять и освоить механизм слияния звуков в открытом слоге.
- формировать умение сопоставлять букву и ее элементы (находить элементы, из которых состоит буква); записывать печатную букву, усваивая поэлементную логику ее написания.

Повторение: вспоминаем стихотворения о звуках, гласных и согласных, использование словесной игры «Слова на ладошке»

Методы и приёмы организации деятельности учащихся:

беседа по иллюстрациям учебника с последовательным поэтапным выполнением заданий обучающимися; групповая работа; самостоятельная работа.

Учебно-дидактическое обеспечение:

книга «Друзья Кронтика учатся читать», тетрадь «Учимся писать буквы», простой карандаш, ручка, картинки с изображением шмеля, пчелы, цветов: лилии, лютика, гладиолуса, фиалки, василька, колокольчика, подсолнуха, тюльпана, макет домиков для букв, «ноты» с песенками для мальчиков: ЛУ-ЛУ-ЛУ, для девочек: ЛИ-ЛИ-ЛИ (на каждого ребёнка), дирижерская палочка, подарки от шмеля и пчелки – раскраски с их изображением.

Вводная часть: (дети стоят на ковре в игровой зоне)

Загадка:

Для меня цветут луга,

Для меня сметут стога,

Чтоб и в зной, и в январе

С молочком быть детворе. *(Корова)*

– Предлагаем отгадать загадку, выясняем, какая наша знакомая коровка любит гулять на лугу и какие звуки она может слышать на лугу.

– Вспоминаем, что такое звук, предлагаем вспомнить стихотворение о звуке.

Мы не можем звук увидеть,

И не можем в руки взять.

Звук мы можем только слышать,

А еще его сказать.

Словесная игра «Слова на ладошке»

Я найду слова везде:

И на небе, и в воде,

На полу, на потолке,

На носу и на руке.

Вы не слышали такого?

Не беда – играем в слово.

Поищи слова в звуках, которые слышала Мумука на лугу.

(звуки комариков, больших мух, мошек, маленьких змеек, мышек, жучков, травы, ветра и т. д.)

- Выясняем, на какие две большие группы делятся все звуки (на гласные и согласные), предлагаем вспомнить отличия гласных от согласных.

- Предлагаем детям самостоятельно рассмотреть иллюстрацию и ответить на вопросы:

- Что еще слышала Мумука на лугу? (песенки)

- Чьи песенки она слышала? (песенку кукушки и шмеля)

Предполагаем, что еще Мумука услышала на лугу? предлагаем узнать продолжение истории.

Основная часть:

Чтение главы № 3 по книге «Друзья Кронтика учатся читать» (стр. 34 - 35 со слов: «Мумука-а-а! Где же ты-ы-ы? Му-му-ка-а-а! – услышала Маленькая Корова голос Маши» до изображения буквы Л.)

Проблемная ситуация:

- Мумуке очень понравилась песенка Маши, хоть в ней было всего две строчки, но они обе ей понравились. А вот пчела, летающая над лугом, почему-то полюбила только первую строчку песенки: «ЛА-ЛА-ЛА», а шмель – вторую: «ЛЮ-ЛЮ-ЛЮ» (на доску вывешиваются картинки с изображением шмеля и пчелы, рядом с изображениями – полюбившиеся насекомым строчки из песенки).

Мумука никак не могла понять: почему?

- Хотите помочь Мумуке разобраться в этом?

Знакомство со звуком [Л]

Поем вместе песенку Маши, выясняем, какой звук слышим первым, дети самостоятельно пытаются определить какой это звук. (дети произносят звук, поднося ладошку ко рту: согласный звук не тянется, потому что при его произнесении воздух встречает препятствия, струя воздуха ударяет в ладошку)

Игровая ситуация «Произнеси и покажи» (в игровой зоне)

Учитель произносит фразы, дети – слушают, затем точно повторяют, выделяя тот же звук, что и учитель, и показывают то, что произнесли.

После игры происходит смена зоны

Знакомство со звуком [ЛБ] происходит на основе той же песенки. Дети выясняют сходство и различия звуков [Л] и [ЛБ].

Игра «У оленя дом большой» (правила игры: все слова проговариваем тихо, сопровождая их движениями по тексту, повышая голос только на тех словах, в которых есть звуки [Л] или [ЛБ])

Знакомство с буквой Л (работа по книге стр.35) – показ буквы на доске.

Работа с буквой:

- На что похожа буква Л?
- Обведение буквы пальчиком по стрелкам.
- Сколько частей в букве Л? Какие это части?

Чтение первой строчки из Машиной песенки: ЛА-ЛА-ЛА

(работа в парах: один читает, другой – слушает, затем дети меняются ролями)

Работа в тетради «Учимся писать буквы». Стр. 26 № 43 (обвести пунктиры с изображением буквы Л сначала пальцем, затем ручкой)

Пальчиковая гимнастика «Буква Л»

Нет на свете легче дел (*сжимание и разжимание пальчиков*), чем составить букву «Л». Распрямим свои ладони (*соединить ладошки «домиком»*) и из них построим домик. Стр. 27 № 44 (найти и обвести части, из которых состоит буква Л)

Музыкально-дидактическая игра «Оркестр» (дети выходят из-за столов, встают в два полукруга, им раздаются «ноты») Каждый ребенок поет свою партию. Учитель дирижирует оркестром

Решение проблемной ситуации

Дети выясняют, почему шмель и пчела любят песенку

Дидактическая игра-соревнование «Цветочная поляна»

Дети собирают цветы, содержащие заданный звук.

В конце занятия просим посадить пчелку на понравившийся цветок и раздаём детям подарки: (раскраски с изображением буквы Л, пчелки и шмеля).

Волшебная математика

Тема: День рождения Кронтика

Формируемые понятия и действия.

Взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости. Порядок расположения предметов . Временные интервалы . Сравнение предметов по величине без измерения: **сверху – снизу, справа – слева, спереди – сзади, рядом, под – над, на поверхности, сбоку, между, внутри, первый, второй, быстро – медленно.**

Учебно-дидактическое обеспечение: книга «Кронтик учится считать», тетрадь «Кронтик учится считать».

Вводная часть:

В игровой зоне класса дети учатся правильно определять место названного предмета по отношению к другим предметам (цветы на подоконнике, палас на полу, книги на столе и т. д.), обучаем правильно ориентироваться в пространстве.

Работа с наглядным материалом.

Определить с помощью иллюстрации в книге «Кронтик учится считать» местонахождение предметов.

Как расположены и где находятся мячи: вверху, внизу, рядом, впереди, сзади, справа, слева? Дети упражняются в умении словесно правильно обозначать местонахождение Кронтика и предметов на картинке.

С помощью иллюстрации знакомятся с порядковым счетом - первый мальчик, за ним второй и т. д., определяя место каждого бегуна на картинке. Затем учатся определять скорость, с которой двигаются предметы, кто из них бежит быстрее, медленнее. Выясняем, как дети об этом догадались.

Понятия – «быстро», «медленно»

Рассматриваем иллюстрацию. Знакомимся с понятиями «вверху», «под», «над».

Вспоминая содержание предлагаемой сказки, дети определяют место каждого персонажа: кто за кем, первый, последний, в середине, между.

Закрепление изучаемого материала.

Работа в тетради.

1. Нарисуй клетки, раскрась (обведи).

2. Клетки справа раскрась красным, слева – синим цветом.

3. Закрась верхние клетки зеленым, нижние – желтым цветом.
4. Клетки справа, слева, верхние, нижние закрась определенным цветом.
5. Познакомить детей с основными цветами и формой казахского орнамента.
6. Кружки закрась по предложенному образцу.
7. Рисование геометрических фигур по порядку.

Игры для закрепления.

Игра «Строим дом».

Дидактические задачи: закрепить умение считать до трех, соотносить цифры 1–3 с количеством, правильно употреблять слова «на», «над», «под», развивать мыслительные операции.

- Возьмите вот столько (3) разных кубиков.
- Какой кубик не похож на другие? (Большой кубик, т.к. остальные кубики маленькие. Зеленый кубик, т.к. остальные кубики красные.)
- Поставьте кубики так, чтобы большой кубик был под зеленым.
- Какой кубик у вас остался? (Маленький красный кубик.)
- Поставьте его на зеленый.
- Какой кубик находится между красными? (Маленький зеленый кубик.)
- Какой кубик стоит на полу? (Большой красный кубик.)
- Какой кубик оказался над зеленым кубиком? (Маленький красный кубик.)
- Сколько этажей в доме? (Три.)
- Покажите первый (второй, третий) этаж.
- Какой этаж находится «над первым (под третьим, над вторым, под вторым)?
- Как называется дом, в котором три этажа, два этажа, один этаж? (Трехэтажный, двухэтажный, одноэтажный.)

Воспитатель хвалит детей за отличные дома для зверей из сказки «Теремок».

Игра «На, над, под».

Дидактические задачи: закрепить умение различать левую и правую руки, понимать слова «на», «над», «под», «наверху», «внизу», развивать речь, организовать активный отдых детей.

Смена учебной зоны.

Дети выполняют просьбы учителя:

- Поставьте на ковер правую ногу.
- Поднимите над ковром левую ногу.
- Сделайте «ножницы» – вытянув вперед руки, двигать ими параллельно полу ладонями вниз, располагая поочередно одну руку над другой. По сигналу «Стоп» дети должны замереть и ответить на вопросы:
- Какая рука у тебя наверху (внизу)?
- Как еще можно сказать о том, как расположены твои руки? (Правая над левой, левая под правой и т. п.)

Игры «Найди свое место», «Похлопай в ладоши»

Работают в парах :рассказывают, где и как найти и принести предмет.

Анализ, итог занятия.

На занятии дети научились ориентироваться в пространстве, словесно обозначать действия, местонахождение предметов, объектов, упражнялись в умении писать, рисовать по клеткам в тетрадах.

Тема: «Игрушка»

Задачи урока:

- упражнять в совершенствовании произношения изученных звуков, классификации букв и звуков; сливании слогов и составление слов из слогов; составлении ребусов;
- повторить прямые и обратные слоги, закреплять умение в написании букв, написании слогов;
- совершенствовать умение в составлении схем слова (слоговая и звуковая), схемы предложения с заданным словом;
- вызвать желание детей победить, при составлении заключительного задания;
- развивать умение работать командой.

Методы и приемы организации деятельности учащихся: беседа по иллюстрациям учебника с последовательным поэтапным выполнением заданий обучающимися; групповая работа; самостоятельная работа.

Учебно-дидактическое обеспечение: разрезные и целые картинки Кронтика и Кронтильды, два комплекта букв, карточка-схема для разгадывания слова, магнитные буквы И, Г, Р, У, Ш, К, А; рабочие листы; ручки; цветные карандаши; карточки для составления ребусов; слоговая таблица; песочные часы.

Вводная часть:

Делим детей на две команды.

Игра «Собери картинку»

Две картинки разрезаны на 6 частей, дети вытягивают себе по одной части и собирают картинку (Кронтика и Кронтильды). 1 команда – Кронтика, 2 команда – Кронтильды. Выставляется картинка по названию команд.

Предлагаем поиграть с героями, которые зашифровали слово схемой.

Определяем количество букв, оно равно количеству заданий.

1. «Классификация букв» (А У О М С Х Ш Л Ы Н Р К П Т И З В Ж Б Г Д Й Ъ)

Разложить на две группы (гласные и согласные).

(Команда, которая выполнит первой и правильно, получает фишку – минуту).

После выполнения задания обеими командами – дается буква **И**.

2. «Играем в слоги – прямые и обратные»

Должны вспомнить слоги. Какие бываю слоги? (прямые и обратные)

- Первая команда составляет прямые слоги со звуком А.

- Вторая команда составляет обратные слоги со звуком У.

После выполнения задания дается буква **Г**.

3. «Зашифруй слово»

Зашифровать слово (название своей команды) с помощью картинок. Вначале составим слово из букв, затем на каждую букву нарисуем картинку (взаимопроверка командами)

После выполнения задания – дается буква **Р**.

4. «Слоговая схема слова»

Составить схему слова (название своей команды).

Вспоминаем виды схем (слоговая и звуковая) и способ их составления.

После выполнения задания дается буква **У**.

5. «Звуковая схема слова»

Составить схему слова (кружочками)

После выполнения задания дается буква **Ш**.

6. «Придумай предложение»

Составляем предложение

Выясняем: Что такое предложение? Что ставят в конце предложения? (?!)

Детям предлагается схема предложения, они должны составить предложение, используя свое слово, обращая внимание на знак в конце предложения. Один из детей проговаривает предложение, остальные оценивают правильно или нет сделано.

После выполнения задания дается буква К.

7. «Слоговая таблица»

Чтение слогов и составление слов (КУКЛА, КОШКА, МОШКА, КОСА, САЛО, КОЛА - КУК КА КОШ ЛА МОШ СА КО ЛО).

После выполнения задания дается буква А.

Последнее задание «ИГРУШКА». На доске висят все буквы И Г Р У Ш К А, дети составляют и прочитывают слово.

Определяется команда победитель – всем детям вручается медалька с героем – названием команды, фото на память, поощрительный приз для команды – победителя (наклейки).

Коммуникативный тренинг
Технологическая карта построения занятия

Этапы занятия Характеристики	Вводная часть		Основная часть		Заключительная часть
	Организационный (проверка готовности)	Мотивация и целеполагание	Создание проблемной ситуации	Решение проблемной ситуации	Подведение итогов (и /или представление продукта)
1. Учебные пособия: учебник (У, стр.); тетрадь (Т, стр.); альбом (А, стр.); картина (К, название)	У, стр. 24	У	У	У	
2. Характер деятельности: совместная (В), самостоятельная (С) <i>учебная (У)</i>	В	В	У	С	В
3. Зона проведения: учебная (У); игровая (И), площадка (П)	У	У	У	У, И	И
4. Формы работы: фронтальная (Ф); групповая (Г);	Ф	Ф	Ф	П, Г	Ф

парная (П), индивидуальная (И)					
5. Вид продуктивной деятельности (рисование, лепка, аппликация, конструирование и т. п.) <i>составление рассказа</i>					
6.Познавательно-исследовательская деятельность (опыт, мини-проект, коллекционирование, путешествие по карте, во времени и т. п.)				опыты	

II. ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ СРЕДСТВА ДОСТИЖЕНИЯ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ

Реализация системно-деятельностного подхода как средство обучения младших школьников

Кириухин О. А., Валиулина Л. Ф.

Реализация системно-деятельностного подхода при обучении младших школьников, согласно требований ФГОС НОО, является важнейшей задачей учителя начальных классов. В основу его педагогической деятельности положены следующие нормативно-правовые документы, руководствоваться которыми обязан каждый педагог-практик:

1. Приказ Министерства образования и науки РФ от 06 октября 2009 г. № 373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования», представленный на сайтах:

<http://mon.gov.ru/dok/fgos/7195>; <http://mon.gov.ru/files/materials/7195/373.pdf>.

2. Приказ Министерства образования и науки РФ от 26 ноября 2010 г. № 1241 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования», утверждённый приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. № 73».

<http://mon.gov.ru/dok/fgos/7195>; http://www.edu.ru/dbon/mo/Data/d_10/m1241.html

3. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 29 декабря 2010 г. № 189 «Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10: «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях».

4. Письмо департамента образования и науки Краснодарского края от 05 июля 2011 года № 47-100068/11-14 «Об учебных планах образовательных учреждений для 1-х и 2-х классов, реализующих федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования в 2011–2012 учебном году».

Системно-деятельностный подход – методологическая основа стандартов. Он нацелен на развитие личности учащегося, на формирование его гражданской идентичности. Обучение в начальной школе должно быть организовано так, чтобы целенаправленно вести за собой развитие (Л. С. Выготский). Одной из развивающих технологий обучения, в основе, которой лежит системно-деятельный подход, является *технология деятельностного метода* (ТДМ) обучения Л. Г. Петерсон. Так как основной формой организации обучения является урок, то учителю начальных классов необходимо знать принципы построения урока, примерную типологию уроков и критерии оценивания урока в рамках этой технологии.

Реализация этой технологии в аспекте системно-деятельностного подхода в практическом обучении младших школьников обеспечивается следующей системой дидактических принципов:

1. Принцип *деятельности* заключается в том, что ученик, получая знания не в готовом виде, а добывая их сам, осознает при этом содержание и формы своей учебной деятельности, понимает и принимает систему ее норм, активно участвует в их совершенствовании, что способствует активному успешному формированию его общекультурных и деятельностных способностей, общеучебных умений.

2. Принцип *непрерывности* означает преемственность между всеми ступенями и этапами обучения на уровне технологии, содержания и методик с учетом возрастных психологических особенностей развития детей.

3. Принцип *целостности* предполагает формирование учащимися обобщенного системного представления о мире (природе, обществе, самом себе, социокультурном мире и мире деятельности, о роли и месте каждой науки в системе наук).

4. Принцип *минимакса* заключается в следующем: школа должна предложить ученику возможность освоения содержания образования на максимальном для него уровне (определяемом зоной ближайшего развития возрастной группы) и обеспечить при этом его усвоение на уровне социально безопасного минимума (государственного стандарта знаний).

5. Принцип *психологической комфортности* предполагает снятие всех стресс образующих факторов учебного процесса, создание в школе и на уроках доброжелательной атмосферы, ориентированной на реализацию идей педагогики сотрудничества, развитие диалоговых форм общения.

6. Принцип *вариативности* предполагает формирование учащимися способностей к систематическому перебору вариантов и адекватному принятию решений в ситуациях выбора.

7. Принцип *творчества* означает максимальную ориентацию на творческое начало в образовательном процессе, приобретение учащимся собственного опыта творческой деятельности.

В технологии деятельностного метода принята определенная типология уроков по целеполаганию, которая реализуется в УМК «Школа 2000...», хотя может быть использована и в других системах обучения в начальной школе:

- уроки «открытия» нового знания;
- уроки рефлексии;

- уроки развивающего контроля;
- уроки общеметодологической направленности.

Рассмотрим эти группы уроков подробнее.

1. Урок *«открытия» нового знания*. Деятельностная цель такого урока: формирование способности учащихся к новому способу действия, а образовательная – расширение понятийной базы за счёт включения в нее новых элементов.

2. Урок *рефлексии* направлен на достижение деятельностной цели: формирование у учащихся способностей к рефлексии коррекционно-контрольного типа и реализации коррекционной нормы (фиксирование собственных затруднений в деятельности, выявление их причин, построение и реализация проекта выхода из затруднения и т.д.). Образовательная цель такого урока: коррекция и тренинг изученных понятий, алгоритмов и т.д.

3. Урок *развивающего контроля* также направлен на решение двух целей: деятельностную – формирование способности учащихся к осуществлению контрольной функции и образовательную – контроль и самоконтроль изученных понятий и алгоритмов. Урок этой группы предполагает теоретически обоснованный *механизм деятельности по контролю*: а) предъявление контролируемого варианта; б) наличие понятийно обоснованного эталона, а не субъективной версии; в) сопоставление проверяемого варианта с эталоном по оговоренному механизму; г) оценку результата сопоставления в соответствии с заранее обоснованным критерием. Таким образом, уроки развивающего контроля предполагают *организацию деятельности ученика в соответствии со следующей структурой*: 1) написание учащимися варианта контрольной работы; 2) сопоставление с объективно обоснованным эталоном выполнения этой работы; 3) оценка учащимися результата сопоставления в соответствии с ранее установленными критериями.

4. Урок *общеметодологической направленности* позволит решить деятельностную цель: формирование способности учащихся к новому способу действия, связанному с построением структуры изученных понятий и алгоритмов и образовательную цель: выявление теоретических основ построения содержательно-методических линий.

Дифференциация учебного процесса на уроки разных типов в соответствии с ведущими целями не должно разрушать его непрерывности, а значит, необходимо обеспечить инвариантность технологии обучения. Поэтому при построении технологии организации уроков разных типов должен сохраняться деятельностный метод обучения и обеспечиваться соответствующая ему система дидактических принципов как основа для построения структуры и условий взаимодействия между учителем и учеником.

Для построения урока в рамках ФГОС НОО важно понять, какими должны быть критерии его результативности вне зависимости от их типологии. Важно отметить, что основными показателями эффективной реализации требований стандарта – системно-деятельностного подхода к обучению младших школьников и современному уроку будут, если:

- цели его задаются с тенденцией передачи функции от учителя к ученику;
- систематически обучать младших школьников осуществлять рефлексивное действие (оценивать свою готовность, обнаруживать незнание, находить причины затруднений и т. п.);
- используются разнообразные формы, методы и приемы обучения, повышающие степень активности учащихся в учебном процессе;
- учитель владеет технологией диалога, обучает учащихся ставить и адресовать вопросы;

-
- эффективно сочетаются репродуктивная и проблемная формы обучения, происходит обучение учащихся работать по правилу и творчески;
 - на уроке задаются задачи и четкие критерии самоконтроля и самооценки (происходит специальное формирование контрольно-оценочной деятельности у обучающихся);
 - учитель добивается осмысления учебного материала всеми учащимися, используя для этого специальные приемы;
 - оценивается реальное продвижение каждого ученика, поощряются и поддерживаются его даже минимальные успехи;
 - учитель специально планирует коммуникативные задачи урока;
 - принимается и поощряется, выражаемая учеником, собственная позиция, иное мнение, происходит обучение корректным формам их выражения.
 - стиль, тон отношений, задаваемый на уроке, создают атмосферу сотрудничества, сотворчества, психологического комфорта;
 - осуществляется глубокое личностное взаимодействие «учитель–ученик», «ученик–ученик» (через отношения, совместную деятельность и т. д.).

В технологии деятельностного метода Л. Г. Петерсон принята следующая структура уроков *«открытия» нового знания*:

1-й этап. Мотивирование к учебной деятельности.

Данный этап процесса обучения предполагает осознанное вхождение учащегося в пространство учебной деятельности на уроке. С этой целью на данном этапе организуется его мотивация к учебной деятельности: 1) актуализируются требования к нему со стороны учебной деятельности («надо»); 2) создаются условия для возникновения внутренней потребности включения в учебную деятельность («хочу»); 3) устанавливаются тематические рамки изучения учебного материала («могу»). В развитом варианте обучения здесь происходят процессы адекватного самоопределения учащихся в учебной деятельности и самополагания в ней, предполагающие сопоставление учеником своего реального «Я» с образом «Я – идеальный ученик», осознанное подчинение себя системе нормативных требований к учебной деятельности и выработку внутренней готовности к их реализации.

2-й этап. Актуализация и фиксирование индивидуального затруднения в пробном учебном действии.

На данном этапе организуется подготовка и мотивация учащихся к надлежащему самостоятельному выполнению пробного учебного действия, его осуществление и фиксация индивидуального затруднения. Соответственно, данный этап предполагает: 1) актуализацию изученных способов действий, достаточных для построения нового знания, их обобщение и знаковую фиксацию; 2) актуализацию соответствующих мыслительных операций и познавательных процессов; 3) мотивацию к пробному учебному действию («надо» – «могу» – «хочу») и его самостоятельное осуществление; 4) фиксацию индивидуальных затруднений в выполнении пробного учебного действия или его обосновании.

3-й этап. Выявление места и причины затруднения.

На данном этапе учитель организует выявление учащимися места и причины затруднения. Для этого учащиеся должны: 1) восстановить выполненные операции и зафиксировать (вербально или в знаково-символически) место, шаг, операцию, где возникло затруднение; 2) соотнести свои действия с используемым способом действий (алгоритмом, понятием и т.д.) и на этой основе выявить и зафиксировать во внешней речи

причину затруднения – те конкретные знания, умения или способности, которых недостаточно для решения исходной задачи и задач такого класса или типа вообще.

4-й этап. Построение проекта выхода из затруднения (цель и тема, способ, план, средство).

На данном этапе учащиеся коллективно обдумывают проект будущих учебных действий: ставят цель (целью всегда является устранение возникшего затруднения), согласовывают тему урока, выбирают способ, строят план достижения цели и определяют средства-алгоритмы, модели и т.д. Этим процессом руководит учитель: на первых порах с помощью подводящего диалога, затем – побуждающего, а затем и с помощью исследовательских методов.

5-й этап. Реализация построенного проекта.

На данном этапе учащимися осуществляется реализация построенного проекта: обсуждаются различные варианты, предложенные ими, и выбирается оптимальный вариант, который фиксируется в языке визуально, вербально или знаково. Построенный способ действий используется для решения исходной задачи, вызвавшей затруднение. В завершение уточняется общий характер нового знания и фиксируется преодоление возникшего ранее затруднения.

6-й этап. Первичное закрепление с проговариванием во внешней речи.

На данном этапе учащиеся фронтально, в группах или в парах решают типовые задания на новый способ действий с проговариванием алгоритма решения вслух.

7-й этап. Самостоятельная работа с самопроверкой по эталону.

При проведении данного этапа используется индивидуальная форма работы: учащиеся самостоятельно выполняют задания нового типа и осуществляют их самопроверку, пошагово сравнивая с эталоном. В завершение организуется исполнительская рефлексия хода реализации построенного проекта учебных действий и контрольных процедур. Эмоциональная направленность этапа состоит в организации, по возможности, для каждого ученика ситуации успеха, мотивирующей его к включению в дальнейшую познавательную деятельность.

8-й этап. Включение в систему знаний и повторение.

На данном этапе выявляются границы применимости нового знания и выполняются задания, в которых новый способ действий предусматривается как промежуточный шаг. Организуя этот этап, учитель подбирает задания, в которых тренируется использование изученного ранее материала, имеющего методическую ценность для введения в последующем новых способов действий. Таким образом, происходит, с одной стороны, автоматизация умственных действий по изученным нормам, а с другой – подготовка к введению в будущем (пропедевтика) новых норм.

9-й этап. Рефлексия учебной деятельности на уроке (итог).

На данном этапе фиксируется новое содержание, изученное на уроке, и организуется рефлексия и самооценка учениками собственной учебной деятельности. В завершение соотносятся ее цель и результаты, фиксируется степень их соответствия, и намечаются дальнейшие цели деятельности.

В аспекте системно-деятельного подхода выделяются определенные *требования к составлению плана современного урока*, в котором обязательно должны отражаться:

1. Тема урока.
2. Тип урока в соответствии с выбранной в системе типологией.
3. Цель урока (отражает тему урока).

4. Планируемый результат (личностный, метапредметный – все виды универсальных учебных действий (УУД) и предметный).

5. Задачи урока (воспитывающая, развивающая, обучающая, которые отражают тему и тип урока).

6. Описание хода урока, в котором содержится:

- название технологических этапов урока;
- цели, достигаемые на каждом технологическом этапе урока;
- формы (работа в паре, группой, фронтально), используемые для организации учебной деятельности на каждом этапе урока;
- учебное содержание в форме заданий, предлагаемых ученикам на каждом этапе в соответствии с целями этого этапа;
- способ демонстрации каждого задания и образец правильного его решения;
- вопросы побуждающего или проблемного диалога, задаваемые учителем при организации работы по выполнению каждого задания;
- предполагаемые ответы учеников, в том числе и возможные ошибки;
- способ контроля или самоконтроля правильности выполнения каждого задания;
- способы исправления ожидаемых ошибок;
- перечень дидактических средств, необходимых для организации работы учащихся на каждом этапе;
- образец оформления доски.

При разработке современного урока «открытия» нового знания и других типов уроков *необходимо учитывать* следующие положения:

1. На уроке учитель не передает знания, учащиеся участвуют в построении нового знания под руководством учителя. Инструментом, включающим школьников в активную учебную деятельность, является индивидуальное затруднение в пробном учебном действии, постановка ими проблемы, а также подводящий или побуждающие диалоги.

2. Реализация целей этапов и урока в целом строится на формировании *умений и способностей* школьников, активизирующих их учебную деятельность.

3. При формулировании целей различных уроков важно знать их значение и использовать при их формулировании:

– «*сформировать представление о...*» означает, что в процессе изучения нового материала учащиеся познакомятся с образцами некоторых объектов, договорятся о способе, с помощью которого эти и аналогичные им объекты выделяются из остальных, познакомятся с названием этих объектов. Формирование представления об объектах не требует введения эталонов;

– «*сформировать понятие...*» означает, что в процессе изучения нового материала обучающиеся выявят существенные свойства некоторых объектов, сформулируют определения понятия, отражающего эти свойства, дадут ему название и введут соответствующий этому понятию символ;

– «*сформировать умение к...*» означает, что школьники при решении практической задачи будут включены в процесс построения нового способа действий (алгоритма) на основе уже известных, познакомятся с формой записи построенного способа действий и дадут ему название;

– «*сформировать способность к...*» означает, что учащиеся будут включены в процесс построения *метапредметных УУД*.

Если на уроке происходит формирование некоторого понятия, умения или способности, то новое содержание фиксируется с помощью *эталона* (схемы, правила, образца), отражающего существенное свойство, соответствующее новому понятию, или последовательность шагов в изучаемом алгоритме.

При разработке конспекта урока учитель должен связать его с освоением новой темы на основе учебного материала, методики обучения данному предмету, знания психолого-педагогических особенностей детей младшего школьного возраста. В таблице 1 приведены критерии оценки конспекта урока, которые должны быть взяты за основу компетентности учителя начальных классов.

Таблица 1.

Оцениваемые характеристики	Критерии оценки
Компетентность в области постановки целей и задач урока и внеурочного занятия	Учитель подразделяет и правильно указывает тему, цель урока и планируемый результат относительно темы урока. • Планируемый результат (чему научимся?) учебных задач и тема урока формулируется учениками самостоятельно. • Цель и планируемый результат, поставленные перед учащимися, способствуют формированию позитивной мотивации и росту интереса к учебной деятельности. • Поставленные перед учащимися задачи способствуют организации индивидуальной и групповой деятельности. • Задачи, ставящиеся перед учащимися, содержат критерии, позволяющие им самостоятельно оценить качество полученных результатов. • Задачи, заявленные учителем, конкретизируют цель, представляя собой промежуточный результат, способствующий достижению основной цели урока, формированию и развитию УУД, оценку прогнозируемых результатов. • На начальном этапе урока учитель ставит цель и задачи, направленные на создание комфортных условий для дальнейшей эффективной работы на уроке (организацию рабочего пространства, привлечение внимания учащихся к предстоящей учебной деятельности, учебному предмету и теме урока и определению планируемого результата). • Цели этапов и содержание урока соответствуют системно-деятельностному подходу, деятельностному методу обучения и предметному содержанию, излагаемому учителем.
Компетентность в	• Учитель демонстрирует знание приемов и методов, направленных на формирование интереса учащихся к учебному предмету и теме

области	урока на основе самостоятельного получения новых знаний учащимися.
мотивирования	• Учитель:
обучающихся	– использует знания об интересах и потребностях обучающихся в организации учебной деятельности, при постановке учебных целей и задач, выборе методов и форм работы; – использует педагогическое оценивание как метод повышения учебной активности и учебной мотивации учащихся; – планирует организацию учебной деятельности так, чтобы ученики осваивали способы самоконтроля и самооценки; – дает возможность обучающимся самостоятельно ставить и решать учебные задачи в рамках изучаемой темы.
Компетентность в	Данная компетентность складывается из следующих компонентов:
области разработки программ и принятия педагогических решений	– умение выбрать и реализовать типовые образовательные программы, – умение разработать собственную программу, методические и дидактические материалы, – умение принимать решения в педагогических ситуациях. Об уровне развития умения выбрать и реализовать типовые образовательные программы, а также разработать собственную программу, методические и дидактические материалы, с учетом требований основных нормативных документов можно судить на основе следующих критериев: • При подготовке к уроку учитель учитывает методику обучения данного предмета, требования основных нормативных документов, определяющих содержание и результаты учебной деятельности по предмету: ФГОС НОО, « Конвенцию о правах ребенка», базовые образовательные программы ОУ, содержание основных учебников и учебно-методических комплексов по преподаваемому предмету, допущенных или рекомендованных Минобрнауки РФ, основные учебные программы, УМК, методических и дидактических материалов по учебному предмету и т. д. • Конспект составлен с учетом темпа усвоения учебного материала учащимися. • Конспект урока (занятия, мероприятия) составлен с учетом поэтапного освоения (преемственности) учебного материала в рамках

учебного предмета и программы.

- Учитель демонстрирует умение вносить изменения в существующие дидактические и методические материалы с целью достижения более высоких результатов.
- Учитель использует самостоятельно разработанные программные, методические или дидактические материалы по предмету.

Об уровне развития умения *принимать решения* в педагогических ситуациях можно судить на основе следующих критериев:

- Учитель демонстрирует умение аргументировать предлагаемые им решения.
- Педагогические решения, отраженные в письменной работе, отличаются обоснованностью и целесообразностью.
- Учитель демонстрирует умение адекватно изменять стратегию действий в случае, если не удается достичь поставленных целей.

**Компетентность в
области организации
учебной деятельности**

Об уровне развития компетентности учителя в области организации учебной деятельности можно судить на основе следующих критериев, если учитель:

- ставит цель и задачи, структурирующие и организующие деятельность учащихся на каждом из этапов урока;
- владеет методами организации индивидуальной, парной, групповой и фронтальной деятельности учащихся, направленной на решение поставленных целей и задач;
- демонстрирует владение методами и приемами системно-деятельностного метода обучения;
- демонстрирует способность устанавливать отношения сотрудничества с учащимися, умение вести с ними диалог;
- использует методы побуждающего и подводящего диалогов;
- демонстрирует знание методики проектной деятельности;
- показывает умение организовать обучающихся для поиска дополнительной информации, необходимой при решении учебной задачи (словари, энциклопедии, компьютерные и медиа-пособия, цифровые образовательные ресурсы и др.);
- может точно сформулировать критерии оценки деятельности учащихся;

-
- использует методы, способствующие формированию навыков самооценки учебной деятельности обучающимися

Структура уроков *рефлексии* в рамках системно-деятельностного подхода имеет несколько иной вид:

1-й этап. Мотивация (самоопределение) к коррекционной деятельности. Целью данного этапа является выработка на личностно значимом уровне внутренней готовности к реализации нормативных требований в учебной деятельности (коррекционной деятельности). Для реализации этой цели требуется: 1) создать условия для возникновения внутренней потребности включения в деятельность («хочу»); 2) актуализировать требования к ученику со стороны коррекционной деятельности («надо»); 3) создать ориентировочную основу коррекционных действий («могу»).

2-й этап. Актуализация пробного учебного действия. Целью данного этапа является подготовка мышления учащихся и осознание ими потребности к выявлению причин затруднений в собственной деятельности. Для этого необходимо: 1) организовать повторение и знаковую фиксацию способов действий, запланированных для рефлексивного анализа учащимися, - определений, алгоритмов, свойств; 2) активизировать соответствующие мыслительные операции и познавательные процессы (внимание, память); 3) организовать мотивирование («хочу» – «надо» – «могу») и выполнение учащимися самостоятельной работы № 1 на применение способов действий, запланированных для рефлексивного анализа; 4) организовать самопроверку учащимися своих работ по готовому образцу с фиксацией полученных результатов.

3-й этап. Локализация индивидуального затруднения. Основной целью этого этапа является осознание мета и причины собственных затруднений в выполнении изученных способов действий. Для этого необходимо, чтобы учащиеся: 1) уточнили алгоритм исправления ошибок, который будет использоваться на данном уроке; 2) если учащиеся, которые допустили ошибки то на основе алгоритма исправления ошибок анализируют свое решение и определяют место ошибок – *место затруднения*; 3) выявляют и фиксируют способы действий (алгоритмы, формулы, правила и т.д.), в которых допущены ошибки, – *причину затруднения*; 4) учащиеся, которые не выявили ошибок, также выполняют пошаговую проверку своих решений по алгоритму исправления ошибок для ситуации, когда ответ случайно верный, а решение – нет. Если при проверке находят ошибку, то присоединяются к первой группе – выявляют *место и причину затруднения*, а если ошибок нет – получают задание повышенного уровня трудности или творческого характера.

4-й этап. Построение проекта коррекции выявленных затруднений. Целью этого этапа является постановка целей коррекционной деятельности и на этой основе – выбор способов и средств их реализации. Для этого необходимо, чтобы учащиеся: 1) сформулировали *индивидуальную цель* своих будущих коррекционных действий (сформулировали, какие понятия и способы действий им нужно уточнить и научиться правильно применять); 2) выбрали *способ* (как?) и *средства* (с помощью чего?) коррекции: какие конкретно изученные понятия, алгоритмы, модели, формулы, способы записи им нужно еще раз осмыслить и понять и каким образом они будут это делать (используя эталоны, учебник, анализируя выполнение аналогичных заданий на предыдущих уроках).

5-й этап. Реализация построенного проекта. Основной целью этого этапа является осмысленная коррекция учащимися своих ошибок в самостоятельной работе и фор-

мирования умения правильно применять соответствующие способы действий. Для реализации этой цели каждый учащийся, у которого были затруднения в самостоятельной работе, должен: 1) самостоятельно (случай 1) исправить ошибки выбранным методом на основе применения выбранных средств, а в случае затруднения (случай 2) – с помощью предложенного эталона для самопроверки; 2) в первом случае – соотнести свои результаты исправления ошибок с эталоном для самопроверки; 3) в обоих случаях выбрать из предложенных или придумать самому задания на те способы действий (правила алгоритмы и т. д.), в которых были допущены ошибки; 4) решить эти задания (часть из них может войти в домашнюю работу); 5) учащиеся, не допустившие ошибок в самостоятельной работе, продолжают решать задания творческого уровня или выступают в качестве консультантов.

6-й этап. Обобщение затруднений во внешней речи. Целью этого этапа является закрепление способов действий, вызвавших затруднение. Для реализации этой цели: 1) организуется обсуждение типовых затруднений; 2) проговариваются формулировки способов действий, которые вызвали затруднения; 3) особое внимание следует уделить тем учащимся, у которых возникли затруднения, – они проговаривают вслух правильные способы действий.

7-й этап. Самостоятельная работа с самопроверкой по эталону. Целью этого этапа является интериоризация способов действий, вызвавших затруднения, самопроверка их усвоения, индивидуальная рефлексия достижения цели и создание ситуации успешности. Для реализации этой цели учащиеся, допустившие ошибки: 1) выполняют самостоятельную работу, аналогичную первой, при этом берут только те задания, в которых были допущены ошибки; 2) проводят самопроверку своих работ по эталону для самопроверки и фиксируют знаками результаты; 3) фиксируют преодоление возникшего ранее затруднения; 4) учащиеся, не допустившие ошибки, выполняют задания творческого характера или работают в группе в роли консультанта.

8-й этап. Включение в систему знаний и повторение. Целью этого этапа является применение способов действий, вызвавших затруднения, повторение и закрепление ранее изученных, подготовка к изучению следующих разделов курса. При положительном результате предыдущего этапа учащиеся: 1) выполняют задания, в которых рассматриваемые способы действий связываются с ранее изученными и между собой; 2) выполняются задания на подготовку к изучению следующих тем. При отрицательном результате учащиеся повторяют предыдущий этап для другого варианта.

9-й этап. Рефлексия учебной деятельности на уроке. Целью этого этапа является осознание учащимися метода преодоления затруднений и самооценка ими результатов своей коррекционной, а в случае, если ошибок не было самостоятельной деятельности. Для реализации этой цели учащиеся: 1) уточняют алгоритм исправления ошибок; 2) называют способы действий, вызвавшие затруднения; 3) фиксируют степень соответствия поставленной цели и результатов деятельности; 4) оценивают собственную деятельность на уроке; 5) намечают цели последующей деятельности; 6) согласовывают домашнее задание с элементами выбора, творчества.

Структура уроков *развивающего контроля* в рамках системно-деятельностного подхода также представлена девятью этапами:

1. Мотивации (самоопределения) к контрольно-коррекционной деятельности;
2. Актуализации и пробного учебного действия;
3. Локализации индивидуальных затруднений;
4. Построения проекта коррекции выявленных затруднений;

-
5. Реализации построенного проекта;
 6. Обобщения затруднений во внешней речи;
 7. Самостоятельной работы с самопроверкой по эталону;
 8. Решения заданий творческого уровня;
 9. Рефлексии контрольно-проекционной деятельности.

Уроки развивающего контроля проводятся при завершении изучения крупных разделов курса, предполагают написание контрольной работы и её рефлексивный анализ. Поэтому, по своей структуре, методике подготовки и проведению данные уроки напоминают уроки рефлексии. При проведении контрольной работы акцент делается на согласование *критериев оценивания* и результатов учебной деятельности, их применения и фиксирования полученного результата сопоставления в форме отметки. Объём контрольных работ в 2–3 раза превышает обычные самостоятельные работы, предлагаемые на уроках рефлексии.

Различают следующие *формы организации уроков развивающего контроля*: самоконтроль, взаимоконтроль и педагогический контроль.

Самоконтроль предполагает предъявления эталонного варианта ученику, самостоятельное сопоставление им собственного варианта с эталонным, с последующей самооценкой на основе установленных критериев.

При *взаимоконтроле* держателем эталона является другой ученик. При этом формировании способности к самооценке происходит через проверку справедливости оценки, поставленной другим учеником, и рефлексивный анализ допущенных ошибок.

Педагогический контроль развивающей направленности предполагает, что держателем эталона является педагог. Формирование способности к самооценке происходит на основе ранее установленных критериев и рефлексивный анализ допущенных ошибок.

Урок *развивающего контроля* обычно занимает по времени два урока:

Первый урок – *проведение контрольной работы*, включает следующие этапы:

1. *Мотивация (самоопределение) к контрольно-коррекционной деятельности*. Целью этого этапа является выработка на личностно значимом уровне внутренней готовности к реализации нормативных требований к учебной деятельности. Для реализации этой цели требуется: 1) определить основную цель урока и создать условие для возникновения внутренне потребности включения в контрольно-коррекционную деятельность («хочу»); 2) актуализировать требования к ученику со стороны контрольно-коррекционной деятельности («надо»); 3) установить тематические рамки и создать ориентировочную основу контрольно-коррекционных действий («могу»); 4) установить форму и процедуру контроля; 5) предъявить критерий выставления оценки.

2. *Актуализация и пробное учебное действие*. Целью этого этапа является подготовка мышления учащихся и осознание ими потребности в контроле и самоконтроле результата и выявлении причин затруднений в деятельности. Для этого необходимо: 1) организовать повторение контролируемых способов действий (норму); 2) активизировать мыслительные операции (сравнение, обобщение) и познавательные процессы (внимание, память), необходимые для выполнения контрольной работы; 3) организовать мотивирование учащихся («хочу» – «надо» – «могу») к выполнению контрольной работы на применение способов действий, запланированных для контроля и последующего рефлексивного анализа; 4) организовать индивидуальное написание контрольной работы. 5) организовать сопоставление учащимися своих работ по готовому образцу с фиксацией результатов (без исправления ошибок); 6) предоставить возможность учащимся провести самооценку своих работ по заранее обоснованным критериям.

Второй урок – *анализ контрольной работы* (работа над ошибками) состоит из следующих этапов:

1. *Локализация индивидуальных затруднений*. Цель этапа: выработка на личностно значимом уровне внутренней готовности к коррекционной работе, выявление места и причины собственных затруднений. Для реализации этой цели необходимо: 1) организовать мотивирование учащихся к коррекционной деятельности («хочу» – «надо» – «могу») и формулировку ими основной цели урока; 2) воспроизвести контролируемые способы действий (нормы); 3) проанализировать правильность самопроверки учащимися своих работ; 4) уточнить алгоритм исправления ошибок; 5) на основе алгоритма исправления ошибок проанализировать своё решение и определить *место затруднений*; 5) выявить и зафиксировать способы действий (алгоритмы, формулы, правила) в которых допущены ошибки – *причину затруднений*.

2. *Построение проекта коррекции выявленных затруднений*. Цель: постановка целей коррекционной деятельности и выбор способа и средств их реализации. Для этого необходимо, чтобы учащиеся: 1) сформулировали, какие понятия и способы действия им нужно уточнить и научиться правильно применять; 2) выбрали *способ* (как? – понятия, алгоритмы, модели, формулы, способы записи и т. д.) и *средство* (с помощью чего? – эталоны, учебник, аналогичные задания и др.) коррекции;

3. *Реализация построенного проекта*. Цель: осмысленная коррекция учащимися своих ошибок в контрольной работе и формирование умения правильно применять соответствующие способы действий.

4. *Обобщение затруднений во внешней речи*. Цель: закрепление способов действий, вызвавших затруднение.

5. *Самостоятельная работа с самопроверкой по эталону*. Цель: интериоризация способов действий, вызвавших затруднение, самопроверки их усвоения, индивидуальная рефлексия достижения цели. Для реализации этой цели необходимо, чтобы учащиеся, допустившие ошибки в контрольной работе: 1) выполнили самостоятельную работу, аналогичную контрольной, выбирая задания, в которых допущены ошибки; 2) провели самопроверку своих работ по готовому образцу; 3) зафиксировали преодоление возникшего ранее затруднения. Учащиеся, не допустившие ошибки в контрольной работе, выполняют самопроверку заданий творческого уровня по образцу или без него.

6. *Включение в систему знаний и повторение*. Цель: применение способов действий, вызвавших затруднения, повторение и закрепление ранее изученного и подготовка к изучению следующих разделов курса. На этом этапе учащиеся выполняют: 1) задания, в которых рассматриваемые способы действий связываются с ранее изученными *и между собой*; 2) выполняют задания на подготовку к изучению следующих тем.

7. *Рефлексия деятельности на уроке*. Цель: самооценка результатов контрольно-коррекционной деятельности, осознание метода преодоления затруднений. Для реализации этой цели учащиеся: 1) проговаривают алгоритм своей деятельности по контролю; 2) анализируют, где и почему были допущены ошибки, способы их исправления; 3) называют способы действий, вызвавшие затруднение; 4) фиксируют степень соответствия поставленной цели работы над ошибками и её результатов; 5) оценивают полученные результаты собственной деятельности; 6) при необходимости определяют задания для самоподготовки; 7) намечают цели последующей деятельности.

Следует обратить внимание, что *уроки развивающего контроля* связаны с развитием у учащихся способностей к контролю и самоконтролю, в отличие от административных или традиционных контрольных работ.

Уроки *общеметодологической направленности* в рамках системно-деятельностного подхода призваны:

- формировать у учащихся представления о методах, связывающих изучаемые понятия в единую систему;
- анализировать методы организации самой учебной деятельности, направленной на самоизменение и саморазвитие младших школьников.

В соответствии со структурой технологии деятельностного метода рекомендуется проводить такие уроки вне рамок какого-либо предмета *во внеурочной деятельности*. Они могут быть посвящены формированию представлений о методах наук, например, в курсе математики необходимы такие уроки, на которых формируются методы измерения, классификация конечных групп предметов по количественному признаку, математическое моделирование и др. Уроки *общеметодологической направленности* проводятся в начале и в конце изучения определённых разделов и глав курса.

В аспекте требований ФГОС НОО следует особое внимание уделять организации групповой работы на уроках и во внеурочной деятельности младших школьников. Готовность к поиску новой информации, наблюдений, знаний, новых способов мышления и поведения – это воспитание у учащихся исследовательской установки по отношению к жизни. Поэтому актуальным становится вопрос создания такой образовательной среды, которая будет способствовать развитию у ученика исследовательского отношения к миру и самому себе, становлению у него исследовательской позиции. Развитие исследовательского отношения к миру связано с развитием познавательных интересов, позволяющих приобрести универсальные способы его познания – исследовательские умения. Эти умения формируются на основе системно-деятельностного подхода и реализации технологии деятельностного метода, которые предполагают организацию работы учащихся: индивидуальную, работу в паре, групповую. Эти формы организации учебного процесса в начальной школе позволяют достичь основной стратегической цели: *создание условий для личностных, метапредметных и предметных результатов и формирования различных УУД младших школьников*. Эта цель предполагает решение следующих задач в групповой учебной работе:

- создание ситуаций для порождения вопросов и проблем у учащихся;
- формируется и развивается рефлексия мыслительного процесса, достигается понимание решения учебной задачи;
- обеспечивается эмоциональное благополучие ученика;
- развиваются коммуникативные универсальные учебные действия;
- развиваются способности к самоуправлению своей деятельности;
- обеспечивается высокий уровень насыщенности содержания обучения;
- удовлетворяются потребности в межличностном общении;
- дифференцируется и индивидуализируется содержание обучения и помощь учителя учащимся;
- повышается мотивация, вовлекаются в содержание обучения как можно больше учащихся класса.
- формируется умение работать в команде с целью разрешения конкретной задачи.

В *групповой деятельности* учащиеся приобретают опыт выполнения тех рефлексивных учительских функций, которые составляют основу умения учиться (контроль и оценка, целеполагание, планирование). Кроме этого такая форма обучения способствует формированию и развитию *коммуникативной компетенции* младших школьников, по-

скольку при правильной организации групповой деятельности и работе в паре учащиеся учатся общаться, отстаивать свою точку зрения, слышать и принимать мнение другого, приходить на помощь товарищу в затруднительной ситуации.

Организация такой работы открывает широчайшие возможности для выработки навыков социальной адаптации (восприятие других людей, их внешности, речи, жестов, мимики, оценка их действий и поступков). В процессе общения учащиеся учатся правильно оценивать свои собственные поступки, регулировать свое поведение в зависимости от изменяющихся условий окружения, преодолевать противоречия между членами группы (в паре), чтобы добиться взаимопонимания. Положительная роль организации подобной учебной деятельности младших школьников также выражается в том, что:

- меняется характер взаимоотношений между детьми: исчезает безразличие, агрессия; прибавляется теплота и человечность;
- возрастает сплоченность класса;
- учащиеся начинают понимать друг друга и самих себя, относятся друг к другу и к себе с большим уважением;
- растет самокритичность: ученик, имевший опыт работы со сверстниками, более точно оценивает свои возможности, лучше себя контролирует;
- учащиеся помогают в учебе своим товарищам, с большим уважением и менее потребительски относятся к труду учителя;
- приобретаются навыки, необходимые для жизни в обществе: самостоятельность, ответственность, такт, умение строить свое поведение с учетом позиций других людей;
- в коллективе класса возникает меньше конфликтных отношений.

При организации групповой работы (в паре) учитель начальных классов должен решать следующие задачи: 1) организовать самостоятельную, познавательную, исследовательскую, творческую деятельность учащихся, объяснить цели предстоящей работы; 2) учить самостоятельно добывать нужные знания из разных источников информации, критически осмысливать полученную информацию, делать выводы и аргументировать их; 3) решать возникающие проблемы, используя добытые факты.

Для эффективности организации такой работы следует руководствоваться *принципами формирования групп (пар)*:

- группы (пары) создаются на различных этапах урока в зависимости от дидактических, психологических и управленческих целей учителя и результатов контроля, от этих же целей зависит и состав группы;
- группа (пара) получает задачу на строго ограниченное время и по истечении этого времени анализирует результаты работы (порой более важное значение имеет не результат, а сам процесс работы);
- учащимся, не желающим работать в группах (в паре), учитель тоже выдает подобные задания, которые получили группы. Учащиеся могут оставаться на своих рабочих местах и работать со всеми соответствующими материалами самостоятельно. Вскоре такие школьники сами предложат выполнять задания в группе.

В организации групповой работы могут быть реализованы различные модели (табл. 2) в зависимости от возраста и опыта работы в коллективе.

Таблица 2.

Типы взаимодействия	Особенности организации	Этап обучения
Лидерский	В качестве лидера на первых порах выступает учитель	I–II класс
Паритетный	Задания распределены заранее (один+все)	III–IV класс
Демократический	Учащиеся сами договариваются, кто и что будет делать	IV класс

Объединение учащихся в группы может происходить разными способами:

1. *По желанию.* Объединение в группы происходит по взаимному выбору. Задание на формирование группы по желанию может даваться, как минимум, в двух вариантах: «Разделитесь на группы по ... человек», «Разделитесь на ... равные группы».

2. *Случайным образом.* Этот метод формирования групп полезен в тех случаях, когда перед учителем стоит задача научить детей сотрудничеству. Способы формирования «случайной» группы: жребий; объединение тех, кто сидит рядом (в одном ряду, в одной половине класса); с помощью импровизированных «фантов» (один из учеников с закрытыми глазами называет номер группы, куда отправится ученик, на которого указывает в данный момент педагог) и т. п.

3. *По определенному признаку.* Признак задается либо учителем, либо – любым учеником. Этот способ деления интересен тем, что, с одной стороны, может объединить детей, которые либо редко взаимодействуют друг с другом, либо вообще испытывают эмоциональную неприязнь, а с другой – изначально задает некоторый общий признак, который сближает объединившихся учащихся. Есть нечто, что их роднит и одновременно отделяет от других. Это создает основу для эмоционального принятия друг друга в группе и некоторого отдаления от других (по сути дела – конкуренции).

4. *По выбору «лидера».* «Лидер» в данном случае может либо назначаться учителем (в соответствии с целью, поэтому в качестве лидера может выступать любой ученик), либо выбираться детьми. Формирование групп осуществляется самими «лидерами». Например, они выходят к доске и по очереди называют имена тех, кого они хотели бы взять в свою группу. Наблюдения показывают, что в первую очередь «лидеры» выбирают тех, кто действительно способен работать и достигать результата. Иногда даже дружба и личные симпатии отходят на второй план.

5. *По выбору педагога.* В этом случае учитель создает группы по некоторому важному для него признаку, решая тем самым определенные педагогические задачи. Он может объединить учеников с близкими интеллектуальными возможностями, со схожим темпом работы, а может, напротив, создать равные по силе команды. При этом организатор групповой работы – педагог может объяснить принцип объединения, а может уйти от ответа на вопросы участников по этому поводу.

С целью развития у младших школьников навыков совместной работы и исследовательских умений применяется следующий *алгоритм подготовки* к проведению групповой работы (в паре):

1) определить количество групп в зависимости от количества учащихся – оптимальный размер малой группы 4–5 человек;

2) составить совместно с учащимися «Правила поведения участников группы» и «Права и обязанности лидера, секретаря, подателя идей, критика».

На первых этапах организации работы в группе можно ввести основные правила взаимодействия: 1) убедись, что в разговоре участвует каждый; 2) говори спокойно и ясно; 3) говори только по делу. В дальнейшем можно постепенно, при необходимости, добавлять другие правила на основе анализа взаимодействия при работе в группе: 1) Слушай внимательно все выступления. 2) Не критикуй высказываемые идеи. 3) Воспринимай все предложения положительно. 4) Не перебивай выступающего, соблюдай тишину. 5) Учись эмоционально адекватно реагировать на высказывание партнера. 6) Не стесняйся высказывать свое мнение, самое простое предложение часто бывает гениальным. 7) Не ошибается тот, кто ничего не делает. 8) Соблюдай личные права членов группы: право выдвигать идею; право отстаивать свою точку зрения; право на обдумывание, пересмотр, уточнение своей позиции, на выдвижение нового предложения. 9) Не обижайся. 10) Будь доброжелательным. 11) Помни о допустимом уровне фамильярности в общении другими. 12) Каждый член группы ответственен за результативность работы: успех и неудачу делим поровну;

3) распределить ролевые позиции в процессе межличностного взаимодействия: лидер – организатор-руководитель, секретарь – фиксирует взаимодействие участников и контролирует исполнение действий, податель идей – предлагает способы действий, критик – оценивает результат с целями работы, действий;

3) проанализировать особенности предметного содержания: объем, сложность, форма представления, оборудование;

4) учесть реальные временные границы урока и возрастные психологические возможности учащихся;

5) определить состав каждой группы. Знание учителем индивидуально-психологических особенностей учащихся, их межличностные отношения помогут ему прогнозировать возможности занятия каждым учеником той или иной роли в процессе группового взаимодействия в течении учебного года. Важным условием развития личности является наличие опыта работы каждого ученика в *гомогенных* группах, в которых участники приблизительно равны по уровню интеллектуального развития или обладают сходным интересом и *гетерогенных* группах, в которых участники разные – с сильно развитыми или слабо развитыми способностями;

6) запланировать организацию работы каждой группы (в паре) с целью обеспечить включение каждого ученика в процесс групповой работы при помощи инструкций, алгоритмов действий и т.п.

В I классе необходимо давать учащимся возможность самостоятельно распределять часть работы между участниками группы. Можно предложить школьникам совместно создавать инструкции, которые определяют, что делает каждый ученик команды (группы). Такие инструкции полезно зафиксировать в инструкционной карте. Пункты, обозначенные в такой карте, могут быть представлены в виде символов. По мере взросления детей, приобретения опыта совместной работы и развития необходимых исследовательских и коммуникативных умений необходимость в использовании инструкционных карт отпадает.

Для избегания конфликтов в групповой работе и воспитания привычек грамотного общения в группе можно предлагать учащимся детям *конструктор высказываний*: «Я во многом согласен с мнением..., но мне хотелось бы добавить...», «Я с этим не согласен, но подумать стоит», «По моему мнению...» и т.п.

При изучении нового материала лучше объединять в пары «сильного» и «слабого» учеников, «среднего» и «сильного». При обобщении и закреплении материала лучше, чтобы учащиеся в паре были равносильны: сильный – сильный, средний – средний, слабый – слабый. При проведении творческих работ можно разрешить детям объединяться в пары по желанию.

Следует помнить, что организация групповой работы требует большей затраты времени, чем фронтальная. Согласно СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» средняя непрерывная продолжительность различных видов учебной деятельности обучающихся (чтение с бумажного носителя, письмо, слушание, опрос и т.п.) в I–IV классах не должна превышать 7–10 минут.

В парной работе оба учащиеся могут работать по-разному: 1) «хором»: учащиеся вместе называют первое слово, вместе тянутся за карточкой, вместе называют второе слово, вместе... и т. п.; 2) по операциям: 1-й ученик называет слово, 2-й ученик кладет карточку, 1-й ученик соглашается или протестует; 3) на основе деления элементов материала: 1-й ученик называет первое слово и кладет первую карточку, 2-й ученик называет второе слово и кладет вторую карточку; 4) по видам работы: 1-й ученик берет на себя всю работу, а 2-й ученик проводит только контроль.

При выполнении задания в группе (в паре) учащимся следует выполнять *алгоритм действий*:

1. Повторение задания, которое будет выполняться, для более осознанного его понимания.
2. Анализ условия (разграничения границ знаний для нахождения способа решения поставленной задачи).
3. Выдвижение версий всеми членами группы (пары): формулировка собственной точки зрения, выяснение точек зрения партнеров, выявление разницы.
4. Обоснование версий, их проверка, исключение неподходящих для выполнения задания.
5. Совместное принятие решения.
6. Анализ решения задания, его оформление.
7. Проговаривание в группе (в паре), выступление лидера. Представление решения лидером группы (пары).

Для эффективности организации работы группы (в паре) следует руководствоваться следующими положениями: а) постановка единой цели; воспитательной, развивающей, обучающей задач; определение планируемых результатов по формированию способов работы с информацией; б) краткий инструктаж учителя; в) обсуждение и составление плана выполнения учебного задания в группе (в паре), определение способов его решения (ориентировочная деятельность), распределение обязанностей, функций каждого участника в группе; г) работа по выполнению учебного задания по составленному плану (алгоритму) действий; д) наблюдение учителя и корректировка работы группы (в паре) и отдельных учащихся; е) взаимная проверка по эталону (алгоритму, правилу, схеме т. д.) в группе (в паре) и контроль за выполнением задания в группах (в паре) учителем.

Однородная групповая работа или в паре предполагает выполнение небольшими группами (парами) учащихся одинакового для всех задания, а *дифференцированная* – выполнение различных заданий разными группами (парами). В ходе работы учитель поощряет совместное обсуждение хода работы, обращение за советом друг к другу. При такой

форме работы учащихся на уроке в значительной степени возрастает индивидуальная помощь каждому нуждающемуся в ней ученику, как со стороны учителя, так и своих товарищей. Причем помогающий получает при этом не меньшую помощь, чем ученик слабый, поскольку его знания актуализируются, закрепляются именно при объяснении своему однокласснику.

По окончанию работы в группе (паре) готовится *отчет*, который может варьироваться по видам:

- устный отчёт (доклад) по заранее составленному учителем алгоритму: тема, задачи, планируемый результат, план действий; рисунком; схемой, моделью и т. д. Для такого отчета можно использовать набор незаконченных предложений, например: «Мы изучали ... и выяснили, что Это Доказываем с помощью ... Мы сделали вывод ...»; «Мы сравнили ... Общие признаки ... Отвечают на вопрос ... Это ...»; «Мы изучили (прочитали, рассмотрели) ... Нам удалось выяснить, что ... Доказываем ... Проверили так ... Использовали другие источники информации Сделали вывод ...».

- вся группа (пара) анализирует выполнение задания по карте-инструкции, затем назначенный учителем ученик или каждый член группы отвечает на вопросы своему контроллеру, также назначенному учителем или группой;

- вся группа отчитывается учителю без привлечения других учеников. Эта форма используется для групп выравнивания, когда задачи, решаемые группой, существенно отличаются от решаемых задач основным составом класса.

- один представитель группы (пары) по выбору учителя рассказывает свою задачу всему классу у доски. В ходе обсуждения задачи ученик обосновывает отдельные шаги решения, отвечает на вопросы по задаче и примыкающей к ней теории, сам задает вопросы, а также рассматриваются другие способы её решения. Это метод – «публичная защита».

Оценку, полученную отчитывающимся, учитель ставит всем членам группы (пары). А так как учащиеся заранее не знают, кого назначат отвечающим, то они заинтересованы в хорошей подготовке каждого, что создает дополнительные стимулы для эффективной работы группы (пары). *Оценка*, выставленная за работу в группе (паре) учеником-контроллером (секретарем) или самостоятельно по заранее подготовленным критериям, а затем подтвержденная учителем, воспитывает у каждого ответственность за порученное дело.

Итогом групповой (парной) работы должна быть *рефлексия учебной деятельности* младших школьников. Учитель, работающий на занятиях с группами, *может и должен*: контролировать, организовывать, оценивать работу учеников; участвовать в работе группы или пары; предлагать участникам разные варианты решений; выступать в роли наставника, исследователя или источника информации, но при этом *нельзя*: уделять все свое внимание одной группе (паре); забывая об остальных; оказывать давление на учащихся; перебивать учащихся во время ответа; исправлять или критиковать первые высказывания, даже если они содержат грубейшие ошибки; давать слишком категоричных оценок – они действуют на участников подавляюще; отвечать на вопрос, если на него может ответить кто-то из учеников; ходить по классу или стоять около учеников в начале групповой работы (в паре): ученики часто стесняются высказываться в присутствии учителя. Хотя ближе к концу обсуждения, когда участники уже разговорились, учитель тоже может включаться в работу: слушать, как идет обсуждение в группах (в паре), направлять и поддерживать участников, отвечать на вопросы, но эту работу надо выполнять в доброжелательной форме.

Во время наблюдения за работой групп учитель обращает внимание на следующее:

- Как учащиеся сидят?

-
- Внимательны ли они или отвлекаются?
 - Как ведут себя: живо или апатично?
 - Сфокусировано ли внимание на заданной проблеме или есть посторонние обсуждения?
 - Слушают ли учащиеся друг друга?
 - Вовлекаются ли в работу аутсайдеры?
 - Демонстрируются ли в ходе работы уважение, доброжелательность, готовность к сотрудничеству?

При правильной организации учебного сотрудничества детей группой или в паре к концу первого года обучения могут быть достигнуты следующие ожидаемые *результаты образования*: 1) у учителя должны сложиться доверительные отношения с детьми и их родителями; 2) у младших школьников в классе должны сложиться отношения учебного сотрудничества; воспитание стремления пытаться решать возникшие проблемы неагрессивно, проявляя самокритичность и дружелюбие; 3) у учащихся появится опыт построения своих действий с учетом действий партнеров, умения обнаруживать различие эмоциональных состояний участников совместного действия; 4) ученики могут стать инициативными: в поиске недостающей информации с помощью разных ее источников, в предложении партнеру плана совместного действия; 5) в области контроля и оценки своих действий учащиеся могут оценивать свои работы по заданным учителем критериям с помощью принятых в классе способов, участвовать вместе с учителем в выработке критериев оценивания, соотносить свою оценку с оценкой учителя, обнаруживать совпадение, сходство и различие результата своих действий с образцом; пользоваться «доской достижений»; 6) школьники научатся пользоваться средствами (знаки, жесты) для обеспечения поведения и взаимодействия в рамках принятых норм.

Итак, организация групповой работы или в паре требует от учителя более тщательной и продуманной подготовки к уроку, знаний индивидуально-психологических особенностей учащихся класса. Такой вид организации деятельности учащихся формирует универсальные учебные действия (личностные, регулятивные, познавательные и коммуникативные) и приводит к получению планируемых результатов – личностных, метапредметных, предметных.

Ученики на основе группового сотрудничества учатся осмысливать и осваивать нормы и способы сотрудничества, формы оценивания, способы общения, с помощью которых ученики на следующем этапе образования будут активно овладевать предметным содержанием. Кроме того, грамотная организация групповой работы (в паре) – основа проектной деятельности младших школьников, умений решать проектные задачи.

Использование интерактивных методов обучения в начальной школе

Валиулина Л. Ф., Баксараева Н. Г.

Уровень предметных умений младших школьников зависит от использования в процессе обучения интерактивных методов обучения. Рассмотрим их использование на примере изучения темы «Глагол».

Интерактивное обучение – это специальная форма организации образовательного процесса, суть которой состоит в совместной деятельности учащихся над освоением учебного материала, а также способ познания, основанный на диалоговых формах взаимодействия участников образовательного процесса или обучение, погруженное в общение, в ходе которого у обучающихся формируются навыки совместной учебной деятельности.

Существует несколько классификаций интерактивных методов обучения (табл. 1).

Основания классификации интерактивных методов обучения

Таблица 1

<i>Автор</i>	<i>Основание классификации</i>	<i>Виды</i>
Ю.С. Арутюнов [2]	В основе наличие заданных моделей деятельности и наличие ролей	– Неимитационные (проблемное обучение, практическое занятие, семинар, дискуссия, проблемная лекция, конференция); – имитационные (неигровые: анализ конкретных ситуаций, имитационные упражнения, действие по инструкции; игровые: деловая игра, игровое проектирование, разыгрывание ролей)
О.С. Анисимов [1]	В основе обеспечиваемый результат	– Традиционные – лекции, семинары, практические занятия, тренинги (обеспечивают функцию трансляции); – новые (имитационные) (обеспечивают усиление роли мышления и развитие мотивации обучаемых); – новейшие – инновационные игры, организационно-деятельностные, организационно-мыслительные (обеспечивают формирование интеллектуальной культуры и культуры саморазвития)
С.С. Кашлев [3]	В основе ведущая функция в педагогическом взаимодействии	– методы создания благоприятной атмосферы, организации коммуникации; – методы организации обмена деятельностью; – методы организации мыследеятельности; – методы организации смыслов творчества; – методы организации рефлексивной деятельности;

Использование в работе методов интерактивного обучения дает возможность сти-

мулировать познавательную деятельность обучающихся, вовлекать каждого ученика в мыслительную и поведенческую деятельность. Такая организация учебной деятельности направлена на реализацию требований ФГОС НОО, способствует эффективности учебного процесса в начальной школе, позволяет осуществлять личностно ориентированный и системно-деятельностный подходы. Возможности использования интерактивных методов представлены в таблице 2.

Возможности использования интерактивных методов обучения

Таблица 2

<i>Для ученика</i>	<i>Для класса</i>	<i>Для учителя</i>
– Развитие личностной рефлексии; – осознание включенности в общую работу; – становление активной субъектной позиции в учебной деятельности; – развитие навыков общения; – принятие нравственных норм и правил совместной деятельности; – повышение познавательной активности	– Повышение познавательного интереса; – развития навыков анализа и самоанализа в процессе групповой рефлексии	– Нестандартное отношение к организации образовательного процесса; – формирование мотивационной готовности к межличностному взаимодействию не только в учебных, но и иных ситуациях; – формирование класса как групповой общности

Урок, проведенный с использованием интерактивных методов, имеет определенную структуру, которая состоит из восьми этапов, представленных в таблице 3. Рассмотрим организацию каждого из этапов такого урока и их особенности.

I этап урока с использованием интерактивных методов обучения – «*Мотивация*». Для мотивации учащихся наряду с проблемными вопросами и заданиями целесообразно использовать сценки, чтение словарных статей, отрывков из газетных статей, заслушивание статистических данных (например, о влиянии развития навыка чтения младших школьников на их дальнейшее обучение), разные определения одного понятия. Организуя этот этап, необходимо учитывать, что одного учащегося побуждает к активным действиям, вызывает бурную реакцию, другого оставляет равнодушным, либо приводит к незначительному эффекту, поэтому важно от урока к уроку менять способы мотивации, разнообразить их.

II этап урока с использованием интерактивных методов обучения – «*Сообщение целей (целеполагание)*». Цели уроков интерактивного обучения отличаются от традиционных: на первое место выдвигаются *цели, связанные со знаниями* учащихся, например, назвать признаки деления на нуль, назвать изменения, произошедшие в русской графике, дать определения понятиям существительные, корень и т. п. Далее ставятся *цели, связанные формируемыми умениями*, например, выделить корни слов, гласные, определить стилистическую принадлежность текста, публично представить результаты групповой работы. *На третьем месте* стоят *цели, называющие ценности*, например, выразить своё отношение к необходимости существования единых норм орфоэпии, высказать своё суждение о значении грамотного письма, сделать вывод о практической значимости полученных знаний. Этот этап имеет особое значение: во-первых, позволяет всю дальнейшую деятельность учащихся сделать целенаправленной, т.е. каждый уча-

щийся узнаёт, каким будет конечный результат, к чему ему стоит стремиться; во-вторых, на этом этапе учитель учит младших школьников формулировать цель урока – одному из регулятивных учебных действий.

Структура урока, проведённого в интерактивном режиме

Таблица 3

Этапы урока	Содержание этапов
I этап «Мотивация»	Проблемные вопросы; задания (сценки, чтение словарных статей, отрывков из газетных статей, заслушивание статистических данных по теме урока).
II этап «Сообщение целей (целеполагание)»	Цели, связанные со знаниями учащихся (признаки, понятия, определения понятиям и т.п.). Цели, связанные с формируемыми умениями (выделение, определение, представление результатов и т.д.). Цели, связанные с ценностями (выразить своё отношение к необходимости знания, высказать своё суждение о значении/важности, сделать вывод о практической значимости полученных знаний).
III этап «Предоставление новой информации»	Мозговой штурм: «Какие ассоциации вызывает у вас ...?», «Какие понятия связаны с ...?» – результаты оформляются на доске в столбик и нумеруются. Этот вид работы помогает отобрать то, что уже известно учащимся, а что действительно непонятно, незнакомо; выбор понятий, связанных с ключевым словом; размышления на тему – записать мысли, которые приходят в голову при упоминании конкретного понятия (при этом не нужно стремиться к логике, последовательности); предоставление новой информации на рабочих листах, где вверху записаны вопросы и задания, а ниже помещена информация (возможны другие варианты: учебники, словари, монографические статьи, слово учителя).
IV этап «Интерактивные упражнения»	Работа в малых группах (не более 5–6 человек, разной степени подготовленности); раздаточные карточки; презентация результатов.
V этап «Новый продукт»	Самостоятельное прогнозирование; выполнение нового задания; самостоятельные выводы.
VI этап «Рефлексия»	Подведение итогов; обозначение успехов и неудач в процессе учебной деятельности
VII этап «Оценивание»	Стимулирование учащихся для последующих занятий: оценивание: активности, коллективное/индивидуальное (при помощи листка оценивания), самооценка.
VIII этап «Домашнее задание»	Творческое переосмысление изученного: сочинения-миниатюры, статьи, эксперимент и т. д.

III этап урока с использованием интерактивных методов обучения – «Предоставление новой информации». Поскольку все понятия, в той или иной мере уже знакомы учащимся, рекомендуется начинать этот этап с мозгового штурма: «Какие ассоциации вызывает у вас слово письменность?», «Какие понятия связаны со словом орфография?» Представленные стержневые мысли записываются на доске в столбик и нумеруются.

Этот вид работы помогает отобрать то, что уже известно учащимся, а что действительно непонятно, незнакомо. Эту же работу можно также провести по-другому: на обратной стороне доски заранее записывается ключевое слово, например, орфоэпия, а вокруг него располагаются слова: орфоэпические словари, нормы произношения, правильно писать, правильно говорить, речь, речевые ошибки. Далее учащимся предлагается выбрать те понятия, которые, по их мнению, связаны с ключевым словом. Этот вариант работы эффективен тогда, когда у учащихся недостаточно представлений об изучаемом понятии. Существует и третий вариант организации этой работы: учащимся предлагается расслабиться, настроиться на тему размышления, взять ручки и записать те мысли, которые ассоциируются с новой темой, при этом им следует напомнить, что не нужно стремиться к логике, последовательности, нужно писать первое, что «приходит на ум».

Также новая информация может быть представлена на рабочих листах, представленных учащимся, где вверху записаны вопросы и задания, а ниже помещена информация. Учащиеся могут дополнять данную информацию, используя учебники, словари, различные статьи, объяснения учителя.

IV этап урока с использованием интерактивных методов обучения – «*Интерактивные упражнения*». В качестве интерактивных упражнений целесообразно использовать работу в «малых группах», что сопряжено с трудностями организационного порядка. В группах сменного состава эти проблемы решаются с помощью ротации: из активной группы переводим в пассивную, а из пассивной – в активную. Состав группы должен включать не более 5–6 человек, т.к. в группах большего количественного состава иногда не хватает времени всем высказаться, легче бывает «спрятаться» за спины других, что снижает активность учащихся, гасит интерес к занятию. Лучше, если в каждой группе объединяются учащиеся разного уровня обученности по данному предмету, это позволяет им взаимно дополнять и обогащать друг друга.

Во избежание экономии времени на уроке следует заранее планировать, как учащиеся будут разделены на группы. Для этого можно раздать карточки с буквами, которые составляют ключевое слово, и предложить объединиться всем, кому достались одинаковые буквы. Также следует заранее продумывать размещение учащихся на рабочих местах. Можно на перемене поставить столы по 2 или по 3, а стулья расположить напротив друг друга. Такая планировка столов и стульев не мешает слушать всех, учащиеся могут видеть лица друг друга, что помогает совместному общению.

Большое значение для эффективности учебного сотрудничества имеет характер его организации, в частности, внешняя регламентация деятельности участников групп. При организации первого занятия учащимся сообщается, что при подготовке выступления от группы следует выслушать всех участников группы, совместно попытаться разобраться в проблеме, в случае необходимости можно обратиться за помощью к учителю, затем выбрать выступающего.

Во время работы групп учителю необходимо следить, насколько продуктивно организуется совместная работа, помогать некоторым учащимся включиться в общение, оказывать необходимую помощь в решении проблемы.

На подготовку выступления разным группам требуется разное время. Если не все группы подготовились одновременно, для них выделяется дополнительное время. При выступлении по проблеме используются такие варианты работы: выступает один человек (по выбору группы или по желанию) или выступают последовательно все члены группы, но в том и другом случае учащиеся должны помнить, что выступать необходимо кратко и информативно.

V этап урока с использованием интерактивных методов обучения – «*Новый продукт*». Логическим завершением работы над новыми знаниями является создание нового продукта. Учитывая большой объём информации, усваиваемой на уроке, и ограниченность времени, в качестве нового продукта целесообразно предложить учащимся сделать самостоятельные выводы (например, о том, могут ли оставаться производительные нормы неизменными по истечении десятилетий), высказать свою точку зрения (например, о необходимости существования единых норм орфоэпии), выполнить новое, ранее не выполнявшееся задание.

VI этап урока с использованием интерактивных методов обучения – «*Рефлексия*». Этот этап предполагает подведение итогов деятельности учащихся. Рефлексии способствуют вопросы: Что особенно понравилось? Чему научились? Как пригодятся эти знания в будущем? Какие выводы можно сделать по сегодняшнему уроку? Данные вопросы позволяют учащимся выделить главное, новое, что они узнали на уроке, осознать, где, каким образом и для каких целей эти знания могут быть применены.

VII этап урока с использованием интерактивных методов обучения – «*Оценивание*». Этот вопрос является наиболее сложным для учителей, работающих в интерактивном режиме. Оценивание должно стимулировать работу учащихся на последующих занятиях. В первый раз, если все работали активно, с желанием, всем участникам группы выставляется высший балл. В дальнейшем оценивание можно поручить младшему школьнику –руководителю группы. Такой способ организации оценивания имеет универсальную направленность – приучает учащихся оценивать работу других. Можно использовать такой подход: каждый член группы оценивает каждого, т.е. выставляет отметку каждому товарищу в листок оценивания, а потом учитель собирает листки и выводит средний балл, или можно воспользоваться самооценкой работы учащихся.

VIII этап урока с использованием интерактивных методов обучения – «*Домашнее задание*». После проведения урока в интерактивном режиме предлагаются задания, требующие творческого переосмысления изученного материала: написать сочинение-миниатюру по теме, высказать свою точку зрения по проблеме, провести стилистический эксперимент. Считается, что подобные задания в большей степени соответствуют природе интерактивного обучения.

Преимущества использования данного обучения в том, что уроки, проведённые в интерактивном режиме, позволяют включить всех учащихся в активную работу, обеспечить каждому учащемуся посильное участие в решении проблем, в результате слабые обретают некоторую уверенность в собственных силах, сильные ощущают пользу, помогая товарищам понять учебный материал.

Если при традиционной системе обучения учитель и учебник являются основными и наиболее компетентными источниками знаний учащихся, то в новой парадигме учитель выступает в роли организатора самостоятельной познавательной деятельности учащихся, компетентным консультантом и помощником, а знания учащиеся получают в результате своей активной познавательной деятельности. В процессе такой работы у учащихся формируются коммуникативные навыки, способность к сотрудничеству и взаимодействию, развивается критическое мышление, что существенно отличается от пассивного метода обучения.

Таким образом, *технология интерактивного обучения* – такая организация учебного процесса, при которой невозможно неучастие в познавательном процессе: каждый участник либо имеет определённое ролевое задание, в котором он должен публично от-

читаться, либо от его деятельности зависит качество выполнения поставленной перед группой познавательной задачи [4].

Часто интерактивные методы обучения связывают с использованием интерактивной доски. И это не случайно, так как с развитием технологий, методические разработки с использованием интерактивной доски приходят и в начальную школу, что вызывает не только интерес учеников к обучению, но и влияет на получение и усвоение знаний, преподаваемых в школе. Между тем использование такой доски имеет свои преимущества и недостатки, которые отражены в таблице 4.

Преимущества и недостатки интерактивной доски

Таблица 4

<i>Недостатки</i>	<i>Преимущества</i>
Интерактивные доски намного дороже, чем стандартные доски или же проектор с экраном	Интерактивные доски похожи на обыкновенные доски, но в то же время они помогают учителю использовать средства обучения легко и непринужденно, находясь в постоянном контакте с классом
Поверхность интерактивных досок может повредиться, замена поврежденной поверхности также очень дорогостоящая услуга (в России такой ремонт, возможно, будет равноценен покупке новой доски)	Интерактивные доски помогают расширить использование электронных средств обучения, потому что они передают информацию слушателям быстрее, чем при использовании стандартных средств
Изображение, передаваемое на поверхность интерактивной доски, может закрываться человеком, находящимся около доски	Интерактивные доски позволяют учителю увеличить восприятие материала за счет увеличения количества иллюстративного материала на уроке, будь то картинка из интернета или крупномасштабная таблица, текстовый файл или географическая карта. Интерактивная доска становится незаменимым спутником учителя на уроке, отличным дополнением его слов
Переносные интерактивные доски (и проекторы) должны быть более защищены от кражи, порчи и т.д.	Интерактивные доски позволяют учителю создавать простые и быстрые поправки в имеющемся методическом материале прямо на уроке, во время объяснения материала, адаптируя его под конкретную аудиторию, под конкретные задачи, поставленные на уроке
Неграмотное использование расширенных функций интерактивной доски может привести к отображению на экране корректной информации	Интерактивные доски позволяют ученикам выполнять совместную работу, решать общую задачу, поставленную учителем. Интерактивные доски позволяют ученикам воспринимать информацию быстрее
Если к интерактивной доске разрешен удаленный доступ, то некоторые пользователи могут передать на экран нежелательное сообщение или рисунок	Интерактивные доски позволяют проводить проверку знаний обучающихся сразу во всем учебном классе, позволяет организовать грамотную обратную связь “ученик-учитель”.
	При полной интеграции интерактивных досок в образовании, создании единой базы данных методических и демонстрационных материалов для обучения, у учителей появляется больше свободно-

Работа с интерактивной доской в начальной школе становится продолжением игры, сопровождаемой звуковыми и видеоэффектами. Ведь использование различных магнитных ручек, лазерных указок, «волшебных» палочек развивает не только логику, творческое мышление, моторику и координацию младшего школьника, но и позволяет ему вернуться назад, посмотреть, где были допущены ошибки, проанализировать свою работу.

Важно отметить, что повышение эффективности обучения в начальной школе не происходит само по себе с приобретением интерактивной доски. Учителю важно подобрать материал для уроков или сделать его самостоятельно на должном уровне.

Любой урок имеет двух субъектов – учителя и учеников. Доска третьим субъектом стать не может: не доска учит, а учитель. Наличие интерактивной доски в классе не делает урок развивающим, таким его может сделать учитель, ясно представляющий цель, использующий эффективные методы обучения, а доска – это полезный инструмент в руках учителя. Должен сработать, прежде всего, подбор материала к уроку, его методическая и техническая обработка. При этом не обязательно использовать доску во время всего урока, можно воспользоваться ею на конкретном этапе занятия.

Интерактивная доска выводит взаимодействие учащихся на новый уровень, легко вовлекает их в учебный процесс. Эффективное использование интерактивной доски делает урок ярким, насыщенным, интерактивным; повышает активность учащихся, развивает память, внимание, скорость реакции и другие психологические особенности учащихся. Действия учителя на доске завораживают учеников, они не отвлекаются на таких уроках, становятся собранными, внимательными. Таким образом, используя возможности интерактивной доски, учитель достигает цели урока и учит учащихся выполнять работу, которую иногда делать совершенно не хочется.

Для достижения цели уроков и оценки планируемых предметных результатов учащимся предлагался тест по теме «Глагол» (Е. В. Яруллина) с заданиями, одинаковыми по степени трудности, соответствующими базовому уровню усвоения знаний и умений учащихся. За каждое правильно выполненное задание давалось определенное количество баллов. Данный тест позволил определить уровни овладения следующими предметными умениями:

- узнавать глагол в неопределенной форме в ряду других глаголов; знать признаки неопределенной формы;
- определять лицо глагола;
- определять спряжение;
- отвечать на вопрос, какие из перечисленных глаголов относятся к I, а какие к II спряжению;
- знание личных окончаний глаголов I и II спряжения;
- правописание глаголов во 2 лице ед. числа настоящего и будущего времени;
- правописание глаголов в возвратной форме – воспроизведение правила.

Интерпретация результатов выполнения заданий теста проводилась по следующим критериям:

- *повышенный (оптимальный) уровень* – сумма баллов от 36 до 42;
- *базовый (доступный) уровень* – от 30 до 36 баллов;
- *пониженный (минимальный) уровень* – от 20 до 30 баллов;
- *слабый уровень* – менее 20 баллов.

Максимальная сумма баллов по тесту – 42.

Формирующий этап экспериментальной работы был ориентирован на развитие предметных умений учащихся четвертого класса на уроках русского языка, реализуемых в устной и письменной речи. В теоретической части нашего исследования, мы выяснили, что в основе построения интерактивного урока лежит методическая концепция, отражающая необходимость целенаправленной и систематической работы по развитию у младших школьников предметных умений в работе над языковыми понятиями. Нами были структурированы интерактивные методы обучения, которые, на наш взгляд, могли бы способствовать активизации процесса обучения младших школьников при изучении темы «Глагол» (табл. 5).

Реализация интерактивных методов обучения в процессе развития предметных умений по теме «Глагол»

Таблица 5

<i>Понятия по теме «Глагол»</i>	<i>Предметные умения учащихся</i>	<i>Интерактивные методы, направленные на развитие умений</i>	<i>Примеры реализации интерактивных методов – приемы</i>
Неопределенная форма	Уметь узнавать глагол в неопределенной форме в ряду других глаголов; знать признаки неопределенной формы	Новый метод (имитационный) (О. С. Анисимов); неимитационный метод (Ю. С. Арутюнов)	«Правильно или требует изменения», «Найди лишнее»
Лицо	Уметь определять лицо глагола	Интегративные методы (интерактивные игры) (С. С. Кашлев); имитационный метод (Ю. С. Арутюнов)	«Поиск соответствий», «Четыре угла»
Спряжение	Уметь определять спряжение; отвечать на вопрос, какие из перечисленных глаголов относятся к I, а какие ко II спряжению; уметь определять личные окончания глаголов I и II спряжения.	Интегративные методы (интерактивные игры) (С. С. Кашлев); имитационный метод (Ю. С. Арутюнов); неимитационный метод (Ю. С. Арутюнов); метод организации мыследеятельности; метод организации смысловотворчества (С. С. Кашлев)	«Классификация», «Фотографы», «Постановка проблемы»
Время	Уметь правильно писать глаголы во 2 лице ед. числа настоящего и будущего времени	Неимитационный метод (Ю. С. Арутюнов); метод организации мыследеятельности; метод организации смысловотворчества (С. С. Кашлев); метод организации обмена деятельностью	«Ранжирование», «Решение проблемного вопроса», «Обмен»

		(С. С. Кашлев)	
Возвратная форма	Уметь правильно писать глаголы в возвратной форме – воспроизведение правила	Метод организации мыследеятельности (С. С. Кашлев); новейший метод – организационно-мыслительный (О. С. Анисимов)	«Как вы думаете?», «Верно/неверно», «Продолжи фразу», «Закончи фразу»

В основу уроков по этой теме были положены технологии интерактивного обучения. Покажем на примерах реализацию интерактивных методов обучения на уроках русского языка.

Тема урока «Времена глаголов»

Цели: *образовательные*: формировать у учащихся умений распознавать временные формы глагола и правильно их употреблять, способствовать формированию знаний об орфоэпических нормах и культуре речи, формировать умение учащихся обосновывать свои ответы; *развивающие*: способствовать расширению кругозора, развитию орфографической зоркости, каллиграфии, развивать умение распознавать временные формы глаголов; *воспитывающие*: способствовать воспитанию дружеских отношений, любви к предмету. Ход урока № 1 представлен в табл. 6.

Ход урока № 1

Таблица 6

Этапы урока	Содержание этапов	Интерактивные методы
I этап <i>«Мотивация»</i>	На доске написано слово время . У: Что это такое? Как вы это понимаете? (Дети дают ответы.) У: А вот как объясняет это слово Даль в своем словаре: «Время – это когда идут дни за днями, последовательное течение суток за сутками, века за веками». Прочитайте эти выражения: Время летит. Время разум даёт. Всякой вещи время. Делу время, потехе час. Как вы их понимаете?	<i>Метод организации мыследеятельности</i> : организация интенсивной мыслительной деятельности учащихся; <i>метод организации смыслов</i> : процесс осознанного создания новых для себя смыслов, содержания предметов и явлений по обсуждаемой проблеме, обмен смыслами, соотношение индивидуальных смыслов с другими смыслами.
II этап <i>«Сообщение целей (целеполагание)»</i>	Запишите эти выражения в тетради. А о каком времени пойдет речь, вы скоро узнаете. <i>Постановка проблемы.</i> <i>Работа в группах.</i> Дается задание на листах бумаги: <i>Рыженький котик сидеть на окошке,</i> <i>И увидеть он знакомую кошку.</i> <i>Он ей песню спеть</i> <i>А потом поест.</i>	<i>Неимитационный метод</i> : отсутствие модели изучаемого процесса или деятельности; <i>метод организации мыследеятельности</i> : организация интенсивной мыслительной деятельности педагога и учащихся; <i>метод организации смыслов</i> : процесс осоз-

	<i>Вот теперь сидеть, На неё глядеть. Кисонька мурлыкать, Кота к себе кликать. Пойдем котикшек, на улицу гулять Курочек соседских поугавать. Будем вместе по улице ходить И о разном с тобой будем говорить.</i> У: Делу время, потехе час, прочитайте мой рассказ. Что вы заметили? Д: Глаголы не так написаны. У: Исправьте глаголы так, чтобы стихотворение звучало красиво. На какие группы можно разделить эти глаголы? сидел сидит будем ходить увидел глядит будем говорить спел мурлычет поел кличет	знанного создания новых для себя смыслов, содержания предметов и явлений по обсуждаемой проблеме, обмен смыслами, соотношение индивидуальных смыслов с другими смыслами.
III этап <i>«Предоставление новой информации»</i>	У: Давайте зададим каждой группе глаголов вопрос: что делал, сделал? что делает? что будет делать? Вывод: – глаголы, обозначающие действие, которое уже прошло, – прошедшего времени; – глаголы, обозначающие действие, которое происходит сейчас, – настоящего времени; – глаголы, обозначающие действие, которое будет происходить, – будущего времени. У: Откройте учебники, прочтите правило. Как называется тема нашего урока? Д: Времена глагола.	<i>Неимитационный метод:</i> отсутствие модели изучаемого процесса или деятельности.
IV этап <i>«Интерактивные упражнения»</i>	Интерактивная игра «Фотографы»: на доске открывается 10 глаголов настоящего времени. Учащимся необходимо в течение 30 секунд запомнить их написание и расположение. По истечении времени доска закрывается. Участникам групп предлагается записать слова, затем в группах обсудить и откорректировать написанное (слова записываются в столбик). После чего рядом записать эти глаголы в прошедшем и будущем времени. Группы дважды обмениваются тетрадями и выполняют взаимопроверку. Затем каждый, получив свою тетрадь обратно, выполняет самопроверку с доски. В группах обсуждаются допущенные ошибки. Если участники группы не понимают причину ошибки, то поднимают	<i>Интегративные методы</i> (интерактивные игры: «Фотографы», «Четыре угла» и т. д.); <i>имитационный метод:</i> наличие модели изучаемого процесса (имитация индивидуальной или коллективной профессиональной деятельности)

	сигнальную карточку, и к обсуждению подключаются другие группы (по необходимости поможет подключиться и учитель). Поет пел запоеет Говорит говорил заговорит Кричит кричал крикнет Шепчет шептал шепнет Читает читал прочитает Летает летал полетит Чихает чихал чихнет Смотрит смотрел посмотрит Растет рос вырастет Теряет терял потеряет <i>Интерактивная игра «Четыре угла»:</i> в четырех углах класса помещается по листу цветной бумаги с надписями: «Настоящее время», «Прошедшее время», «Будущее время», «Не знаю». Каждый ученик получает карточку с записанными на ней глаголами одного времени. Ученик делает выбор, занимая место в одном из углов. В каждой образовавшейся группе организуется обмен мнениями. В результате обсуждения группа рассказывает правило с примерами глаголов	
<i>V этап</i> «Новый про- дукт»	Образуйте от существительных (зима, дело, бег) глаголы трех времен, по примеру: зелень – зеленел, зеленеет, будет зеленеть. Сгруппируйте слова по теме урока: <i>Чернеет, выпьет, съела, убегает, посеял, сошьет, поджарила, взлетает, будет лить, выпрямляют, насчитали, сольют, скользит, залаяли, совьют, побьет, обмерил.</i> У: Обсудите правильность выполнения задания, командиры вынесут решение, слушатели могут согласиться, а могут не согласиться с принятым решением	<i>Метод организации обмена деятельностью:</i> предполагает восприятие участником себя как равных партнеров, субъектов взаимодействия
<i>VI этап</i> «Рефлексия»	<i>Интерактивный прием «Закончи фразу»:</i> на доске записаны три незаконченные фразы: У меня сегодня получилось... Мне сегодня было трудно... Мне понравилось... Учащимся предлагается на выбор закончить любую из фраз. Капитаны сдают оценочные листы команд.	<i>Метод организации рефлексивной деятельности:</i> самоанализ, самооценка участниками педагогического процесса своей деятельности; <i>метод организации мыследеятельности:</i> организация интенсивной мыслительной деятельности учащихся; <i>метод организации смыслов творчества:</i> процесс осознанного созда-

		ния новых для себя смыслов, содержания предметов и явлений по обсуждаемой проблеме, обмен смыслами, соотношение индивидуальных смыслов с другими смыслами.
--	--	--

Тема урока: «Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и будущем времени (продолжение)»

Цели: *образовательные*: формировать умение выбирать способ определения спряжения глагола; отрабатывать практические навыки правильного написания безударных личных окончаний глаголов; *развивающие*: учить обучающихся приемам осмысленного чтения информационного текста; способствовать формированию умения сравнивать, обобщать, группировать, анализировать; формулировать свои мысли, высказывать их вслух; *воспитательные*: содействовать воспитанию культуры общения через работу в парах, группах. Ход урока № 2 представлен в таблице 7.

Ход урока № 2

Таблица 7

Этапы урока	Содержание этапов	Интерактивные методы
I этап «Мотивация»	У: Ребята, закройте глаза, опустите голову. Скажите себе, что будете внимательными и повторите мысленно: «Я буду внимательным. Буду думать, думать, думать. Буду сосредоточенно размышлять. Буду догадлив, старателен». У: Желаю вам хорошей творческой работы на уроке.	<i>Метод создания благоприятной атмосферы:</i> целенаправленное создание педагогом комплекса внешних условий, способствующих получению учащимися удовлетворения, проявлению положительных эмоций.
II этап «Сообщение целей (целеполагание)»	На слайде слова: <i>ночует, кричит, трещал, пчела, бегут, строит</i>. Найди «лишнее»: • пчела – имя существительное • бегут – из оставшихся глаголов стоит во мн. числе • кричит – имеет ударное окончание • трещал – глагол прошедшего времени – О какой части речи будем сегодня говорить на уроке? (слайд) – В какой части слова находится орфограмма, которую мы изучаем? – Как называется изучаемая орфограмма? – Начертите в тетрадях шкалу самооценки и оцените свое умение писать безударные окончания глаголов. – Что у вас вызывает трудности? – Над этим мы и будем работать на	<i>Новый метод (имитационный):</i> обеспечивает усиление роли мышления и развитие мотивации обучаемых; <i>неимитационный метод:</i> отсутствие модели изучаемого процесса или деятельности.

	уроке.	
III этап «Предоставление новой информации. Повторение»	<u>Решение проблемного вопроса.</u> <i>Групповая работа</i> У: Какая проблема встала перед нами? (Слайд № 14). У. Попробуйте выяснить, как определить спряжение по неопределенной форме глагола. <i>(Группы созданы по рядам. Ребята обсуждают проблему в группах, делают выводы и выступают у доски).</i> Выводы, которые ученики сделали на уроке: <u>1 группа:</u> «Мы взяли глаголы и записали их в 3-ем лице множественного числа. Если окончание – ут, – ют, то глагол 1-го спряжения, если окончание – ат, – ят, то глагол 2-го спряжения. Определив спряжение глаголов, образовали от них неопределенную форму. Мы заметили, что глаголы II спряжения оканчиваются на ИТЬ, а I спряжения – на АТЬ. Например: Учат, учить – II спряжение пишут, писать – I спряжение Строят, строить – II спряжение читают, читать – I спряжение Красят, красить – II спряжение рисуют, рисовать – I спряжение». Дополнения 2-ой и 3-ей групп: «У нас к I спряжению попали глаголы, которые оканчиваются не только на АТЬ, но и на ЕТЬ, ОТЬ, УТЬ, ЫТЬ. Краснеют, краснеть – I спряжение Дуют, дуть – I спряжение Полют, полоть – I спряжение Плывут, плыть – I спряжение Значит, можно сделать вывод, что ко II спряжению относятся глаголы, которые оканчиваются на ИТЬ, а глаголы с суффиксами – А, – О, – У, – Е, – Ы будут I спряжения». У: Как проверить верность наших выводов? Д: Надо обратиться к научной информации. У: Чтобы до конца решить нашу проблему обратимся к научному источнику. Откройте учебник на странице 89. Прочитайте правило. У: Какое открытие вы для себя сделали? Составление алгоритма.	<i>Неимитационный метод:</i> отсутствие модели изучаемого процесса или деятельности; <i>метод организации мыследеятельности:</i> организация интенсивной мыслительной деятельности учащихся; <i>метод организации смыслов творчества:</i> процесс осознанного создания новых для себя смыслов, содержания предметов и явлений по обсуждаемой проблеме, обмен смыслами, соотношение индивидуальных смыслов с другими смыслами.

	У: Что общего между словами, которые я называла? Д: У этих слов было ударное окончание. Спряжение было определить легко. У: Давайте вспомним алгоритм: (Слайд). – Если окончание глагола ударное, по какому признаку определяется спряжение? – А если окончание безударное? Давайте продолжим составление алгоритма. (На следующем уроке в алгоритм по правописанию безударных окончаний глаголов будет вставлена новая информация о глаголах-исключениях).	
IV этап «Интерактивные упражнения»	Приём «Продолжи фразу». (Слайд) (Один ученик «вспоминает», что ему известно по изучаемому вопросу, систематизирует информацию). Каждый ученик работает по карточке №1: а) Часть речи, которая обозначает действие ... (предмета) и отвечает на вопросы (что делать? что сделать? что делал? что будут делать?) называется ... (глаголом). б) Не с глаголами пишется ... (отдельно) в) Глаголы в неопределённой форме отвечают на вопросы... (что делать?, что сделать?) г) Глаголы в неопределённой форме имеют суффиксы (ть, ти, чь.) д) Глаголы изменяются в прошедшем времени и ... (по числам, в ед. ч. – родам), в наст. и буд. временах глаголы изменяются по ... (числам и лицам). е) В предложении глагол является (сказуемым). ё) Спряжение – это ... (изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени). У: Объединитесь в пары и обсудите результаты своей работы. Информацию, с которой не согласны, помечайте знаком «?» У: Проверим вашу работу. (Слайды). (Несколько пар зачитывают свои ответы. При несогласии остальные ученики высказывают свою точку зрения)	<i>Метод организации мыслительной деятельности:</i> организация интенсивной мыслительной деятельности учащихся; <i>новейший метод – организационно-мыслительный:</i> обеспечивает формирование интеллектуальной культуры и культуры саморазвития.
V этап «Новый продукт»	У: Какие шаги мы должны с вами сделать, чтобы правильно написать безударные личные окончания глаголов в настоящем и будущем времени? Д: Надо определить спряжение глагола. Для этого (Слайд)	<i>Неимитационный метод:</i> отсутствие модели изучаемого процесса или деятельности; <i>традиционный метод:</i> обеспечивает функцию трансляции.

	а) Поставить глагол в неопределенную форму и посмотреть на глагольный суффикс. б) Если глагольный суффикс и – II спряжение. Все остальные – а, – у, – е, – о – I спряжение. Д: Определить спряжение глагола мы можем и по 3-ему лицу множественного числа. (Слайд № 17) Ставим глагол в 3 лицо множественного числа: – если окончание – ут, – ют – I спряжение, то пишем – е – если окончание – ат, – ят – II спряжение, то пишем – и. <i>Коллективная проверка индивидуальной работы.</i> У: Есть ли замечания к выполненной работе? Найди глаголы в неопределенной форме. Определи спряжение. Докажи. Дифференцированная работа (Задание для слабоуспевающих детей – 1 группа) У: Пользуясь новым способом определения спряжения, вставим пропущенные гласные в окончания глаголов: На слайде: <i>черт...т, вышива...м, паи...шь, забива...т, вар...м, жар...т, мо...шь, чист...т</i> (Задание выполняется, комментировано под руководством учителя). <i>После окончания этой работы, подводится итог:</i> Когда в безударных окончаниях глагола пишется буква Е? И? (Слайд №15 открывается до конца) <i>Задание для 2 и 3 группы.</i> (Выполняют задание по карточке) <i>Карточка №2</i> Подберите и запишите подходящие по смыслу глаголы I спряжения в 3-ем лице множественного числа, а II спряжения во 2-ом лице множественного числа. <i>Ручкой Ножницами Носом Шилом Солью Лопатой Карандашом</i> (После выполнения работы – проверка) У: Какой вывод по этой работе сделаем?	
VI этап «Рефлексия»	– Какова была тема урока? А проблема? – Что нового о глаголе вы сегодня узнали? – Для чего мы учимся определять спряжение глагола?	<i>Метод организации рефлексивной деятельности: самоанализ, самооценка участниками педагогиче-</i>

	– Какое умение мы оценивали в начале урока? – Давайте оценим умение писать безударные окончания глаголов еще раз. Если ваша самооценка не изменилась, обведите + на шкале, а если изменилась, то поставьте новый +. – Кому стало легче определять окончание глаголов? – Кто остался на том же уровне? Теперь вы можете пользоваться любым из двух способов определения спряжения глагола.	ского процесса своей деятельности; <i>метод организации мыследеятельности</i>: организация интенсивной мыслительной деятельности учащихся; <i>метод организации смыслов</i>: процесс осознанного создания новых для себя смыслов, содержания предметов и явлений по обсуждаемой проблеме, обмен смыслами, соотношение индивидуальных смыслов с другими смыслами.
--	--	---

Применение таких интерактивных методов как имитационный (новый) метод, метод организации мыследеятельности, неимитационный метод (дискуссия), традиционный метод (практическое занятие), интегративный метод, метод организации смыслов, творчества, мы реализовали посредством следующих интерактивных приёмов:

- «*Ранжирование*» (новый метод, т. е. имитационный),
- «*Поиск соответствий*» (метод организации мыследеятельности),
- «*Верно/неверно*» (неимитационный метод),
- «*Правильно или требует изменений*» (традиционный метод),
- «*Классификация*» (интегративный метод),
- «*Как вы думаете?*» (метод организации смыслов, творчества). Рассмотрим их подробнее.

Приём «Ранжирование»

Задание «Что важно для меня?».

Приём использовался для развития мотивации учащихся, применялся в начале урока. Учитель: Представьте себе, что вы собираетесь отправиться путешествовать на необитаемый остров. Вы можете взять с собой только 5 вещей из следующего списка:

бутылка воды, компас, зонтик, карта, веревка, ручка, книга, хлеб, очки. Выберите из этого списка 5 вещей и расположите их по степени важности для вас: сначала самые важные, потом менее важные. При выполнении этого задания учащиеся рассмотрели ряд утверждений и определили относительную важность и ценность каждого из них в сравнении с другими.

Приём «Поиск соответствий»

Задание «Поиск соответствий». Учитель: При выполнении этого задания от вас требуется определить соответствие слова или выражения описанию (причем это задание рекомендуется сделать до того, как учащиеся начнут знакомиться с трудными текстами. Это хорошее задание для закрепления смысла понятий.) Учащиеся работали в парах, соотносили глагол и лицо (рис. 1).

Лицо	Глагол
1 л., ед.ч.	Читаешь

2 л., ед.ч.	Считает
3 л., ед.ч.	Поём
1 л., мн.ч.	Любите
2 л., мн.ч.	Катают
3 л., мн.ч.	Играю

Приём «Верно/неверно»

При выполнении задания учащиеся внимательно рассматривали утверждения и решали, верны они или нет (рис. 2). Этим способом учащиеся закрепили старые понятия, учитель нацеливал учащихся на поиск нужных ответов в различных источниках, на проверку их понимания. В результате обычно возникает много дискуссий.

№	Утверждения	Верно/ Неверно
1.	Чтобы определить спряжение глагола, его сначала надо поставить в неопределённую форму.	
2.	Спряжением называется изменение глагола по лицам и числам	
3.	В личных окончаниях глаголов, стоящих в форме 2 лица ед. числа настоящего и будущего времени, на конце пишется III	

Приём «Правильно или требует изменений»

Задание «Исправление ошибок». При выполнении этого задания учащиеся читают текст и решают, являлся ли он правильным. Если нет, то они должны переписать текст, исправив ошибки в нём:

Была в их стае одна маленькая ласточка, такая проворная: никак ее догнать нельзя было – от всех увертывается. Погонится за ней Пятнышко, а она – туда, сюда, вниз, вверх, в сторону броситься да как пустится лететь – только крылышки мелькают.

Приём «Классификация»

Задание «Категории». В этом задании учащимся предлагалось классифицировать ряд утверждений согласно критериям. При этом они намного больше узнали о значении предложенных критериев.

Думать, любить, читать, ненавидеть, смотреть, гулять, слышать, бежать, зависеть, стоять, брить.

Категории: I спряжение; II спряжение.

Приём «Как вы думаете?»

Задание «Зачем нам глаголы?». При выполнении этого задания учащимся пришлось подумать о том, как, по их мнению, должно быть и почему так должно быть. Вместо обыкновенной постановки вопроса зачастую представляется ряд мнений. После этого учащиеся пытались решить, какое из них ближе всего к их собственному. Цель такого типа задания было ознакомить учащихся с различными точками зрения и проблемами, связанными с данной темой, подводя их к тому, чтобы они вырабатывали собственное мнение. Например: «Чей ответ вы считаете наиболее правильным?».

Никита: «Глагол – необыкновенная часть речи. Необыкновенна она тем, что обозначает действие, глагол выражает бесчисленное множество действий, сопровождаю-

щих деятельность человека».

Дима: «Для того, чтобы учиться точно выражать свои мысли, нужно правильно употреблять глаголы в речи».

Алина: «Мне кажется, чтобы речь была яркой, образной».

Учитель: Что не говорите, а русская речь является одной из самых богатых во всем мире.

Проведенное исследование показало, что с помощью описанных методов развивающей работы можно достичь определенного прогресса в решении педагогических задач по формированию предметных умений по теме «Глагол», предупредить механическое запоминание материала. Их цель – решать не только образовательные задачи урока, но и задачи активизации познавательной деятельности. Приведем примеры тестов для проверки и оценки эффективности применяемых интерактивных методов и приемов на уроках по теме «Глагол».

Тест для учащихся IV классов по теме «Глагол» для начального этапа эксперимента

1. Выбери глагол в неопределенной форме (4 балла):
 - а) *ходит*;
 - б) *смеется*;
 - в) *думать*;
 - г) *читал*.
2. Выбери из списка вопросов те, которые относятся к неопределенной форме глагола (4 балла):
 - а) *Что делал?*
 - б) *Что делать?*
 - в) *Что делает?*
 - г) *Что сделать?*
3. Лицо глагола определяется по: (4 балла):
 - а) *времени, в котором он стоит*;
 - б) *спряжению*;
 - в) *числу*;
 - г) *местоимению, которое можно поставить мысленно*.
4. Спряжение – это (4 балла):
 - а) *изменение глагола по лицам и числам*;
 - б) *изменение глагола по временам*;
 - в) *изменение глагола по числам*;
 - г) *изменение глагола по лицам и числам в настоящем и будущем времени*.
5. Ко II спряжению относятся глаголы (4 балла):
 - а) *думать*;
 - б) *любить*;
 - в) *зависеть*;
 - г) *брить*.
6. Чтобы определить спряжение глагола, надо (3 балла):
 - а) *посмотреть, какая гласная стоит в его окончании*;
 - б) *поставить его в неопределенную форму*;
 - г) *поставить его в форму 3 лица множественного числа*.
7. К I спряжению относятся глаголы (5 баллов):
 - а) *с окончаниями в неопределенной форме на –ить (кроме брить, стелить)*;

-
- б) *брить, стелить*;
в) *верить, обидеть, видеть, ненавидеть, терпеть, зависеть, смотреть*;
г) *все остальные глаголы*;
д) *4 глагола на –ать: держать, знать, дышать, слышать*.

8. Личным окончанием глаголов I спряжения является (4 балла):

- а) *–ет*;
б) *–еть*;
в) *–ят*;
г) *–ите*.

9. Личным окончанием глаголов II спряжения является (4 балла):

- а) *–ить*;
б) *–им*;
в) *–ют*;
г) *–ете*.

10. В личных окончаниях глаголов, стоящих во 2 лице ед. числа настоящего и будущего времени, на конце (4 балла):

- а) *пишется «ь»*;
б) *не пишется «ь»*.

11. В сочетании *–тся* мягкий знак не пишется (2 балла):

- а) *если глагол в неопределенной форме*;
б) *если глагол в форме 3 лица*.

Максимальная сумма баллов – 42, если ученик набрал менее 20 баллов – тема не усвоена.

От 20 до 30 баллов – тема усвоена на минимальном уровне.

От 30 до 36 баллов – тема усвоена на доступном уровне.

От 36 до 42 баллов – тема усвоена на оптимальном уровне.

На контрольном этапе эксперимента процедура проведения тестирования аналогична первоначальной.

Тест для учащихся IV классов по теме «Глагол» для контрольного этапа эксперимента

1. Выбери глагол в неопределенной форме (4 балла):

- а) *сидит*;
б) *веселится*;
в) *считать*;
г) *пел*.

2. Выбери из списка вопросов те, которые относятся к неопределенной форме глагола (4 балла):

- а) *Что делал?*
б) *Что делать?*
в) *Что делает?*
г) *Что сделать?*

3. Исправь ошибку в правиле, если она есть (4 балла).

Лицо глагола определяется по времени, в котором он стоит.

4. Спряжение – это (4 балла):

- а) *изменение глагола по лицам и числам*;
б) *изменение глагола по временам*;
в) *изменение глагола по числам*;

г) изменение глагола по лицам и числам в настоящем и будущем времени.

5. Ко II спряжению относятся глаголы (4 балла):

- а) придумывать;
- б) любить;
- в) зависеть;
- г) брить.

6. Чтобы определить спряжение глагола, надо (3 балла):

- а) посмотреть, какая гласная стоит в его окончании;
- б) поставить его в неопределенную форму;
- г) поставить его в форму 3 лица множественного числа.

7. К I спряжению относятся глаголы (5 баллов):

- а) с окончаниями в неопределенной форме на –ить (кроме брить, стелить);
- б) брить, стелить;
- в) верить, обидеть, видеть, ненавидеть, терпеть, зависеть, смотреть;
- г) все остальные глаголы;
- д) 4 глагола на –ать: держать, гнать, дышать, слышать.

8. Личным окончанием глаголов I спряжения является (4 балла):

- а) –ет;
- б) –еть;
- в) –ят;
- г) –ите.

9. Личным окончанием глаголов II спряжения является (4 балла):

- а) –ить;
- б) –им;
- в) –ют;
- г) –ете.

10. В личных окончаниях глаголов, стоящих во 2 лице ед. числа настоящего и будущего времени, на конце (4 балла):

- а) пишется «ь»;
- б) не пишется «ь».

11. В сочетании –тся мягкий знак не пишется (2 балла):

- а) если глагол в неопределенной форме;
- б) если глагол в форме 3 лица.

Результаты выполнения теста определяются по тем же критериям первого теста.

Систематическое проведение уроков русского языка с использованием интерактивных методов и ИКТ даёт возможность сделать вывод о том, что задача развития предметных умений учащихся решается успешно.

III. ОЦЕНКА ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Система накопительной оценки в начальной школе

Кирюхин О. А., Стрельцова Т. Ю.

Направленность ФГОС НОО на достижение результата требует внесения изменений во все компоненты учебного процесса: в организацию и содержание совместной учебной деятельности учителя и учащихся, в отбор и организацию учебного материала, в учебную среду. Соответственно изменяется и система оценивания.

Оценочная деятельность учителя строится на основе следующих *принципов*:

1. Оценивание является постоянным процессом, естественным образом интегрированным в образовательную практику. В зависимости от этапа обучения используется диагностическое (стартовое, текущее) и срезовое (тематическое, промежуточное, рубежное, итоговое) оценивание. При этом итоговая отметка может быть выставлена как обобщённый результат накопленных за период обучения отметок.

2. Оценивание может быть только критериальным. Основными критериями оценивания выступают планируемые результаты обучения. При этом нормы и критерии оценивания, алгоритм выставления отметки известны заранее и педагогам, и учащимся. Они могут вырабатываться ими совместно.

3. Оцениваться с помощью отметки могут только результаты деятельности ученика и процесс их формирования, а не личные качества ученика.

4. Оценивать можно только то, чему учатся младшие школьники.

5. Система оценивания выстраивается таким образом, чтобы учащиеся включались в контрольно-оценочную деятельность, приобретая навыки и привычку к *самооценке* и *взаимооценке*.

6. В оценочной деятельности реализуется заложенный в ФГОС НОО принцип распределения ответственности между различными участниками образовательного процесса.

В начальной школе оценивание призвано стимулировать учение посредством оценки исходного знания ученика, того опыта, который он привнёс в выполнение задания или в изучение темы; учёта индивидуальных или групповых потребностей в учебном процессе; учёта способов демонстрации понимания материала, изученного каждым школьником; побуждения учащихся размышлять о своём учении, об оценке собственных работ и процесса их выполнения. При этом рекомендуется использовать три вида оценивания: стартовую диагностику, текущее оценивание, тесно связанное с процессом обучения, и итоговое оценивание.

Стартовая диагностика (на входе) в первых классах основывается на результатах мониторинга общей готовности первоклассников к обучению в школе и результатах оценки их готовности к изучению данного учебного курса. Эти показатели необходимо учитывать в текущем оценивании.

В *текущем оценивании* используются субъективные, или экспертные методы, основанные на анализе письменных работ и ответов учащихся.

Предметом оценки выступают как достигаемые образовательные результаты, так и процесс их достижения, а также мера осознанности каждым обучающимся особенностей его собственного процесса обучения. При этом наряду с *интегральной оценкой* (за всю

работу в целом, проводимой, например, в форме портфолио, презентаций, выставок) используется *дифференцированная оценка* (вычленение в работе отдельных аспектов, например сформированности вычислительных умений, выразительности чтения, умения слушать товарища, формулировать и задавать вопрос, выдвигать предположение), а также *самоанализ и самооценка* обучающихся. Выбор формы текущего оценивания определяется этапом обучения, общими и специальными целями обучения, конкретными учебными задачами, целью получения информации.

Итоговое оценивание происходит в конце обучения в начальной школе и может проводиться в форме *накопительной оценки*, получаемой как обобщённый результат выставленных ранее оценок, а также в ходе целенаправленного сбора данных (в том числе с помощью итоговых тестов) или практической демонстрации применения полученных знаний в виде презентации индивидуального проекта и освоенных способом деятельности.

Наиболее целесообразно проводить итоговое оценивание в форме накопительной оценки. Такая оценка предполагает синтез всей накопленной за четыре года обучения информации об учебных достижениях школьника. К ним относятся не только достижения в освоении системы основных понятий и предметных учебных навыков (навыков письма и чтения, вычислений и рассуждений), но и такие достижения учащегося, как умение сотрудничать, выполнять различные учебные роли, освоение первичных навыков работы с информацией, а также данные, подтверждающие индивидуальный прогресс ученика в различных областях.

Источниками таких данных служат заполняемые учителем по ходу обучения листы наблюдений, дифференцированная оценка наиболее существенных итогов обучения, результаты выполнения проверочных работ и различные папки работ учащихся, составляющие портфолио.

Целесообразна и *итоговая демонстрация общей подготовки*: умения синтезировать и использовать полученные за четыре года знания и навыки применительно к различным учебным и учебно-познавательным задачам, отрабатываемым в ходе обучения. Такая демонстрация может проводиться как в форме *выставки* результатов проектной работы, которая велась младшим школьником на протяжении всего четвертого года обучения под руководством учителя и с помощью сверстников и родителей, так и в форме *комплексной письменной работы*, позволяющей отследить динамику формирования ряда предметных навыков, имеющих большое значение для всего процесса обучения и компетентность ученика в решении разнообразных жизненных проблем. Возможно и сочетание этих форм. Предметом *итоговой оценки* освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования должно быть достижение *предметных и метапредметных результатов* освоения основной образовательной программы начального общего образования, необходимых для продолжения образования.

К результатам *индивидуальных достижений обучающихся*, не подлежащим *итоговой оценке* качества освоения основной образовательной программы начального общего образования, относятся: ценностные ориентации обучающегося; индивидуальные личностные характеристики, в том числе патриотизм, толерантность, гуманизм и др. Обобщённая оценка этих и других личностных результатов учебной деятельности обучающихся может осуществляться в ходе различных мониторинговых исследований.

Средствами накопительной оценки могут выступать рейтинговые, мониторинговые срезы, отраженные в различных формах. На рисунке 1 представлены средства, которые были использованы в авторской системе накопительной оценки в начальной школе.



Авторская система накопительной оценки результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования, представленная ниже в таблице 1, включает инструментарий, цель, содержание и результат.

Система накопительной оценки

Таблица 1

Инструментарий	Цель	Содержание	Результат
I этап. Введение рейтинговой системы оценивания Отличительные символы – «смайлики» и постепенное накопление «утят»	Использование мотивирующих символов	Первый этап – накопление учащимися символов. За положительный ответ или письменную работу учащиеся получают отличительный знак – «смайлик». Далее идёт сбор «смайликов». За первые пять «смайликов» получа-	Повышение учебной мотивации учащихся, формирование интереса к учебной деятельности

		ют первого «утёнка», за десять – второго и так далее. Кто больше всех соберёт «утят», тот получает познавательный приз – книгу		
II этап.				
1. Индивидуальный портфолио учащегося	Поддержание высокой учебной мотивации школьников; поощрение их активности и самостоятельности, расширение возможности обучения и самообучения; развитие навыков рефлексивной и оценочной (и самооценочной) деятельности учащихся; формирование умения учиться: ставить цели, планировать и организовывать собственную учебную деятельность	<i>Портфолио документов «Мои грамоты»</i> (индивидуальные образовательные достижения, дипломы об участии в олимпиадах, конкурсах, других мероприятиях); <i>Портфолио работ</i> (творческие работы ученика) – данный раздел разделён на следующие подразделы: 1) «Математический Олимп»; 2) «Вершины письма»; 3) «Вершины чтения»; 4) «Творческие достижения»; 5) Спортивно-оздоровительные результаты; <i>Портфолио отзывов</i> (характеристики, письменный анализ отношений самого школьника к своей деятельности и ее результатам, листы наблюдений и оценочные листы).	Развитие универсальных учебных действий, познавательного интереса, рефлексии учащихся	
2. Оценочные листы по предметам:	Определение критериев, уровней оценки в	Классификация, характеристика, приве-	Развитие универсальных учебных	

-
- | | | | |
|-----------------------|----------------------|--------------------|-------------------|
| – русский язык; | соответствии с темой | действие примеров. | действий учащихся |
| – математика; | разделов по учебным | | |
| –литературное чтение; | предметам и планиро- | | |
| | вание результатов | | |
| –окружающий мир | | | |

Система накопительной оценки реализуется в два этапа. *Первый этап* – введение рейтинговой системы с использованием отличительных мотивирующих символов. На этом этапе происходит накопление учениками отличительных символов – «смайликов» за каждый удачный ответ или хорошую письменную работу. При этом первоклассникам в добукварный период предлагаются следующие критерии накопительной оценки: пять «смайликов» заменяются первым «утёнком», десять «смайликов» – вторым и так далее. Затем происходит накопление «утят» в течение одной четверти, которое заканчивается подведением итогов и выстраиванием полученного «рейтинга». Победители получают познавательный приз – книгу. В течение следующей четверти накопление отличительных символов продолжается. По окончании букварного периода проводится комплексный праздник «Прощание с Букварём» – «Прощание с «утятами»».

Далее наступает *второй этап* накопительной оценки – формирование самооценки младшего школьника на основе «портфеля достижений» или портфолио учащихся. Он состоит из двух подразделов, которые осуществляются одновременно:

1. Введение индивидуального портфолио учащегося.

Портфолио учащихся – это оптимальный способ организации накопительной системы оценки. Под портфолио понимается коллекция работ и результатов образования учащихся, которая демонстрирует его усилия, прогресс и достижения в различных областях.

Портфолио – не только современная эффективная форма оценивания, но и действенное средство решения ряда важнейших педагогических задач, позволяющее:

- поддерживать высокую учебную мотивацию школьников;
- поощрять их активность и самостоятельность, расширять возможности обучения и самообучения;
- развивать навыки рефлексивной и оценочной и самооценочной деятельности учащихся;
- формировать умение учиться – ставить цели, планировать и организовывать собственную учебную деятельность.

«Портфель достижений» или портфолио учащегося позволяет учитывать результаты, достигнутые учеником в разнообразных видах деятельности (учебной, творческой, социальной, коммуникативной и др.) и является важным элементом практико-ориентированного подхода к образованию. То есть портфолио ученика – это накопительная оценка или «папка», в которой заключены документы, дипломы, грамоты и другие подтверждения образованности ученика в школе и за ее пределами, которая помогает последнему оценить свои возможности и в дальнейшем реализовать их в высшем учебном заведении. В авторской системе оценивания собиралось индивидуальное портфолио и портфолио класса.

Индивидуальное портфолио первоклассника состоит из нескольких разделов:

– портфолио документов «Мои грамоты» (индивидуальные образовательные достижения, дипломы об участии в олимпиадах, конкурсах, других мероприятиях);

– портфолио работ (творческие работы ученика) – данный раздел разделён на следующие подразделы: 1) «Математический Олимп»; 2) «Вершины письма»; 3) «Вершины чтения»; 4) «Творческие достижения»; 5) Спортивно-оздоровительные результаты. Эти работы учащиеся отбирают сами;

– портфолио отзывов (характеристики, письменный анализ отношений самого школьника к своей деятельности и ее результатам, листы наблюдений и оценочные листы).

Портфолио класса состоит из этих же разделов. В первый раздел «Мы маленькие, но удаленные» вошли все грамоты и благодарности класса. Второй раздел – «Вершины нашего творчества» – представлен подборкой коллективных творческих работ. Третий раздел – портфолио отзывов (характеристики класса, рефлексия самих учащихся).

Второй подраздел на втором этапе авторской системы оценивания результатов освоения основной образовательной программы НОО включает *введение оценочных листов по различным учебным предметам*.

Для оценивания учащихся по учебным предметам были разработаны оценочные листы по русскому языку, математике, литературному чтению и окружающему миру. Для примера покажем оценочные листы по русскому языку, которые разработаны по всем разделам русского языка.

Оценочный лист №1. Раздел «Фонетика». Тема «Различение гласных и согласных звуков».

Цель: классификация звуков русского языка на две группы, характеристика гласных и согласных звуков, подбор примеров таких звуков.

Планируемые результаты: учащиеся делят звуки русского языка на гласные и согласные, дают им характеристику, умеют приводить примеры.

Содержание: классификация, характеристика, приведение примеров. Приведем пример *оценочного листа или листа учёта достижений учащихся* по этой теме, которые были использованы в экспериментальной работе:

Ф. И. ученика	Планируемые результаты (УУД учащихся)																	
	Классифицировать звуки русского языка на гласные и согласные (в ходе заполнения таблицы «Звуки русского языка»)						Характеризовать гласные и согласные звуки. Определять звук по его характеристике						Приводить примеры гласных и согласных звуков					
	Уровни						Уровни						Уровни					
	базовый			повышенный			базовый			повышенный			базовый			повышенный		
	-	+	5	-	+	5	-	+	5	-	+	5	-	+	5	-	+	5
	06	16	26	06	16	26	06	16	26	06	16	26	06	16	26	06	16	26
1.																		
2.																		
3.																		
4.																		
5.																		

Оценочный лист №2. Раздел «Фонетика». Тема «Различие ударных и безударных гласных звуков».

Цель: различение ударных и безударных гласных, приведение примеров.

Планируемые результаты: учащиеся выделяют ударение в словах, отмечают безударные звуки.

Содержание: классификация, характеристика, приведение примеров.

Примеры листов учета достижений учащихся по этой и другим темам раздела «Фонетика» приведены ниже.

Лист учёта достижений учащихся по теме «Различение звонких и глухих согласных звуков»

Ф. И.	Планируемые результаты (УУД учащихся)																	
	Классифицировать звуки русского языка на звонкие и глухие согласные (в ходе заполнения таблицы «Звуки русского языка»)						Характеризовать эти звуки. Определять звук по его характеристике						Приводить примеры звонких и глухих согласных звуков					
	Уровни						Уровни						Уровни					
	базовый			повышенный			базовый			повышенный			базовый			повышенный		
	-	+	5	-	+	5	-	+	5	-	+	5	-	+	5	-	+	5
	0б.	1б.	2б.	0б.	1б.	2б.	0б.	1б.	2б.	0б.	1б.	2б.	0б.	1б.	2б.	0б.	1б.	2б.
1																		
2																		
3																		
4																		
5																		

Лист учёта достижений учащихся по теме «Различение твёрдых и мягких согласных звуков»

Ф. И.	Планируемые результаты (УУД учащихся)																	
	Классифицировать звуки русского языка на твёрдые и мягкие согласные (в ходе заполнения таблицы «Звуки русского языка»)						Характеризовать эти согласные звуки. Определять звук по его характеристике						Приводить примеры твёрдых и мягких согласных звуков					
	Уровни						Уровни						Уровни					
	базовый			повышенный			базовый			повышенный			базовый			повышенный		
	-	+	5	-	+	5	-	+	5	-	+	5	-	+	5	-	+	5
	0б.	1б.	2б.	0б.	1б.	2б.	0б.	1б.	2б.	0б.	1б.	2б.	0б.	1б.	2б.	0б.	1б.	2б.
1.																		
2.																		

Оценочный лист №3. Раздел «Синтаксис». Тема «Различение вопросительных и восклицательных предложений».

Цель: классификация вопросительных и восклицательных предложений.

Планируемые результаты: учащиеся могут приводить примеры данных предложений, без труда находить их в тексте.

Содержание: классификация, характеристика, приведение примеров.

Лист учёта достижений учащихся по теме «Различение восклицательных и вопросительных предложений»

Фамилия Имя	Планируемые результаты (УУД учащихся)																	
	Классифицировать предложения на вопросительные и восклицательные						Характеризовать эти предложения. Определять вопросительные и восклицательные знаки						Приводить примеры данных предложений					
	Уровни						Уровни						Уровни					
	базовый			повышенный			базовый			повышенный			базовый			повышенный		
	-	+	5	-	+	5	-	+	5	-	+	5	-	+	5	-	+	5
	0б.	1б.	2б.	0б.	1б.	2б.	0б.	1б.	2б.	0б.	1б.	2б.	0б.	1б.	2б.	0б.	1б.	2б.
1.																		
2.																		
3.																		
4.																		
5.																		

Оценочный лист № 4. Раздел «Орфография». Тема «Жи-ши, ча-ща, чу-щу, чк-чн-нч».

Цель: развитие орфографической зоркости учащихся.

Планируемые результаты: учащиеся знают формулировку правила и умеют его применять, приводят примеры.

Содержание: классификация, характеристика, приведение примеров.

Приведем пример *оценочного листа* или *листа учёта достижений учащихся* по этой теме, которые были использованы в экспериментальной работе:

Лист учёта достижений учащихся по теме

«Знание элементарных орфографических правил – жи-ши, чк-чн-нч, чу-шу, ча-ща»

Ф. И.	Планируемые результаты (УУД учащихся)																	
	Знать формулировку правила						Уметь правильно находить нужную орфограмму в слове и верно его написать						Приводить примеры слов с этими правилами					
	Уровни						Уровни						Уровни					
	базовый			повышенный			базовый			повышенный			базовый			повышенный		
	-	+	5	-	+	5	-	+	5	-	+	5	-	+	5	-	+	5
	0б.	1б.	2б.	0б.	1б.	2б.	0б.	1б.	2б.	0б.	1б.	2б.	0б.	1б.	2б.	0б.	1б.	2б.
1.																		
2.																		
3.																		
4.																		
5.																		

Оценочный лист №5. Раздел «Орфография».

Тема: «Написание заглавной буквы в словах».

Цель: развитие орфографической зоркости учащихся.

Планируемые результаты: учащиеся знают формулировку правила и умеют его применять, приводят примеры.

Содержание: классификация, характеристика, приведение примеров.

Лист учёта достижений учащихся по теме «Написание заглавной буквы в словах»

Ф. И.	Планируемые результаты (УУД учащихся)																	
	Знать случаи написания заглавной буквы в словах						Уметь писать заглавную букву в словах						Приводить примеры написания заглавной буквы в словах					
	Уровни						Уровни						Уровни					
	базовый			повышенный			базовый			повышенный			базовый			повышенный		
	-	+	5	-	+	5	-	+	5	-	+	5	-	+	5	-	+	5
	0б.	1б.	2б.	0б.	1б.	2б.	0б.	1б.	2б.	0б.	1б.	2б.	0б.	1б.	2б.	0б.	1б.	2б.

Приведем примеры оценочных листов по математике, которые использованы в авторской системе оценивания планируемых результатов обучения первоклассников.

Раздел «Дочисловой период. Признаки отношения»
Лист учёта достижений учащихся по теме «Признаки предметов. Устная нумерация.»

Ф. И.	Планируемые результаты (УУД учащихся)																	
	Знать признаки предметов (цвет, форма и размер)						Уметь считать в пределах 10, классифицировать и сравнивать предметы по признакам						Приводить примеры простейших геометрических фигур					
	Уровни						Уровни						Уровни					
	базовый			повышенный			базовый			повышенный			базовый			повышенный		
1.																		
2.																		
3.																		

Раздел «Однозначные числа» Лист учёта достижений учащихся по теме
«Определение однозначных чисел»

Ф.И.	Планируемые результаты (умения учащихся)																	
	Знать однозначные числа, наибольшее и наименьшее однозначное число						Уметь писать однозначные числа, в том числе и под диктовку						Приводить примеры однозначных чисел					
	Уровни						Уровни						Уровни					
	базовый			повышенный			базовый			повышенный			базовый			повышенный		
1.																		
2.																		

Раздел «Сложение»

Лист учёта достижений учащихся по теме «Сложение. Выражение. Равенство»

Ф. И.	Планируемые результаты (УУД учащихся)																	
	Знать компоненты и результат сложения, переместительный закон сложения						Уметь применять правила при решении примеров						Решать примеры на сложение однозначных чисел					
	Уровни						Уровни						Уровни					
	базовый			повышенный			базовый			повышенный			базовый			повышенный		
	-	+	5	-	+	5	-	+	5	-	+	5	-	+	5	-	+	5
	0б.	1б.	2б.	0б.	1б.	2б.	0б.	1б.	2б.	0б.	1б.	2б.	0б.	1б.	2б.	0б.	1б.	2б.
1.																		
2.																		
3.																		

**Раздел «Вычитание» Лист учёта достижений учащихся по теме
«Вычитание. Название компонентов и результата действия»**

Ф. И.	Планируемые результаты (УУД учащихся)																	
	Знать компоненты и результат вычитания						Уметь применять правила при решении примеров						Решать примеры на вычитание в пределах 10					
	Уровни						Уровни						Уровни					
	базовый			повышенный			базовый			повышенный			базовый			повышенный		
	-	+	5	-	+	5	-	+	5	-	+	5	-	+	5	-	+	5
	0б.	1б.	2б.	0б.	1б.	2б.	0б.	1б.	2б.	0б.	1б.	2б.	0б.	1б.	2б.	0б.	1б.	2б.
1.																		
2.																		
3.																		
4.																		

Раздел «Двузначные числа» Лист учёта достижений учащихся по теме «Определение двузначных чисел»

Ф. И.	Планируемые результаты (УУД учащихся)																	
	Знать двузначные числа, наименьшее и наибольшее двузначное число						Уметь писать двузначные числа, выделять количество десятков и количество единиц в числе						Приводить примеры двузначных чисел					
	Уровни						Уровни						Уровни					
	базовый			повышенный			базовый			повышенный			базовый			повышенный		
	-	+	5	-	+	5	-	+	5	-	+	5	-	+	5	-	+	5
	0б.	1б.	2б.	0б.	1б.	2б.	0б.	1б.	2б.	0б.	1б.	2б.	0б.	1б.	2б.	0б.	1б.	2б.
1.																		
2.																		
3.																		

**Раздел «Математические неравенства» Лист учёта достижений учащихся по теме
«Неравенства. Знаки $<$, $>$ или $=$ »**

Ф. И.	Планируемые результаты (УУД учащихся)																	
	Знать знаки $>$, $<$ или $=$. Знать случаи их использования						Уметь сравнивать числа						Решать простые неравенства					
	Уровни						Уровни						Уровни					
	базовый			повышенный			базовый			повышенный			базовый			повышенный		
	-	+	5	-	+	5	-	+	5	-	+	5	-	+	5	-	+	5
	0б.	1б.	2б.	0б.	1б.	2б.	0б.	1б.	2б.	0б.	1б.	2б.	0б.	1б.	2б.	0б.	1б.	2б.
1.																		
2.																		
3.																		

**Раздел «Единицы длины»
Лист учёта достижений учащихся по теме «Единицы длины – дм и см»**

Ф. И.	Планируемые результаты (УУД учащихся)
-------	---------------------------------------

	Знать единицы длины – сантиметр и дециметр, обозначения и правила						Уметь переводить сантиметр в дециметр и наоборот, чертить отрезки						Решать примеры с единицами длины					
	Уровни						Уровни						Уровни					
	базовый			повышенный			базовый			повышенный			базовый			повышенный		
	-	+	5	-	+	5	-	+	5	-	+	5	-	+	5	-	+	5
	0б.	1б.	2б.	0б.	1б.	2б.	0б.	1б.	2б.	0б.	1б.	2б.	0б.	1б.	2б.	0б.	1б.	2б.
1.																		
2.																		
3.																		

Раздел «Знакомство с задачами»

Лист учёта достижений учащихся по теме «Подготовка к решению задач. Простые задачи»

Ф. И.	Планируемые результаты (УУД учащихся)																	
	Знать основные компоненты задачи – условие, вопрос, решение и ответ						Уметь составлять модель задачи и краткую запись						Решать простые задачи устно и письменно					
	Уровни						Уровни						Уровни					
	базовый			повышенный			базовый			повышенный			базовый			повышенный		
	-	+	5	-	+	5	-	+	5	-	+	5	-	+	5	-	+	5
	0б.	1б.	2б.	0б.	1б.	2б.	0б.	1б.	2б.	0б.	1б.	2б.	0б.	1б.	2б.	0б.	1б.	2б.
1.																		
2.																		
3.																		

Раздел «Единицы массы»

Лист учёта достижений учащихся по теме «Масса. Килограмм»

Ф. И.	Планируемые результаты (УУД учащихся)											
	Знать что такое масса и основные				Уметь сравнивать различные				Решать простые задачи с единицей			

	единицы массы						предметы по массе						массы – килограммом					
	Уровни						Уровни						Уровни					
	базовый			повышенный			базовый			повышенный			базовый			повышенный		
	-	+	5	-	+	5	-	+	5	-	+	5	-	+	5	-	+	5
	б.	л.	б.	б.	л.	б.	б.	л.	б.	б.	л.	б.	б.	л.	б.	б.	л.	б.
1.																		
2.																		
3.																		

Приведем примеры оценочных листов по окружающему миру, которые использованы в авторской системе оценивания планируемых результатов обучения первоклассников.

Раздел «Школа и ученик»
Лист учёта достижений учащихся по теме «Школа. Режим дня школьника.
Правила поведения в общественных местах»

Ф.И.	Планируемые результаты (УУД учащихся)																	
	Знать что такое режим дня, правила поведения в школе и в общественных местах						Уметь составлять свой режим дня						Применять знания на практике					
	Уровни						Уровни						Уровни					
	базовый			повышенный			базовый			повышенный			базовый			повышенный		
	-	+	5	-	+	5	-	+	5	-	+	5	-	+	5	-	+	5
	б.	л.	б.	б.	л.	б.	б.	л.	б.	б.	л.	б.	б.	л.	б.	б.	л.	б.
1.																		
2.																		

Раздел «Окружающий мир и его изучение»
Лист учёта достижений учащихся по теме «Живая и неживая природа.
Объекты, сделанные руками человека»

Ф. И.	Планируемые результаты (УУД учащихся)																	
	Знать что является живой и						Уметь классифицировать объекты живой и						Приводить примеры					

	неживой природой						неживой природы, объекты, сделанные человеком													
	Уровни						Уровни						Уровни							
	базовый			повышенный			базовый			повышенный			базовый				повышенный			
		+	5	-	+	5	-	+	5	-	+			5	-	+	5	-	+	5
	0б.	1б.	2б.	0б.	1б.	2б.	0б.	1б.	2б.	0б.	1б.	2б.	0б.	1б.	2б.	0б.	1б.	2б.		
1.																				
2.																				
3.																				

Раздел «Разнообразие и красота растений»
Лист учёта достижений учащихся по теме «Многообразие растений»

Ф. И.	Планируемые результаты (УУД учащихся)																	
	Знать части растения, виды – деревья, кустарники и растения						Уметь классифицировать деревья на хвойные и лиственные, растения на дикорастущие и культурные. Уметь составлять модель растения						Приводить примеры различных групп растений, различать их между собой					
	Уровни						Уровни						Уровни					
	базовый			повышенный			базовый			повышенный			базовый			повышенный		
	-	+	5	-	+	5	-	+	5	-	+	5	-	+	5	-	+	5
	0б.	1б.	2б.	0б.	1б.	2б.	0б.	1б.	2б.	0б.	1б.	2б.	0б.	1б.	2б.	0б.	1б.	2б.
1.																		
2.																		

Раздел «Разнообразие грибов»
Лист учёта достижений учащихся по теме «Многообразие грибов и их значение»

Ф. И.	Планируемые результаты (УУД учащихся)																	
	Знать строение гриба, знать грибы съедобные и несъедобные, пластинчатые и трубчатые грибы. Значение грибов						Уметь выделять части гриба, признаки съедобных и несъедобных грибов, уметь составлять модель гриба						Приводить примеры трубчатых и пластинчатых грибов, съедобных и несъедобных грибов					
	Уровни						Уровни						Уровни					

	базовый			повышенный			базовый			повышенный			базовый			повышенный		
	-	+	5	-	+	5	-	+	5	-	+	5	-	+	5	-	+	5
	0б.	1б.	2б.	0б.	1б.	2б.	0б.	1б.	2б.	0б.	1б.	2б.	0б.	1б.	2б.	0б.	1б.	2б.
1.																		
2.																		
3.																		

Раздел «Дикие и домашние животные»

Лист учёта достижений учащихся по теме «Дикие и домашние животные, их разнообразие»

Ф. И.	Планируемые результаты (УУД учащихся)																	
	Знать отличительные признаки домашних и диких животных						Уметь классифицировать животных на диких и домашних						Приводить примеры животных домашних и диких					
	Уровни						Уровни						Уровни					
	базовый			повышенный			базовый			повышенный			базовый			повышенный		
1.																		
2.																		
3.																		

Раздел «Птицы и насекомые»

Лист учёта достижений учащихся по теме «Птицы, насекомые и их признаки»

Ф. И.	Планируемые результаты (УУД учащихся)											
	Знать отличительные признаки птиц и насекомых						Уметь отличать птиц и насекомых					
	Уровни						Уровни					
	базовый			повышенный			базовый			повышенный		

	-	+	5	-	+	5	-	+	5	-	+	5	-	+	5	-	+	5
	0б.	1б.	2б.	0б.	1б.	2б.	0б.	1б.	2б.	0б.	1б.	2б.	0б.	1б.	2б.	0б.	1б.	2б.
1.																		
2.																		
3.																		

Раздел «Рыбы, земноводные и пресмыкающиеся»
Лист учёта достижений учащихся по теме
«Рыбы, пресмыкающиеся, земноводные и их отличительные признаки»

Ф. И.	Планируемые результаты (УУД учащихся)																	
	Знать отличительные признаки рыб, земноводных и пресмыкающихся						Уметь классифицировать и сравнивать их						Приводить примеры рыб, земноводных и пресмыкающихся					
	Уровни						Уровни						Уровни					
	базовый			повышенный			базовый			повышенный			базовый			повышенный		
	-	+	5	-	+	5	-	+	5	-	+	5	-	+	5	-	+	5
	0б.	1б.	2б.	0б.	1б.	2б.	0б.	1б.	2б.	0б.	1б.	2б.	0б.	1б.	2б.	0б.	1б.	2б.
1.																		
2.																		
3.																		
4.																		

Раздел «Животные Краснодарского края. Красная книга»
Лист учёта достижений учащихся по теме «Животные родного края. Красная книга»

Ф. И.	Планируемые результаты (УУД учащихся)																	
	Знать животных родного края, животных, занесённых в Красную книгу						Уметь классифицировать их на различные группы						Приводить примеры животных Краснодарского края и животных из Красной книги					
	Уровни						Уровни						Уровни					
	базовый			повышенный			базовый			повышенный			базовый			повышенный		
	-	+	5	-	+	5	-	+	5	-	+	5	-	+	5	-	+	5

	0б.	1б.	2б.	0б.	1б.	2б.	0б.	1б.	2б.	0б.	1б.	2б.	0б.	1б.	2б.	0б.	1б.	2б.
1.																		
2.																		

Приведем примеры оценочных листов по *литературному чтению*, которые использованы в авторской системе оценивания планируемых результатов обучения первоклассников.

Раздел «Час потехи»

Лист учёта достижений учащихся по теме «Знакомство с русским фольклором»

Ф. И.	Планируемые результаты (УУД учащихся)																	
	Знать что такое фольклор, загадки, побасёнки, скороговорки, пословицы и поговорки						Уметь отличать их друг от друга						Приводить примеры, изготовление книжек-малышек					
	Уровни						Уровни						Уровни					
	базовый			повышенный			базовый			повышенный			базовый			повышенный		
	-	+	5	-	+	5	-	+	5	-	+	5	-	+	5	-	+	5
	0б.	1б.	2б.	0б.	1б.	2б.	0б.	1б.	2б.	0б.	1б.	2б.	0б.	1б.	2б.	0б.	1б.	2б.
1.																		
2.																		

Раздел «Что такое хорошо и что такое плохо»

Лист учёта достижений учащихся по теме «Рассказы. Басни»

Ф. И.	Планируемые результаты (УУД учащихся)																	
	Знать что такое рассказ, что такое басня						Уметь выделять основную мысль произведения, если басня, то мораль						Приводить примеры басен					
	Уровни						Уровни						Уровни					
	базовый			повышенный			базовый			повышенный			базовый			повышенный		
	-	+	5	-	+	5	-	+	5	-	+	5	-	+	5	-	+	5
	0б.	1б.	2б.	0б.	1б.	2б.	0б.	1б.	2б.	0б.	1б.	2б.	0б.	1б.	2б.	0б.	1б.	2б.

1.																		
2.																		
3.																		

Раздел «Там чудеса...»

Лист учёта достижений учащихся по теме «Сказки народов мира. Авторские сказки»

Ф. И.	Планируемые результаты (умения учащихся)																	
	Знать что такое сказка, какие сказки бывают						Уметь рассказать сказку своими словами, найти главную мысль						Классифицировать сказки, придумать свои					
	Уровни						Уровни						Уровни					
	базовый			повышенный			базовый			повышенный			базовый			повышенный		
	-	+	5	-	+	5	-	+	5	-	+	5	-	+	5	-	+	5
	0б.	1б.	2б.	0б.	1б.	2б.	0б.	1б.	2б.	0б.	1б.	2б.	0б.	1б.	2б.	0б.	1б.	2б.
1.																		
2.																		
3.																		
4.																		

Полученные результаты исследования позволили сделать следующие *выводы*:

- разработанная и реализованная система накопительной оценки в начальной школе способствует повышению уровня сформированности личностных универсальных учебных действий младших школьников, а именно повышению уровня сформированности внутренней позиции и мотивов учения учащихся, уровня определения учащимся своей новой социальной роли, понимания учащимися причин своего успеха или неуспеха, сформированности моральных и конвенциональных норм во взаимодействии с другими;
- система накопительной оценки способствует также повышению уровня сформированности познавательных, регулятивных и коммуникативных универсальных учебных действий, а именно повышению уровня сформированности внимания и самоконтроля учащихся (учащиеся стали различать предметную и речевую деятельность), повышению уровня сотрудничества (кооперации) учащихся;
- авторская система накопительной оценки способствует повышению уровня сформированности предметных универсальных действий учащихся начальных классов, а именно повышению уровня скорости чтения текста и понимания прочитанного (чтение), повышению уровня списать предложение правильно и без искажения букв, выделять буквы мягких согласных, повышению уровня (русский язык), повышению уровня сравнивать числа и величины, пересчитать предметы и записать их с помощью цифр (математика), повышению уровня анализировать предложенные ответы, читать информацию в виде схемы, приводить свои примеры (окружающий мир).

Проблемы формирования и оценивания универсальных учебных действий младших школьников

Стрельцова Т. Ю., Стринжа М. Н.

В педагогической практике в связи с введением ФГОС НОО возник новый термин – «метапредметные результаты». Он трактуется как сформированность универсальных учебных действий, освоенных обучающимися на базе одного, нескольких или всех учебных предметов, умение применять знания из разных областей, в том числе при решении проблем в реальных жизненных ситуациях.

В связи с тем, что приоритетным направлением стандартов становится реализация *развивающего* потенциала общего среднего образования, *актуальной и новой задачей* становится обеспечение развития универсальных учебных действий учащихся как собственно *психологической* составляющей фундаментального ядра содержания образования наряду с традиционным изложением *предметного* содержания конкретных дисциплин. *Качество усвоения знаний определяется многообразием и характером видов универсальных действий.*

В образовательном стандарте выделены четыре блока основных видов универсальных учебных действий обучающихся, четыре из которых относятся к метапредметным:

- личностный;
- регулятивный (включающий действия саморегуляции);

-
- познавательный;
 - коммуникативный.

Универсальный характер универсальных учебных действий (УУД) проявляется в том, что они:

- носят надпредметный, метапредметный характер;
- обеспечивают целостность общекультурного, личностного и познавательного развития и саморазвития личности;
- обеспечивают преемственность всех ступеней образовательного процесса;
- лежат в основе организации и регуляции любой деятельности учащегося независимо от ее специально-предметного содержания;
- обеспечивают этапы усвоения учебного содержания и формирования психологических способностей учащегося.

Универсальные учебные действия выделяются на основе анализа разных характеристик учебной деятельности и процесса усвоения: в соответствии со структурными компонентами учебной деятельности; этапами реализации – совместной деятельности с учителем и сверстниками в учебном сотрудничестве.

Организация образовательного процесса, направленного на достижение метапредметных планируемых результатов в соответствии с новыми требованиями стандартов начального общего образования имеет свои особенности. Основной задачей и критерием оценки выступает уже не освоение учащимся «обязательного минимума содержания образования», а овладение системой учебных действий с изучаемым учебным материалом.

Место, роль и функции системы оценки достижения требований к образовательным результатам, её особенности определяются основными подходами к формированию стандартов общего образования. В качестве ведущего компонента стандарты устанавливают требования к результатам освоения основных образовательных программ, которые определяются на основе договора между личностью, обществом и государством, и подразумевают тем самым распределение ответственности за достигаемые результаты между всеми участниками договора. По мнению разработчиков, стандарты устанавливают:

- ориентиры развития системы образования, определяющие основные направления образовательной политики, ответственность, за реализацию которой несёт главным образом система образования;
- рамочные требования к содержанию и организации образовательного процесса;
- общее описание ожидаемых индивидуальных достижений школьников, в том числе подлежащих и неподлежащих итоговой оценке.

Поэтому основным направлением оценки при новом подходе становится оценка результатов деятельности по реализации и освоению основных общеобразовательных программ: общероссийской, региональной и муниципальной систем образования; образовательных учреждений и педагогов; обучающихся. *Систему оценивания* определяют как сложную и многофункциональную систему, включающую как текущую, так и итоговую оценку результатов деятельности младших школьников; как оценку деятельности педагогов и школы, так и оценку результатов деятельности системы образования.

Среди отличительных особенностей предлагаемой системы оценки следует особо выделить следующие:

- комплексный подход к оценке результатов образования (оценка предметных, метапредметных и личностных результатов общего образования); использование планируемых результатов освоения основных образовательных программ в качестве содержательной и критериальной базы оценки;
- оценка успешности освоения содержания отдельных учебных предметов на основе системно-деятельностного подхода, проявляющегося в способности к выполнению учебно-практических и учебно-познавательных задач;
- оценка динамики образовательных достижений учащихся;
- сочетание внешней и внутренней оценки как механизма обеспечения качества образования;
- использование персонифицированных процедур в целях итоговой оценки и аттестации обучающихся и неперсонифицированных процедур в целях оценки состояния и тенденций развития системы образования, а также в иных аттестационных целях;
- уровневый подход к разработке планируемых результатов, инструментария и представлению данных;
- использование накопительной системы оценивания (портфолио), характеризующей динамику индивидуальных образовательных достижений учащегося;
- использование наряду со стандартизированными письменными или устными работами таких методов оценки, как проекты, практические работы, творческие работы, самоанализ и самооценка, наблюдения и др.;
- использование контекстной информации об условиях и особенностях реализации образовательных программ при интерпретации результатов педагогических измерений.

Учение – сложная, многоплановая деятельность ученика по овладению содержанием обучения. Всякая деятельность состоит из ряда действий. Для того чтобы выполнить то или иное действие, ученик должен владеть, кроме *знаний* о сущности данного действия, еще и определенными *умениями и навыками* для осуществления этого действия.

Умение – это способность совершать действие, не достигшее наивысшего уровня сформированности, совершаемое сознательно при выполнении каждого шага действия. Навык – это способность совершать действие, достигшее наивысшего уровня сформированности, совершаемое автоматизировано, без осознания промежуточных шагов. Это значит, что когда учитель в процессе обучения ставит задачу формирования у ученика способность совершать какое-то действие, то ученик сначала выполняет это действие развернуто, фиксируя в сознании каждый шаг совершаемого действия, т.е. способность выполнять какое-то действие формируется сначала у ученика как умение. По мере тренировки в выполнении этого действия умение совершенствуется, процесс выполнения действия свертывается, промежуточные шаги этого процесса перестают осознаваться и, если действие начинает выполняться полностью автоматизировано, то тем самым у ученика образуется навык в выполнении этого действия, то есть умение переходит в навык.

Все учебные умения и навыки, формируемые при изучении какого-либо учебного предмета, можно разделить на два вида:

1) *общие, метапредметные*, которые формируются у учащихся не только при изучении этого предмета, но и в процессе обучения многим другим предметам и применяются во всех учебных предметах, а также в повседневной жизненной практике, например, письма и чтения, работы с книгой и т. д.

2) *специфические (узкопредметные)*, которые формируются у учащихся только в процессе обучения данному учебному предмету и имеющие применение главным образом только в нём и отчасти в смежных предметах.

Психологической основой формирования УУД учащихся является теория деятельности А. Н. Леонтьева. Им разработан деятельностный подход к формированию умений и навыков учащихся, на основе которого, в свою очередь, основана теория навыков поэтапного формирования умственных действий, разработанная П. Я. Гальпериным. В этой теории установлено, что безошибочное, твердое овладение человеком каким-либо действием возможно лишь в том случае, если процесс овладения им включает шесть этапов.

1 этап – мотивационный. Ученик должен хотеть овладеть данным действием. Он должен ясно понимать, ради чего ему надо овладеть этим действием, что ему это даст. Для этого учащимся следует разъяснить цель формирования действия, рассказать, какое значение (практическое и теоретическое) имеет это действие.

2 этап – ориентировочный. Ученик должен овладеть (знать и уметь пользоваться) ориентировочной основой действия (ООД) – системой указаний и ориентиров, на основе которых может быть безошибочно выполнено данное действие.

3 этап – материальный или материализованный. Владея ООД, ученик выполняет формируемое действие практически с помощью материальных предметов или же с моделями (рисунками, какими-то заменителями материальных предметов). Если действие выполняется с предметами, то оно называется материальным, а если с какими-то моделями предметов, то – материализованными. При этом действие выполняется развернуто, шаг за шагом, в соответствии с ООД, которое представляет собой пошаговую программу выполнения данного действия.

4 этап – громкоречевой. Ученик выполняет данное действие без предметов или их моделей, развернуто – шаг за шагом, громко (вслух) проговаривая, что он делает, т.е. какую операцию выполняет. В некоторых случаях громкую (внешнюю) речь можно заменить письменной, когда ученик, выполняя каждую операцию (шаг программы действия) пишет, что он делает.

5 этап – внутриречевой. Ученик, выполняя данное действие, проговаривая выполняемые шаги (операции) про себя (внутренняя речь). При этом действие постепенно свертывается, отдельные операции сливаются в одно целое или не фиксируются.

6 этап – умственный (заключительный). Действие выполняется умственно, во внутреннем плане, без фиксации отдельных шагов, как единое целое. Постепенно оно все больше и больше свертывается и перестает осознаваться, тем самым автоматизируется, становится навыком. Если же это действие сложное, то его формирование завершается на пятом этапе.

Все эти шесть этапов или пять должны реализовываться в учебной деятельности на каждом учебном предмете при формировании любого УУД школьника.

К оценке универсальных учебных действий учащихся необходимо подходить комплексно, опираясь на разные методы: наблюдение, тестирование, опрос, комплексные диагностические работы, анализ продуктов деятельности и др.

Фиксировать динамику УУД младших школьников можно в картах наблюдения, составленных в свободной форме, включающих формируемые действия и уровень их сформированности. При этом можно опираться на уровни овладения учащимися действиями, соответствующими учебным умениям и навыкам, выделенными Л. М. Фридманом:

0-й уровень: совершенно не владеют данным действием (нет умения);

1-й уровень: знакомы с характером данного действия, умеют выполнять его лишь при достаточной помощи учителя (взрослого);

2-й уровень: умеют выполнять данное действие самостоятельно, но лишь по образцу, подражая действиям учителя или сверстников;

3-й уровень: умеют достаточно свободно выполнять действие, осознавая каждый шаг;

4-й уровень: автоматизированное, свернутое и безошибочное выполнение действия (навык).

Необходимо знать, что далеко не все умения должны достигать уровня автоматизации и становиться навыками. Одни учебные умения формируются в школе обычно лишь до 3-го уровня, после чего они в последующем обучении совершенствуются, другие в процессе обучения в школе достигают 4-го уровня.

В начальной школе в соответствии с Законом «Об образовании» государственная итоговая аттестация выпускников не предусматривается, поэтому прямое включение внешней оценки в итоговую оценку младших школьников исключается. Это означает, что влияние внешней оценки на внутреннюю осуществляется опосредованно, через аттестацию кадров, аккредитацию образовательных учреждений, мониторинговые исследования, в которых основным элементом выступают результаты итоговой оценки выпускников.

Внутренняя оценка – это оценка самой школы (ученика, учителя, школьного психолога, администрации). Она выражается в: 1) текущих отметках, которые ставятся учителями; 2) результатах самооценки учащихся; 3) результатах наблюдений, которые проводятся учителями и школьными психологами; 4) промежуточных и итоговой оценках учащихся; 5) решении педагогического совета школы о переводе выпускника в следующий класс или на следующую ступень обучения.

Внешняя оценка – оценка, которая проводится внешними по отношению к школе службами, уполномоченными вести оценочную деятельность. Внешняя оценка может проводиться в рамках следующих процедур: государственная итоговая аттестация выпускников, аттестация работников образования, аккредитация образовательных учреждений, мониторинговые исследования качества образования.

Итоговая оценка выпускников является «точкой соприкосновения» внутренней и внешней оценки.

Проверку предметных и метапредметных результатов целесообразно вести при проведении *трех итоговых работ*: 1) итоговой работы по русскому языку; 2) итоговой работы по математике и 3) итоговой комплексной работы на межпредметной основе.

Для оценки *метапредметных результатов* рекомендуется использовать специально сконструированные диагностические задачи, направленные на оценку уровня сформированности конкретного вида УУД. В зависимости от успешности выполнения проверочных заданий по математике, русскому языку, чтению, окружающему миру, технологии и другим предметам и с учетом характера ошибок, до-

пущенных учеником, можно сделать вывод о сформированности ряда познавательных и регулятивных действий учащихся. Проверочные задания, требующие совместной (командной) работы учащихся на общий результат, позволяют оценить сформированность коммуникативных учебных действий.

Оценка метапредметных результатов может проводиться в ходе итоговых проверочных работ по предметам или в комплексных работах на межпредметной основе. Особенно эффективны для оценки метапредметных результатов, часто используемые в настоящее время учителями начальных классов специально сконструированные диагностические задачи; комплексные задания на межпредметной основе; «карты знаний» (фиксация собственного пути движения каждого ученика с указанием «мест открытий», «мест-ловушек (трудностей)», «мест-вопросов», «возвратных ходов» (возврат к изученному материалу), «тетради открытий», экспертные листы по оценке работы группы, анкетирование учащихся, «Портфолио», карты, протоколы наблюдений. Ниже на рисунке 1 представлен пример протокола наблюдений «Уровни сформированности оценки у младших школьников».

Список учащихся	Отсутствие оценки	Адекватная ретроспективная оценка	Неадекватная прогностическая оценка	Потенциально адекватная прогностическая оценка	Актуально-адекватная прогностическая оценка
Петров А.					
Сабиров Т.					

Личностные результаты выпускников начальной школы в полном соответствии с требованиями стандартов не подлежат итоговой оценке. Оценка этих результатов образовательной деятельности осуществляется в ходе внешних неперсонифицированных мониторинговых исследований. К оценке этих результатов должны быть привлечены специалисты, не работающие в данном образовательном учреждении и обладающие необходимой компетентностью в сфере психологической диагностики развития личности в детском и подростковом возрасте.

Содержание заданий для итоговой оценки достижения *предметных результатов* курса строится вокруг изучаемого опорного учебного материала, представленного в разделе «Выпускник научится». Оценка достижения этих предметных результатов ведется в ходе выполнения итоговых проверочных работ (персонифицированная оценка). Их достижение проверяется также в ходе текущего и промежуточного оценивания, а полученные результаты фиксируются в *накопительной системе оценки* (например, в форме портфолио) и учитываются при определении итоговой оценки. *Накопленная оценка* – составляющая итоговой оценки. Оптимальным способом организации накопительной системы оценки является портфолио учащегося, понимаемое как коллекция работ и результатов учащегося, которая демонстрирует его усилия, прогресс и достижения в различных областях. В ходе текущей оценочной деятельности используется операционализированный перечень планируемых результатов.

К структуре *итоговой оценки* также определены новые требования. С одной стороны, она должна позволять фиксировать индивидуальный прогресс в образовательных достижениях ученика, т. е. определять оценку учащегося по отношению к

самому себе. С другой стороны, итоговая оценка должна позволять получить объективные и надежные данные об образовательных достижениях каждого ученика и всей совокупности учащихся. В итоговой оценке выпускника необходимо выделять две составляющие: *накопленные оценки*, характеризующие динамику индивидуальных образовательных достижений учащихся, их продвижение в освоении планируемых результатов, и *оценки за стандартизированные итоговые работы*, характеризующие уровень присвоения учащимися основных формируемых способов действий в отношении опорной системы знаний на момент окончания каждого класса и в общем начальной школы.

Наиболее распространённым способом накопительной оценки является портфолио. *Портфолио* – это современная эффективная форма оценивания, позволяющая поддерживать высокую учебную мотивацию школьников, развивать навыки рефлексивной и оценочной (в том числе самооценочной) деятельности учащихся; формировать умение учиться – ставить цели, планировать и организовывать собственную учебную деятельность.

В портфолио обычно включают *выборки детских работ и результаты диагностики учебных и других достижений учащихся*. Обязательной составляющей являются *материалы стартовой диагностики, промежуточных и итоговых стандартизированных работ по отдельным предметам*. Остальные работы должны быть подобраны так, чтобы их совокупность демонстрировала нарастающую успешность, объем и глубину образовательных результатов. В портфолио также могут быть представлены *систематизированные материалы наблюдений* (оценочные листы, материалы и листы наблюдений и т. п.) за процессом овладения УУД, материалы, характеризующие достижения учащихся *во внеучебной (школьной и внешкольной) и досуговой деятельности*.

Оценка как отдельных составляющих портфолио, так и портфолио в целом ведется *на критериальной основе*, поэтому данное средство фиксации достижений учащихся должно сопровождаться специальными документами, в которых описаны состав портфолио, критерии, на основе которых оцениваются отдельные работы, и вклад каждой работы в накопленную оценку выпускника.

Разработчики образовательной системы (ОС) «Школа 2100» предлагают включать в портфолио нижеследующие разделы.

1. *«Кто я и чего хочу»*(личностная рефлексия ученика, часть его личных результатов).

2. *«Чему я научился на ВСЕХ предметах».*

Обязательная часть раздела (пополняется педагогами):

а) данные входной и выходной диагностики УУД;

б) материалы наблюдений педагогов за овладением УУД

Часть, пополняемая учеником: самооценка УУД, материалы ученических надпредметных проектов.

3. *«Чему я научился на РАЗНЫХ предметах»*

Обязательная часть пополняется учителем (таблицы предметных результатов, первые контрольные работы, итоговые стандартизированные работы и т. п.).

Часть, пополняемая учеником (листы самооценивания, сочинения, изложения, мини-исследования, самостоятельно составленный режим дня и т. д.) В качестве примера листа «Наблюдение за участием ученика в групповой работе» (за один урок наблюдение ведётся за одним учеником, за неделю – всеми учениками одной

группы, за месяц – всеми учениками класса) предлагается схема, представленная ниже в таблице.

Ученики	Число ответов (размышлений) ученика в ходе дискуссии («+/-» – логичные/нет)	Число вопросов ученика в ходе дискуссии («++++»)	Стиль поведения в обсуждении (вежливость, грубость, внимание/ невнимание к чужому мнению)	Действия в конфликтной ситуации столкновения мнений и интересов (реакция на критику, форма критики чужого мнения, проявление способности к компромиссу, выработке и признанию общего решения и т. п.)
Петя М.	++-+-	++++		
Лена С.				

Результаты наблюдений предлагается фиксировать, опираясь на следующую таблицу.

Максимальный уровень				«Настоящий лидер»	Может разрешить острый конфликт, успокоить и привлечь всех к работе, привести группу к результату
Программный уровень			«Отличный участник»	Длительно и устойчиво активен в процессе решения и представления результатов, постоянно корректен, считается с чужим мнением	
Необходимый уровень		«Хороший участник»	Активен, логичен, вежлив в процессе решения (но не всегда при представлении результата), слушает других, но может не посчитаться с их мнением, может вспылить, обидеться, отказаться от работы		
	«Мне ещё многому надо научиться»	Не очень активен, реагирует только на знакомый материал. Высказывается сам, но не слышит других, нарушает нормы вежливости, пытается навязать своё мнение остальным			
«Я в начале пути»	Почти не высказывается, соглашается с любым мнением или никак не реагирует				

4. «Достижения ВНЕ учёбы». Этот раздел, прежде всего, отражает личностные результаты ученика. Это могут быть любые творческие работы ученика, фото, видео его самых разных выступлений, поделок и т. п. Авторы данного УМК предлагают сопровождать ученические работы листом «Самооценка творческого дела». Приведем пример листа «Самооценка творческого дела»:

1. В начале этого дела у меня была цель...
2. Особенно хорошо мне удалось...

3. В следующий раз я постараюсь сделать лучше...

4. Свой результат могу оценить так (на выбор).

Полученные результаты следует оформлять в предложенной таблице:

Максимальный уровень				«Превосходно»	Очень высокий результат, его будет очень сложно повторить
Программный уровень			«Отлично»	Очень доволен, так как результат отличается от обычного	
Необходимый уровень		«Хорошо»	Доволен, похоже на то, что делаю обычно		
	«Нормально»	Цель достигнута, но в следующий раз сделаю иначе			

5. «Правила ведения «Портфеля достижений» и оценки его материалов». Этот раздел нужен для определения итоговой оценки, и его основу может составлять приведенный текст из описания системы оценки результатов ФГОС в ОС «Школа 2100».

Решение об успешном освоении программы начального образования и переводе выпускника на следующую ступень общего образования принимается педагогическим советом образовательного учреждения на основе сделанных выводов о достижении планируемых результатов освоения основной образовательной программы НОО. В случае если полученные учеником итоговые оценки не позволяют сделать однозначного вывода о достижении планируемых результатов, решение о переводе выпускника на следующую ступень общего образования принимается педагогическим советом с учетом динамики образовательных достижений школьника, контекстной информации об условиях и особенностях обучения данного выпускника.

Система оценивания учебных достижений младших школьников, выстраиваемая в соответствии с требованиями ФГОС НОО, направлена на создание оптимальных условий обучения учащихся с учётом их индивидуально-возрастных потребностей и возможностей, повышая тем самым уровень и качество образования.

IV. ТЕОРЕТИЧЕСКИЙ АСПЕКТ ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОГО ВОСПИТАНИЯ И РАЗВИТИЯ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ В СВЕТЕ ФГОС НОО

Роль школы в духовно-нравственном развитии и воспитании младших школьников

Кириухин О. А., Валиулина Л. Ф., Стрельцова Т. Ю.

В широком смысле понятие «духовно-нравственное воспитание» обычно трактуется как олицетворение любви к своей Родине, активная причастность к ее истории, культуре, природе, к современной жизни, ее достижениям и проблемам, то есть патриотизм – это категория нравственная. Многие мыслители и педагоги прошлого, раскрывая роль нравственности в процессе личностного становления человека, указывали на его многостороннее формирующее влияние. Так, например, К. Д. Ушинский считал, что нравственность является не только важной задачей воспитания, но и могучим педагогическим средством: «Как нет человека без самолюбия, так нет человека без любви к отечеству, и эта любовь даёт воспитанию верный ключ к сердцу человека и могущественную опору для борьбы с его дурными природными, личными, семейными и родовыми наклонностями».

На каждом возрастном этапе духовно-нравственное воспитание имеет свои особенности. Чрезвычайно важным в аспекте исследуемой проблемы является то, что процесс воспитания необходимо начинать как можно в более раннем возрасте. Дети младшего школьного возраста очень любознательны, отзывчивы, восприимчивы, они легко откликаются на все инициативы, искренне сочувствуют и сопереживают. Именно в этот период происходит формирование духовно-нравственной основы ученика, эмоций, чувств, мышления, механизмов социальной адаптации в обществе, начинается процесс осознания себя в окружающем мире. Данный отрезок жизни человека является наиболее благоприятным для эмоционально-психологического воздействия на ребенка, так как его образы восприятия очень ярки и сильны и поэтому они остаются в памяти надолго, а иногда и на всю жизнь.

Необходимость активизировать процесс духовно-нравственного воспитания в младшем школьном возрасте нашла отражение и в содержании «Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования». Так, портрет выпускника начальной школы включает в себя такие личностные характеристики: любящий свой народ, свой край и свою Родину; уважающий и принимающий ценности семьи и общества; любознательный, активно и заинтересованно познающий мир и т.д.

Личностные результаты освоения учащимися основной образовательной программы начального общего образования должны, среди прочих, отражать формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества и др.

Таким образом, само содержание стандарта нацеливает педагогов на проведение целенаправленной деятельности по духовно-нравственному воспитанию младших школьников. Широкие возможности для планомерного духовно-нравственного воспитания детей данной возрастной группы представлены во всех ныне действующих образовательных программах, но более сбалансированы и продуманны они, на наш взгляд, в УМК «Школа России». Ведущей целью учителя по духовно-нравственному воспитанию, к примеру, на уроках окружающего мира является создание условий для формирования гражданско-патриотической культуры личности младшего школьника через учебно-воспитательную деятельность. Патриотизм выступает в единстве духовности, гражданственности и социальной активности личности, осознающей свою неразрывность с Отечеством. Исходя из этого, определяются задачи:

- формирование представления об историческом прошлом России, пробуждение интереса к малой родине, верности России, готовности служить Отечеству;
- воспитание уважения к национальным традициям своего народа, толерантности, культуры общения, бережного отношения к духовным богатствам родного края;
- создание благоприятных условий для сохранения и укрепления физического и психического здоровья детей, формирование потребности в здоровом образе жизни;
- развитие гуманизма, милосердия и общечеловеческих ценностей. Именно в начальной школе объемно и предметно раскрывается структура понятия окружающий мир в единстве трех его составляющих: природа, культура и человек.

Ориентируясь на задачи учебного предмета «Окружающий мир» по УМК «Школа России», постепенно и систематически в начальной школе решаются общие задачи духовно-нравственного воспитания:

- формирование у детей современной картины мира с позиции экологической этики; воспитание любви и уважения к природе, школе, семье, родному городу, своему Отечеству;
- развитие стремления к познанию окружающего мира и себя самого, своего внутреннего мира;
- расширение опыта поведения в природной и социальной среде с точки зрения важнейших компонентов культуры, таких как норма, ценность, идеал.

Одновременно с помощью средств этого учебного предмета решаются общие задачи начальной школы: развитие у младшего школьника познавательных процессов, речи, эмоциональной сферы, творческих способностей, положительных личностных качеств, формирование целого комплекса ключевых компетентностей – коммуникативной, информационной.

Содержанием деятельности учителя начальных классов по духовно-нравственному воспитанию детей младшего школьного возраста является:

- приобщение детей к культурному наследию, праздникам, традициям, народно-прикладному искусству, устному народному творчеству, музыкальному фольклору, народным играм;
- знакомство с семьёй, историей, членами семьи, родственниками, предками, родословной, семейными традициями; с городом, селом, его историей, гербом,

традициями, выдающимися горожанами, селянами прошлого и настоящего времени, достопримечательностями;

➤ проведение целевых наблюдений за состоянием природных объектов в разные сезоны года, организация сезонного земледельческого труда в природе посев цветов, овощей, посадка кустов, деревьев и другое;

➤ организация творческой продуктивной, игровой деятельности детей, в которой ученик проявляет сочувствие, заботу о человеке, растениях, животных в разные сезоны года в связи с приспособлением к новым жизненным условиям и ежедневно по необходимости.

Духовно-нравственное воспитание младших школьников начинается с первых школьных дней в рамках урочной и внеурочной деятельности по определенным направлениям:

1. *Историко-краеведческое* – система мероприятий, направленная на познание историко-культурных корней, осознание неповторимости Отечества, его судьбы, формирование гордости за сопричастность к деяниям предков, исторической ответственности за происходящее в обществе. Работа по этому направлению проходит на уроках по окружающему миру. Учащиеся посещают музеи города и библиотеки, ежегодно 9 мая возлагают цветы к памятнику Победы и встречаются с ветеранами Великой Отечественной войны, участвуют в праздниках, посвященных 23 февраля «Богатырские забавы» (1 класс), «О рыцарстве, о доблести, о славе» (2 класс).

2. *Гражданско-патриотическое* – формирование гражданской позиции служения своему народу. По этому направлению проводятся беседы «Конституция России и права человека», «Символы России», «Праздники России», проводятся классные часы «Я – гражданин Кубани», уроки мужества «Дети войны», коллективные просмотры кинофильмов «О детях – героях Великой отечественной войны». Учащимися под руководством учителя реализуется проект «Радетели земли кубанской» о знаменитых людях Кубани прошлого.

3. *Литературно-музыкальное* воспитание идёт исподволь, от эмоционально-образного содержания произведения, связанное с эмоциональными переживаниями младших школьников. В первую очередь в этом направлении используются произведения устного народного творчества: пословицы и поговорки, былины, сказания и жития. На произведениях классиков и кубанских поэтов школьники учатся любить и охранять родную природу, гордиться своей Родиной – Кубанью, восхищаться подвигами героев, сопереживать им и трепетно относиться к близким и окружающим людям. Эмоциональный настрой учащихся усиливается при изучении литературного произведения, если сопровождается через прослушивание музыкальных произведений (классика для детей, русские народные песни, сказки).

4. *Физкультурно-оздоровительное и туристическое* направление ориентировано на развитие силы, ловкости, выносливости и других составляющих здорового образа жизни младших школьников. Кроме уроков физической культуры, на которых проходит разучивание русских народных игр, дети с удовольствием участвуют в «Днях здоровья» и «Весёлых стартах». На праздниках к 23 февраля и 8 марта соревнуются в конкурсах «Браво, мальчики!», «А ну-ка, девочки!». Систематически для учащихся организовываются походы по историческим местам города, в котором они живут. Во время походов школьники учатся помогать друг другу в преодолении трудностей, проводятся соревнования по ориентированию на местности.

5. *Экологическое* направление – воспитание любви к природе, защите её от загрязнения. Учащиеся активно участвуют в акциях «Сбережём свой край», «Помоги

птицам зимой», «Помоги животным», изучают лекарственные растения своего края. В рамках этого направления реализуются проекты: «Животные Краснодарского края», «Птицы – наши друзья».

6. *Трудовое направление* содействует привитию трудовых навыков младших школьников. Учащиеся знакомятся с профессиями своих родственников, рассказывают об этом на классных часах, задумываются над вопросом «Кем быть?», учатся уважать труд старших. Младшие школьники с интересом узнают о военной службе пап, старших братьев в армии, готовят для них подарки.

7. *Семейное направление* – утверждение нравственных ценностей в сознании детей через духовное возрождение семьи и овладение опытом предшествующих поколений. Ученики изучают историю своей семьи, составляют родовое древо своей семьи, собирают старые фотографии, изучают семейный архив, находят старые вещи («Бабушкин сундук»), описывают увлечения своей семьи и составляют семейный герб.

Воспитание граждан и патриотов своей Родины – процесс длительный, требующий от педагогов настойчивости, последовательности и большого терпения. Решить эту задачу за четыре года обучения в начальной школе невозможно. Впереди ещё долгие годы школьного взросления. Но главное, что может и должен сделать учитель начальных классов – «упражнять детей в этом священном чувстве».

Роль семьи в эстетическом воспитании младшего школьника

Стринжа М. Н., Баксараева Н. Г.

Природа с рождения закладывает в ребенке задатки и возможности постижения красоты, эстетического отношения к действительности и искусству. Вместе с тем эти задатки и возможности в полной мере могут быть реализованы только в условиях целенаправленного, организованного художественно-эстетического образования и воспитания начиная с семьи.

«Эстетическое воспитание – это систематический и целенаправленный процесс формирования у человека потребности жить и творить по «законам красоты». Отечественная педагогика определяет эстетическое воспитание как развитие способности воспринимать, чувствовать, понимать прекрасное в жизни и в искусстве, как воспитание стремления самому участвовать в преобразовании окружающего мира с позиций прекрасного, как приобщение к художественной деятельности и развитие творческих способностей.

Семья была, есть и, по-видимому, всегда будет важнейшей средой духовно-нравственного формирования личности младшего школьника и главнейшим институтом воспитания, отвечающим не только за социальное воспроизводство населения, но и за воссоздание определенного образа его жизни. Развитие общественных отношений, влияние урбанизации и научно-технического прогресса привели к определенному сужению роли семейной педагогики в воспитании детей. Однако сужение воспитательной функции ни в коей мере не привело к утрате семьей главенства в формировании личности.

Семью можно определить как обладающую исторически определенной организацией малую социальную группу, члены которой связаны брачными или родствен-

ными отношениями, общностью быта и взаимной моральной ответственностью, и социальная необходимость в которой обусловлена потребностью общества в физическом и духовном воспроизводстве населения (А. Г. Харчев).

Семья в силу глубокой специфичности ее воздействия на ребенка является обязательным фактором нормального воспитания. Дети, воспитывающиеся без участия семьи, в гораздо большей мере подвержены опасности одностороннего или запоздalogo развития, чем те дети, которые являются членами семейных коллективов. Семья является важнейшим фактором социализации не только для детей, но и для взрослых, от нее во многом зависит то, как идет физическое, эмоциональное и социальное развитие человека на протяжении всей жизни.

Семейное воспитание отвечает не только общественной заинтересованности в социализации личности ребенка, но и индивидуальной заинтересованности родителей в духовном воспроизведении себя в детях, а детей – в покровительстве, защите, нравственной помощи со стороны родителей.

Воспитание детей в семье – дело сложное, деликатное, требующее от родителей заинтересованности в положительных результатах, терпения, такта, знания в области детской психологии и педагогики. Специфика воспитания в семье определяется и ее типом, и условиями проживания, и степенью подготовленности родителей к реализации воспитательной функции в семье.

Все родители стремятся к завоеванию авторитета у детей, но не всем это удается. Авторитет, «сделанный» специально во имя детей, существовать не может. Его нельзя создать искусственно, нельзя навязать угрозами, родительской властью. Он должен заключаться в самих родителях. Определенную роль в формировании авторитета родителей играет их ответственное отношение к слову – приказанию, требованию. Требования должны быть твердыми и серьезными по тону и содержанию.

Как всякий организационный процесс, семейное воспитание предусматривает определенную целеустремленность, наличие конкретных задач. Поскольку в нашем обществе интересы государства и родителей в отношении воспитания подрастающего поколения чаще всего совпадают, следовательно, главную цель воспитания младших школьников в семье составляет всестороннее развитие личности, сочетающее в себе духовное богатство, моральную чистоту и физическое совершенство. Достижением этой цели является осуществление таких задач, как физическое, умственное, нравственное, трудовое и эстетическое воспитание.

Среди конкретных направлений всестороннего развития личности младшего школьника в условиях семьи немаловажную роль играет *эстетическое воспитание*. Тесно связанное с другими сторонами воспитания, оно способствует к приобщению детей к прекрасному, учит воспринимать и ценить красоту в жизни, природе, искусстве, приучает их творить по законам красоты. В этих целях родители должны использовать занятия рисованием, лепкой, совместное прослушивание музыки, песен, обучение ребенка игре на музыкальных инструментах, посещение театров, музеев, экскурсий по родным местам, выставок и многое другое. Задача семьи – воспитать не только потребителей, созерцателей прекрасного, но и активных участников его созидания во всех возможных областях и сферах.

Эстетическое воспитание гармонизирует и развивает все духовные способности человека, необходимые в различных областях творчества. Оно тесно связано с нравственным воспитанием, так как красота выступает своеобразным регулятором человеческих взаимоотношений. Благодаря красоте человек часто интуитивно тянется и

к добру. По-видимому, в той мере, в какой красота совпадает с добром, можно говорить о морально-нравственной функции эстетического воспитания.

Эстетическое воспитание в семье имеет свою специфику. Родители не должны переносить в домашнюю обстановку методы и формы школьного воспитания. Как в свое время верно заметил Герцен, «... для каждой семьи должно быть свое воспитание». В отношении эстетического воспитания это особенно верно.

Семейное воспитание, в том числе и эстетическое, должно быть свободно от всякой искусственности, преднамеренности и охватывать как можно больше сфер эстетического воздействия на ребенка. А. С. Макаренко в свое время писал об одном важном педагогическом принципе культурного воспитания в семье, который заключается в том, чтобы вся семья жила культурными интересами, чтобы всех в семье «задевали за живое» вопросы театра. Тогда, писал А. С. Макаренко, как бы и нет культурного воспитания, тогда этот сложный процесс протекает естественно, незаметно для детей.

Одним из средств эстетического воспитания является *детское чтение* в семье. На процесс формирования личности «влияют не только сознательные воспитательные воздействия, но и общий тонус семейной жизни». Развитые в семье психологические установки во многом определяют особенности духовного мира младшего школьника, его отношение к миру, искусству, литературе. В семье ребенок впервые приобщается к книге и чтению, здесь пробуждается и развивается его читательская индивидуальность, формируются его запросы и в конечном итоге литературные интересы, а также чтение приводит «к образованию вкуса или же чувства прекрасного как в нравах, так и в искусстве». Нередко для младшего школьника семья является одним из важнейших источников информации и рекомендации литературы, а также источником получения книг и периодических изданий для чтения.

Родители комплектуют домашние библиотечки, часто в расчете на подрастающих детей. Характерно, что домашние собрания детей интенсивно используются не только самими владельцами. Книги из домашних библиотек активно читают также их друзья и одноклассники, что создает возможность для обмена мнениями по поводу прочитанного.

Влияние семьи сказывается на всех стадиях чтения: докоммуникативной (выбор книги или периодического издания для чтения, для пополнения домашних библиотек), коммуникативной (осуществление руководства в самом процессе чтения – объяснение непонятных слов, ответы на вопросы), посткоммуникативной (обсуждение, беседы, разговор о прочитанном). Реальные проявления этого воздействия со стороны родителей выражаются в советах, рекомендациях, отборе книг для чтения, поощрении интересов детей к литературе определенного рода, контроле качества чтения: не выливается ли любовь к чтению в бездумное «проглатывание» книг, прочитывается ли книга до конца, осмысливается ли она и т. д.

Получаемая младшим школьником в семье информация о литературе может быть целенаправленной, содержащей рекомендацию вполне определенных книг, и случайной, когда ребенок слышит отдельные, эпизодические упоминания взрослых о тех или иных книгах. Сюда же относятся ситуации, когда младший школьник, вслед за старшими, зачастую без их ведома и совета, берется за книги, которые те читают. Подчас именно таким путем в чтение детей проникает литература, не отличающаяся высокими художественными достоинствами, в основном литературные подделки приключенческого и детективного жанра.

Семья не только пропагандирует какие-то книги, но и запрещает читать, как часто бывает, то или иное произведение. В число запрещенной попадает главным образом литература, предназначенная взрослому читателю. Желание оградить своих детей от «запретных» тем, серьезной проблематики выступает здесь основным критерием отбора запрещенных родителями изданий. Однако часто бывает так, что родители при этом руководствуются не эстетическими критериями, а уверенностью в аморальности запрещаемых книг, о чем они и говорят детям. Более зрелым и обоснованным, на наш взгляд, является объяснение, что подобные книги слишком сложны для них, преждевременно познакомили бы их с некоторыми негативными явлениями, в сущности которых они еще не в силах разобраться.

Для детей значение читательского, литературного общения в семье заключается не только в возможности получения от взрослых информации о книгах и самих книг, но и поддержки их выбора, их литературных интересов всем духовным престижем взрослых. Однако проявления авторитарности, регламентации, уничтожающих непосредственность эстетических переживаний и тем самым в известной мере унижающих младшего школьника, вызывают его отрицательную реакцию и тем самым препятствуют развитию и обогащению столь необходимых читательских контактов в семье. Чрезвычайно важны личный пример родителей, широта и устойчивость их эстетических и литературных интересов, уровень читательской активности, наличие постоянной потребности в чтении, высокий престиж книги и чтения в системе их художественных ценностей, умение создать благоприятную среду для чтения.

Такой фактор, как уровень образования родителей (в определенной мере воздействующий на характер руководства чтением в семье), в конечном счете не оказывает решающего влияния на литературное развитие младшего школьника. Гораздо важнее духовная атмосфера в семье, внимание и интерес к увлечениям учащегося, эмоциональное отношение к книге и чтению. При наличии устойчивых читательских связей в семье, привычных форм читательского общения широта литературных интересов родителей, их суждения о книгах, наконец, оценка ими прочитанного могут в значительной мере повлиять на формирование младшего школьника как читателя.

Важным средством эстетического воспитания младших школьников в семье также является *музыка*. Музыкальная педагогика придает пробуждению желания заниматься музыкой огромное значение. Его наличие – это залог подлинного музыкального воспитания, а вместе с тем и формирования творческой личности ведь, благодаря музыке в человеке пробуждается представление о возвышенном, величественном, прекрасном не только в окружающем мире, но и в самом себе.

На наш взгляд, семья может оказать значительную помощь школе в воспитании у младшего школьника увлечения музыкой или подготовить почву для его формирования. Об этом ярко свидетельствуют результаты различных социально-психологических исследований. Они показывают, что очень многие учащиеся полюбили ее благодаря родителям. Благоприятность влияния семьи на развитие интереса к музыке и творческих способностей младшего школьника подтверждают биографии многих музыкантов. Свои первые впечатления связывают с семьей М. И. Глинка, А. Г. и Н. Г. Рубинштейны, А. С. Даргомыжский, П. И. Чайковский, Н. А. Римский-Корсаков, С. С. Прокофьев, Д. Д. Шостакович, В. Я. Шебалин. Они отмечают, что домашние музыкальные вечера, царившая на них атмосфера любви и уважения к искусству вызвали в них заинтересованность музыкой, воспитали преданность ей.

Русская теоретическая мысль уделяла вопросам семейного музыкального воспитания большое внимание. Д. И. Писарев, Н. В. Шелгунов, В. П. Острогорский, А. И. Пузыревский, А. Н. Юдин, В. В. Демянский сделали ряд выводов, интересных и полезных для современной практики домашнего музыкального воспитания:

а) домашнее музыкальное воспитание не должно сводиться лишь к обучению игре на музыкальном инструменте. Большое внимание следует уделять воспитанию эстетических потребностей, вкусов, интересов у детей, развитию их творческих способностей, формированию социальных чувств и стремлений;

б) полноценное музыкальное воспитание в семье предполагает руководство со стороны родителей;

в) в домашнем музыкальном воспитании, как и в воспитании вообще, очень важен учет возрастных особенностей детей.

В настоящее время проблема участия семьи в воспитании у младшего школьника интереса к музыке приобретает особую остроту. Это, прежде всего, связано с бурным развитием средств массовой коммуникации, «техническим совершенствованием жизни (SD-ROT, компакт-диски, видео и т. п. Осталось «самое малое» – влечение душевное, искреннее. А такое должно впервые сложиться только в семьях, поэтому, что это материя сокровенная и лишь естественным путем, от сердца, может быть соткана; это должно стать генетическим наследством».

Широкое распространение телевизоров, магнитофонов сместило акцент в потреблении музыки на индивидуальные формы. Это в определенной мере благотворно влияет на развитие личности, повышая систематичность восприятия музыки и увеличивая избирательность по отношению к произведениям искусства. Но, однако, не следует забывать и об отрицательных сторонах этого процесса. Содержание домашнего слушания музыки, его интенсивность и качество, в отличие от общественного, в гораздо меньшей степени подвергается контролю и регулированию. Кроме того, учитывая данные социологов о превалировании в музыкальной продукции произведений развлекательного жанра, нельзя оставлять без внимания и то, что домашнее потребление музыки в ряде случаев может и не привести к действительному развитию личности.

Во избежание формирования потребительского отношения к искусству и односторонности развития музыкальных предпочтений подрастающего поколения, семье необходимо активно включаться в воспитание у детей интереса к художественно ценным музыкальным произведениям. «Если никто в семье не имеет музыкального образования, не поет и не играет на каком-либо музыкальном инструменте, то это играет решающее влияние родителей к музыке, к музыкальному и эстетическому воспитанию младшего школьника.

Первое и самое важное, что требуется от семьи – это создать атмосферу предельного уважения к инструментальной, симфонической, оперной, балетной, джазовой – любви к хорошей музыке». Выполнение этой задачи, во многом является новой и сложной для современных родителей, требует от них определенной педагогической подготовленности.

Основные усилия в наделении родителей музыкально-педагогическими знаниями должны исходить от школы, ибо она является ведущим воспитательным институтом, в котором работают профессиональные педагогические кадры, владеющие необходимой методикой, способные использовать не только современные научные данные, но и свои ежедневные наблюдения за младшими школьниками, опыт работы с ними.

Родители должны знать, что глубине и полноте музыкального восприятия произведений будут способствовать пояснительное слово родителей, их краткие комментарии до, в процессе и после прослушивания, беседы о музыке. Это дает возможность учащемуся получить правильное представление об общем содержании произведений, их жанре, строении, характере, мелодии, ритме, гармонии, оркестровке. Такая педагогическая деятельность родителей помогает младшему школьнику активно переживать и оценивать музыку, что уже является началом зарождения подлинного интереса к искусству.

Привязанность младшего школьника к родителям и, главное, его доверие, стремление к постоянным и интенсивным контактам с ними позволяют взрослым в процессе педагогически организованной музыкальной деятельности активно формировать и развивать у него интерес к подлинно художественной музыке.

Одно из центральных мест в эстетическом воспитании младших школьников занимает *изобразительное искусство*. К нему младший школьник впервые приобщается в семье: именно в семье начинают формироваться его первичные художественные чувства, вкусы, эстетические взгляды. Научить учащихся видеть, чувствовать и понимать прекрасное в искусстве, развивать умение и желание творить прекрасное в повседневной деятельности – обязанность не только школы, но и родителей. Важным условием для реализации этой задачи являются благоприятный микроклимат в семье, уважительное отношение к художественным интересам и проявлениям младшего школьника. Приобщение детей к изобразительному искусству осуществляется с помощью разнообразных форм: посещение художественных музеев, галерей, мастерских художников, экскурсии в природу, просмотр слайдов, диафильмов, кинофильмов по изобразительному искусству; оформление квартиры к праздникам; изготовление карнавальных костюмов, подарков-сувениров; коллекционирование марок, значков, открыток; занятия живописью, графикой, скульптурой, декоративно-прикладным искусством и т. п.

Для этого учащимся необходимо создавать в семье благоприятные условия для эстетического развития, чтобы каждый из них мог приобщаться к изобразительному искусству. Часто родители считают, что это отвлекает детей от учения, и поэтому запрещают им заниматься лепкой, рисунком, коллекционированием и т. д. Такое отношение к увлечениям и интересам детей создает нездоровую атмосферу в семье, они иногда вынуждены продолжать любимое дело тайком от взрослых и действительно в ущерб учебе в школе. Не каждый младший школьник становится художником, но каждый может проникнуться любовью к искусству и стать его истинным ценителем. Художественное воспитание должно начинаться с первых лет жизни ребенка, чтобы с самого раннего детства он ощущал необходимость в прекрасном, в творчестве.

Рисование часто является для ребенка самым первым средством выражения на бумаге его замыслов, переживаний. Родители должны помнить, что объективный мир для ребенка иной – он воспринимает его детскими глазами. Развивая интерес ребенка к изобразительному искусству, следует на первых этапах осторожно делать критические замечания. Чаще всего похвала может раскрепостить детские творческие силы и способности. Если родители не могут оценить результаты или продукты деятельности младшего школьника, то они должны дать нравственную оценку его стараниям, самостоятельности, интересам и т. д. Резкая же оценка может вызвать у него не только желание прекратить работу, но и появление неуверенности в своих способностях, которая вырастает в установку: «Я не умею и никогда не смогу этому

научиться». Ребенку надо помочь поверить в свои возможности, способности. Увлечшись, он станет с интересом заниматься изобразительным искусством. Помощь ему не должна быть навязчивой, а советы не стоит высказывать категорическим тоном.

На успешное приобщение младшего школьника к художественной практике влияет организация пространственно-предметной среды в квартире. Имеющиеся игрушки, книги, учебные материалы и пособия должны размещаться самим школьником в специально отведенном месте, он должен участвовать и в их хранении, и в украшении своего уголка.

Следует беречь детские работы и учить детей бережно относиться к своему творчеству. Рисунки детей необходимо хранить в папках, альбомах, для поделок желательно выделить полку, где размещаются также кисти, клей, пластилин, резцы, карандаши и т. д. Произведения юных художников хорошо украсят комнату взрослых или детскую. Для этого их надо оформить по паспорту (картонная папка с вырезом для рисунка) или просто аккуратно наклеить на плотный белый или тонированный лист бумаги (оттенки серого, коричневого цветов).

Условием повышения эффективности эстетического воспитания средствами изобразительного искусства в семье, так же как и в школе, является наслаждение, испытываемое детьми в процессе работы, интерес, увлеченность. Немаловажное значение в этом имеет качество художественных материалов, которыми пользуется младший школьник для своих рисунков, поделок и пр. Неподатливые, трудно обрабатываемые материалы затрудняют усилия школьника, что нередко вызывает неудовлетворение и потерю интереса к занятиям. Младшим школьникам подходят занятия с бумагой (конструирование, аппликация), тканью, декоративной росписью необожженных глиняных горшков, деревянных дощечек для резки хлеба, готовых бумажных стаканчиков и т. д. Роспись настоящей объемной вещи доставит детям большое наслаждение и радость, они смогут убедиться в практической полезности своей работы.

Изобразительное искусство предоставляет широкие возможности совместного выполнения ряда работ всей семьей, например оформление квартиры к празднику, семейных журналов, альбомов, изготовление сувениров-подарков, елочных украшений, игрушек, поделок из природного материала. Совместная изобразительная деятельность приносит и детям, и родителям творческое удовлетворение, приводит к взаимопониманию.

Как можно чаще нужно советоваться с детьми относительно интерьера комнаты, квартиры, обоев, картин, исподволь направлять их вкус, корректировать их эстетические оценки, помогать отличать красивое от безвкусного, поощрять попытку детей усовершенствовать что-либо: повесить новую репродукцию, переставить мебель в детской, перешить, обновить, перекрасить старую вещь и т. д. Свое несогласие надо тактично аргументировать, замечания и предложения давать ненавязчиво, осторожно.

Во многих семьях дети увлекаются коллекционированием почтовых марок (филателия), этикеток от спичечных коробок (филлуминия), открыток (филокартия), монет (нумизматика). Обязательно нужно проявлять заинтересованность к увлечению школьника, способствуя этим развитию его художественных и познавательных интересов. Следует требовать от младшего школьника сознательного отношения к коллекционированию, систематичности, предупреждать его от бездумного сбора случайных вещей.

Особое место в воспитательной работе средствами изобразительного искусства занимают экскурсии к памятникам искусства, в художественные музеи, галереи, на выставки художников. В решении проблемы приобщения младшего школьника к музейной культуре важен контакт между родителями и учителем. Известно, что близкий взрослый человек не всегда является для своего ребенка авторитетом. Порой более действенным оказывается сообщение учителя о том, что хорошо было бы посетить такой-то музей и посмотреть такие-то экспонаты». При этом не следует стремиться показать весь музей или выставочный зал целиком. Лучше просмотреть несколько произведений, но внимательно, так как младшие школьники устают от обилия увиденных работ, у некоторых формируется установка: «Я там был и уже все видел». К сожалению, подобное бывает и у родителей. Чтобы всесторонне проникнуть в суть художественного произведения, не следует торопиться. Великий французский скульптор О. Роден говорил: «Смотрите, смотрите долго, смотрите еще!» Восприятие работы художника – это тоже творческий процесс. Важно, чтобы каждый ученик научился входить в огромный мир образов художественного произведения, чтобы он увидел внутренним взором то, что хотел передать художник, почувствовал себя участником изображаемых событий. Без осознанного понимания этого он никогда не научится по-настоящему ценить искусство.

Следует направлять интерес детей к творчеству народных мастеров, знакомить с его технологией (плетение из бересты, работа с соломкой, роспись и т. п.). Чем больше таких образцов будут видеть дети, тем активнее пойдет процесс формирования у них эстетических оценок действительности.

Знакомство с произведениями искусства можно проводить дома, используя при этом диапозитивы, диафильмы, фильмы (например, «Государственный Эрмитаж», «Виды и жанры изобразительного искусства», «Произведения русского народного декоративного искусства» и др.). Старшие дети могут организовать для младших детей, родственников, соседей игры-экскурсии по городам, музеям. Для этого необходимо составить совместно с детьми определенную систему этих «экскурсий», где следует учесть интересы детей, их возрастные особенности, периодичность занятий, участие всех членов семьи.

Некоторые родители ссылаются иногда на то, что у них нет специального образования, недостаточно знаний по изобразительному искусству, и потому они не могут оказать детям эффективной помощи, но даже в этом случае нельзя стоять в стороне от эстетического воспитания детей. Если родители хотят приобщить ребенка к прекрасному, то им нужно поставить задачу собственного эстетического развития. Нужно самим заниматься искусством. Совместное увлечение взрослых и детей изобразительным искусством создает в семье духовную близость, заинтересованность, взаимопонимание, увлеченность. Исследователи-психологи считают, что одна из наиболее примечательных особенностей психического развития младшего школьника – постоянное стремление иметь перед собой живой авторитет, к которому можно в любую минуту обратиться за помощью, советом, дружеской поддержкой. Личный пример родителей, бабушек, дедушек и других членов семьи в значительной степени влияет на потребность детей в занятиях изобразительным искусством.

Несмотря на многообразие форм работы, которые можно использовать для воспитания детей средствами изобразительного искусства в семье, для систематического, полноценного развития их творческих способностей рекомендуется организовывать посещение детьми студий, кружков изобразительного искусства, поддерживать

постоянную связь со школой и внешкольными учреждениями, которые посещает младший школьник.

«Социально-психологические и социологические исследования показывают, что как бы ни были высоки социальный статус, образовательный уровень, культурные потребности, материальное положение семьи, удельный вес совокупного восприятия традиционных видов искусства – театра, балета, живописи, музыки, оперы, эстрады – сегодня отстает по времени, затраченному на восприятие кино и телевидения». Действительно *телевидение и компьютер* прочно вошли в жизнь людей. Они стало поистине «вездесущем» в охвате пространства и «многоликим» по многогранности воспроизводимых событий и явлений действительности.

«Телевидению как средству массовой коммуникации отводится ряд функций: образовательная, развлекательная, воспитательная, организующая и т. п. Имеется также в виду, что практически каждая телепередача не просто разнообразит досуг, но и воздействует на интеллект, эмоции и чувства человека». Трудно переоценить просветительскую культурно-воспитательную миссии телевидения. Особенно велика роль телевидения в формировании мировоззрения юного зрителя, его нравственных убеждений, духовной культуры.

Выполняя свою основную функцию в сфере эстетического воспитания, телевидение является источником и каналом передачи многообразной эстетической информации, но оно и таит в себе многие подводные камни. Вот что писал Сухомлинский еще в 1969 г. в книге «Сердце отдаю детям»: «Многие годы наблюдений над духовым развитием одних и тех же воспитанников от младшего возраста до зрелости убедили меня в том, что стихийное неорганизованное воздействие на детей кино, радио, телевидения не способствует, а скорее вредит правильному эстетическому воспитанию» (54; с. 52). К сожалению и сегодня, не все телепередачи для детей достаточно высокого уровня. Например, прочное место среди детских передач заняли мультфильмы американского производства. Разница между этой продукцией и нашими отечественными фильмами разительна. Примитивный текст, карикатурные уродливые персонажи, весьма сомнительное содержание самого мультфильма, даже при экранизации всемирно известных сказок. Но есть некоторые особенности американских мультипликационных фильмов, которые просто притягивают, завораживают зрителя – это динамичность сюжета, яркость красок, иллюзорность изображения, быстрая смена одного действия другим не допускают расслабления внимания, но в тоже время, не оставляют место для мыслей, для ветреной духовной работы. В самом деле, какие могут быть глубокие размышления во время драки или погони. Тогда возникает вопрос: ради чего младший школьник смотрит этот мультфильм, больше похожий на гипнотический сеанс.

Очевидно передачи, не дающие ничего положительного в нравственном, эстетическом, художественном воспитании не должны появляться на экранах телевизоров и их просмотр не должен поощряться родителями. Только, осознав серьезность этой проблемы, родители смогут оказать противодействие.

Увлечение телевидением разрушает режим для ребенка: резко сокращается время сна и пребывания на свежем воздухе. Недосыпание и кислородное голодание снижают сопротивляемость детского организма к заболеваниям, а каждое заболевание разрушает его защитные силы. Нередко при этом ухудшается память, ослабляется внимание. Успехи в учении даются все с большим трудом.

«Увлечение телевидением таит реальную опасность нарушения семейных отношений, ослабления эмоциональных связей между близкими людьми. В то непро-

должительное время, когда семья собирается дома, включенный телеприемник лишает людей возможности общаться друг с другом: в этом случае каждый из присутствующих увлечен мельканием на экране и любую попытку включить его в беседу, не относящуюся к передаче, воспринимает как посягательство на собственную автономию. С другой стороны, общий характер семейных отношений нередко способствует своеобразному бегству ребенка в «телеэкранные дебри». Поглощая одну телепередачу за другой, он привыкает к пассивной роли «наблюдателя со стороны». Телевизор заменяет младшим школьникам товарищей, собеседников, советчиков. Чем сильнее в семье такого учащегося взрослые увлечены телевидением, тем более одиноким чувствует он себя в родном доме.

В то же время современное телевидение обладает большими возможностями развития творческой активности, познавательных способностей, а для многих является, может даже единственным повседневно доступным средством расширения кругозора и приобщения к достижениям культуры. Телевидение может помочь младшему школьнику научиться понимать живопись, музыку, театр, архитектуру. Даже тот, кому не один раз посчастливилось пройти по залам Эрмитажа, с огромным удовольствием и немалой пользой для себя вновь сюда вернется, если рядом с ним близкие люди-родители, которые вместе с ним смотрят передачу, делятся впечатлениями.

Таким образом, нетрудно заметить, что педагогически целесообразное решение проблемы «телевидение и дети» практически полностью устраняет негативные явления, которые, к сожалению, довольно часто наблюдаются в быту, превращают это средство массовой коммуникации в надежного помощника и профессиональных педагогов.

Компьютер и младший школьник – это еще одна актуальная проблема семейного воспитания. «Завтра» наших детей – это информационное общество. Если сегодня есть еще сферы жизни, где можно обойтись без компьютера, то в информационном обществе неумение пользоваться компьютером будет означать социальную инвалидность.

Одним из мотивов приобретения компьютера для дома для многих занятых родителей является обеспечение игрового досуга для детей. При этом компьютер принимает на себя роль более активного развлекательного устройства, чем обыкновенный телевизор. Следует отметить, что порой о компьютере думают как о гувернере, который долгие часы может занимать младшего школьника, тем самым, освобождая от этой необходимости родителей. Полагать, что компьютер может сам по себе в полной мере компенсировать младшему школьнику дефицит содержательного общения со взрослым наставником, – значит совершать большую педагогическую ошибку. Компьютер – это мощное средство воздействия на психику человека. Он может в руках умелого и внимательного наставника стать инструментом, интенсифицирующим развитие младшего школьника. Предоставленный же самому себе ученик обычно использует компьютер примитивно, выбирая простые доступные без усилий формы деятельности и, застревая на них, тратит сенситивное для развития интеллекта время. Во всяком случае, нередко учащийся застревает на этапе нарушения общения: оказывается нечувствительным к реальным требованиям не придуманного мира взрослых. Родителям необходимо переориентировать младшего школьника на общение с реальными людьми в ролевых и спортивных играх, резко сократив тем самым долю времени, которую ученик проводит за компьютером.

Особого внимания заслуживают обучающие игры, развивающие спонтанную (инициативную) познавательную активность детей. Благодаря изощренной современной технике создания разнообразных зрительных иллюстраций и звукового сопровождения уже сегодня появляются увлекательные детские компьютерные энциклопедии, позволяющие младшему школьнику «путешествовать» по миру знаний подобно тому, как он путешествует по игровым сценам какой-нибудь развлекательной приключенческой игры.

Итак, телевидение и компьютер заключают в себе как положительные, так и отрицательные стороны эстетического воспитательного воздействия на ребенка младшего школьного возраста и требуют со стороны родителей руководства, контроля и дифференцированного отношения к увлечениям своих детей.

У родителей как воспитателей ничего не получится, если они не будут знать особенностей своего ребенка. Ведь каждый человек, сколько бы ему ни было лет, – это конкретная своеобразная личность. Поэтому отцу и матери нельзя довольствоваться обыденным представлением о своем ребенке. В целях воспитания требуется постоянное и глубокое изучение младшего школьника, выявление его интересов, запросов, увлечений, склонностей и способностей, достоинств и недостатков, положительных и отрицательных черт. Только тогда отец и мать получают возможность целенаправленно и обоснованно, последовательно и планомерно влиять на формирование личности растущего человека, акцентируя внимание на ее позитивных сторонах и развивать их, а с другой стороны, настойчиво преодолевая негативные черты. В изучении ребенка помогут непринужденные беседы по интересующему вопросу, наблюдение за его поведением, как дома, так и на улице, в общественных местах, в школе, во время труда, отдыха. Родители должны знать, что читает младший школьник, как он проводит свободное время, с кем дружит, в какие игры играет. Доверие – вот главная линия поведения отца и матери и очень важно, чтобы и ребенок им доверял.

Воспитание ребенка и организация его жизни начинаются, прежде всего, с воспитания самих себя, с организации жизни семьи, создания высоконравственных внутрисемейных отношений, обеспечивающих здоровый микроклимат. Семья – школа чувств ребёнка. Наблюдая за отношениями взрослых, их эмоциональными реакциями и ощущая на себе все многообразие проявлений чувств близких ему людей, младший школьник приобретает *нравственно-эмоциональный опыт*. В спокойной семейной обстановке и ребенок спокоен, ему свойственно чувство защищенности, эмоциональной уравновешенности.

Ребенок по своей природе активен и любознателен, он легко впитывает все, что видит и слышит вокруг, ему передается настроение взрослых. Важно, какие эмоциональные впечатления он получает: положительные или отрицательные; какие проявления взрослых он наблюдает: сердечность, заботливость, нежность, приветливые лица, спокойный тон, юмор или суету, взвинченность, ворчливость, зависть, мелочность, хмурые лица. Все это своеобразная азбука чувств – первый кирпичик в будущем здании личности.

Сфера свободного времени семьи создает возможности, прежде всего, для воспитания детей, духовного развития членов семьи, их психической и физической подготовки к дальнейшей трудовой деятельности и т. д. Внутрисемейное общение в рамках межпоколенного общения (родители – дети) приобретает черты воспитательной функции и предполагает совместное осуществление супругами досуговых занятий. Особенно большим воспитательным потенциалом в сфере семейного досуга

обладают семейные традиции. Ими могут быть: семейные праздники, совместные прогулки, выезды за город и др. Традиции как основа, как порядок, принятый всеми членами семьи, способствуют сплочению семейного коллектива.

Итак, в статье рассмотрена роль семьи в эстетическом воспитании младших школьников. Эта роль выражается в педагогически целесообразном использовании различных средств: литературы, музыки, изобразительного искусства, телевидения и компьютера и во внутрисемейном общении родителей и их детей – младших школьников.

**V. РАБОТА ВОСПИТАННИКОВ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЙ
С ЛАБОРАТОРНЫМ ОБОРУДОВАНИЕМ В СВЕТЕ РЕАЛИЗАЦИИ ФГОС
НОО**







Сведения об авторах

Баксараева Н. Г.	заместитель директора по УВР МБОУ СОШ № 32 г. Краснодара
Валиулина Л. Ф.	директор МБОУ СОШ № 32 г. Краснодара
Кирюхин О. А.	заведующий кафедрой социально-гуманитарных наук и психологии АНО ВО «Кубанский институт международного предпринимательства и менеджмента», кандидат психологических наук, профессор РАЕ
Махрова В. Н.	учитель начальных классов МБОУ СОШ № 52 г. Краснодара
Нестеренко-Смоляникова Е. А.	заместитель заведующего по воспитательной и методической работе МБДОУ МО «Детский сад № 7» г. Краснодар
Солдатова Н. В.	учитель начальных классов МБОУ СОШ № 52 г. Краснодара
Стрельцова Т.Ю.	директор МБОУ СОШ № 52, учитель начальных классов г. Краснодара
Стринжа М. Н.	заместитель директора по учебно-воспитательной работе, учитель начальных классов МБОУ СОШ № 52 г. Краснодара
Швецова Е. Н.	педагог дополнительного образования по изобразительной деятельности МБДОУ МО «Детский сад № 7» г. Краснодар
Шевченко С. Н.	учитель начальных классов МБОУ СОШ № 32 г. Краснодара

**Реализация федерального государственного образовательного стандарта
начального общего образования в школах Краснодарского края**

***Методические рекомендации:
из опыта работы образовательных учреждений г. Краснодара***

Ответственный за выпуск **Кирюхин О. А.**

Редактор Щербакова Т. Ф.

Технический редактор Щербакова С. Б.

Отпечатано в типографии
ОАО «Кубанское полиграфическое объединение»
С электронного макета заказчика.
353730, Краснодарский край,

Станица Каневская, ул. Черноморская, 21.

Подписано в печать 04.12.2014 г.

Заказ № 83457

Формат 60х84/16. Печать офсетная.

Бумага офсетная. Тираж 500 экз.