Муниципальное образование город Краснодар

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение муниципального образования город Краснодар
средняя общеобразовательная школа № 52
имени Героя Советского Союза Якова Кобзаря

Стрельцова Татьяна Юрьевна

Стрельцова Татьяна Юрьевна
ИНН=230905012790, СНИЛС=00321759806, E=legran_52@mail.ru, C=RU, S=Краснодарский край, L=Краснодар, O=МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОД КРАСНОДАР СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 52 ИМЕНИ ГЕРОЯ СОВЕТСКОГО СОЮЗА ЯКОВА КОБЗАРЯ, G=Татьяна Юрьевна, SN=Стрельцова, CN=Стрельцова Татьяна Юрьевна

УТВЕРЖДЕНО

решением педагогического совета
МБОУ СОШ № 52 г. Краснодара
от 27.08.2021 года протокол № 1
Председатель _____ Т.Ю.Стрельцова

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по **Кубановедению**

Уровень образования (класс) основное общее образование 5- 9 класс

Количество часов 170

Учитель Слатова Галина Алексеевна, учитель истории МБОУ СОШ № 52

Программа разработана в соответствии с ФГОС ООО с учётом авторской программы предмета «КУБАНОВЕДЕНИЕ» для 5-9 классов общеобразовательных учреждений (организаций) Краснодарского края / А. А.Зайцев и др. – Краснодар: «Перспективы образования», 2020 год с учётом требований Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образованияУМК Бреховой Ю. В., Алмосова А.П., Завьялова Д.Ю.

С учетом УМК под ред. Б. А. Трёхбратова, В. Н. Ратушняка.

1. Планируемые результаты освоения учебного предмета кубановедение

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета

Личностные результаты:

1. Воспитание российской гражданской идентичности: патриота: любви и уважения к Отечеству, чувства гордости за свою Родину, прошлое настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего к основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед диной.
2. Формирование ответственного отношения к учению, овладение навыками саморазвития и самообразования.
3. Формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира

Формирование осознанного, уважительного и доброжелательного ношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку. вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания

5. Освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах.
6. Развитие морального сознания, повышение уровня компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения.
7. Формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми.
8. Осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценностей семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи.
9. Развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

Основные направления воспитательной деятельности.

— в сфере *патриотического воспитания*: осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России; ценностное отношение к достижениям своей Родины — России, к науке,искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа; уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

— в сфере *гражданского воспитания*: осмысление исторической традиции и примеров гражданского служения Отечеству; готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав; уважение прав, свобод и законных интересов других людей; активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны; неприятие любых форм экстремизма, дискри-минации; неприятие действий, наносящих ущерб социальной и природной среде;

— в *духовно-нравственной* сфере: представление о традиционных духовно-нравственных ценностях народов России; ориентация на моральные ценности и нормы современного российского общества в ситуациях нравственного выбора; готовность оценивать свое поведение и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учетом осознания последствий поступков; активное неприятие асоциальных поступков;

— в понимании *ценности научного познания*: осмысление значения истории как знания о развитии человека и общества, о социальном, культурном и нравственном опыте предшествующих поколений; овладение навыками познания и оценки событий прошлого с позиций историзма; формирование и сохранение интереса к истории как важной составляющей современного общественного сознания;
— в сфере *эстетического воспитания*: представление о культурном многообразии своей страны и мира; осознание важности культуры как воплощения ценностей общества и средства коммуникации; понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества; уважение к культуре своего и других народов;
— в формировании *ценностного отношения к жизни и здоровью*: осознание ценности жизни и необходимости ее сохранения (в том числе — на основе примеров из истории); представление об идеалах гармоничного физического и духовного развития человека в исторических обществах (в античном мире, эпоху Возрождения) и в современную эпоху;
— в сфере *трудового воспитания*: понимание на основе знания истории значения трудовой деятельности людей как источника развития человека и общества; представление о разнообразии существовавших в прошлом и современных профессий; уважение к труду и результатам трудовой деятельности человека; определение сферы профессионально-ориентированных интересов, построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов;
— в сфере *экологического воспитания*: осмысление исторического опыта взаимодействия людей с природной средой; осознание глобального характера экологических проблем современного мира и необходимости защиты окружающей среды;активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде; готовность к участию в практической деятельности экологической направленности.
— в сфере *адаптации к меняющимся условиям социальной и природной среды*: представления об изменениях природной и социальной среды в истории, об опыте адаптации людей к новым жизненным условиям, о значении совместной деятельности для конструктивного ответа на природные и социальные вызовы.

Метапредметные результаты:

1. Умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности.
2. Умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.
3. Умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией.
4. Умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения.
5. Владение основами самоконтроля, самооценки, навыками принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности.
6. Умение определять понятия, обобщать, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логические рассуждения, умозаключения и делать выводы.
7. Смысловое чтение.
8. Умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками.
9. Умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирование и регуляция своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью.

Предметные результаты:

1. Овладение целостными представлениями об историческом развитии своего региона.
2. Умение связывать исторические факты и понятия в целостную карту
3. Выработка умений определять по датам век, этапы, место события и т.
4. Разделение целого на части. Выявление главного, обобщение, группировка, сравнение.

5. Формирование навыков проектно-исследовательской деятельности курсе «Кубановедение»:
- в 5-м классе предлагается ввести творческие проекты, например, связанные с изготовлением макетов исторических памятников Кубани. Возможны варианты коллективных проектов. Темы предложены с учетом перечня умений. навыков, универсальных учебных действий (УУД), возрастных особенное подростков;
- в 6-м классе предлагается ввести проекты, связанные с прикладной игровой деятельностью;
- в 7-м классе предлагается ввести помимо игровой деятельности элементы исследовательской работы;
- в 8-м классе предлагается ввести исследовательские и творческие проекты;
- в 9-м классе организовать проектно-исследовательскую деятельно связанную с изучением биографий знаменитых земляков-кубанцев.

5 класс

Изучение древней Кубани предполагает знакомство учащихся с богатейшим археологическим материалом и источниками, характеризующими особенности исторического процесса, духовную и материальную культуру, обычаи и нравы народов, населявших территорию Северо-Западного Кавказа в далёком прошлом.

В результате изучения кубановедения в 5 классе ученик научится **понимать:**
- источники информации о своей малой родине;
- основные этапы и ключевые события истории Кубани в древности;
- виды хозяйственной деятельности и занятия населения;
- религиозные представления и особенности культурного развития первых жителей Кубани;
- мифологию народов, населявших Кубань в древности;

научится:
- показывать на карте территорию Кубани, расселение народов, основные населённые пункты, места важнейших исторических событий;
- определять наиболее известные археологические памятники своей местности;
- различать вещественные, письменные, изобразительные и устные исторические источники;
- работать с различными источниками знаний о населении, истории своей местности;
- отличать вымышленное (мифологическое) от достоверного, мифологических героев - от реальных исторических лиц;
- высказывать на уровне эмоциональных оценок отношение к поступкам людей прошлого, к памятникам культуры;
- излагать в устной и письменной форме полученные знания по куба-новедению, участвуя в дискуссиях, викторинах, олимпиадах, конкурсах, выполняя творческие работы (сочинения, отчёты об экскурсиях, рефераты), занимаясь проектной деятельностью;

Научится использовать приобретённые знания и **умения** в **практических целях:**
- при оценке особенностей повседневной жизни жителей Кубани в различные исторические периоды;
- при освоении историко-культурного наследия малой родины.

6 класс

В результате изучения кубановедения в 6 классе ученик научится **(понимать):**
- источники информации о своей малой родине;
- особенности природы Кубани и своей местности;
- названия наиболее распространённых растений своей местности и животных - обитателей населённых пунктов;
- виды хозяйственной деятельности и занятия населения;
- характер влияния человека на природу;
- этапы (события) истории Кубани с конца IV в. до конца XVI в.;
- религиозные представления и особенности культурного развития средневековых жителей Кубани;
- фольклор народов, населявших Кубань в Средние века;
- художественные произведения, связанные с кубанской тематикой;

научится:

- различать первичные источники (летописи (хроники), законы) и вторичные источники (научно-популярная, справочная, художественная литература);
- сравнивать наиболее известные природные объекты, памятники истории и культуры своей местности;
- оценивать последствия действий по отношению к живой природе;
- работать с различными источниками знаний о природе, населении, истории своей местности;
- показывать на карте территорию Кубани, расселение народов, основные населённые пункты, места важнейших исторических событий, давая словесное описание их местоположения;
- излагать в устной и письменной форме полученные знания по кубановедению, участвуя в дискуссиях, викторинах, олимпиадах, конкурсах, выполняя творческие работы (сочинения, отчёты об экскурсиях, рефераты);
- различать историческую и нравственную оценку фактов прошлого;

научится использовать приобретённые знания и умения в практических целях:
- при определении растений и животных населённого пункта;
- при оценке особенностей повседневной жизни населения Кубани в различные исторические периоды;
- при освоении художественно-культурного наследия малой родины.

7 класс

В результате изучения кубановедения в 7 классе ученик научится **понимать:**
- особенности природно-хозяйственных комплексов, сформировавшихся на территории Кубани;
- основные формы рельефа, полезные ископаемые, типы почв, особенности климата Краснодарского края;
- названия водоёмов и проблемы их охраны от загрязнения;
- своеобразие органического мира природных комплексов, отдельные виды растений и животных, занесённых в Красную книгу;
- причины изменения внешнего облика природных зон, проблемы охраны природных компонентов;
- происхождение географических названий своей местности;
- целостность процесса развития социумов (семья, населённый пункт, край, страна, мир);
- основные этапы и ключевые события истории Кубани XVII - XVIII вв. в контексте российской истории;
- историко-культурные памятники родного края (своего города, станицы);
- обстоятельства пребывания известных путешественников на земле Кубани и их отзывы о нашем крае;
- литературные произведения, отражающие кубанскую тематику соответствующего периода;
- фольклор и музыкально-культурное наследие народов, населявших Кубань в XVII - XVIII вв.;
- особенности народного искусства местных этнических общностей;

научится:
- показывать на карте расположение природных зон, сформировавшихся на территории края, расселение народов, основные населённые пункты, места важнейших исторических событий;
- характеризовать природные комплексы;
- описывать внешний вид представителей растительного и животного мира суши и водоёмов;
- оценивать последствия своих действий по отношению к природным компонентам;
- осуществлять поиск информации по краеведческой тематике в местных СМИ, Интернете и т. д.; дифференцировать факты и мнения;
- реконструировать условия и образ жизни, занятия людей, живших в регионе в XVII - XVIII вв.;
- высказывать своё отношение к наиболее значительным событиям истории Кубани, историческим деятелям, аргументировать собственную точку зрения;
- понимать образный язык различных видов искусства; оценивать творчество народных мастеров Кубани;

Научится использовать приобретённые знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни, что имеет значение для:
- понимания роли антропогенного фактора в изменении природных комплексов Краснодарского края;

- формирования бережного отношения к природным богатствам;
- осознания себя представителем этнокультурного, конфессионального сообщества и пространства, гражданином России;
- воспитания уважения к базовым национальным ценностям, культурным и историческим традициям народов Кубани;
- выработки умения общаться с людьми различных национальностей и религиозных взглядов.

8 класс

В результате изучения кубановедения в 8 классе ученик должен **научится понимать**:
- целостность процесса развития социумов (семья, населённый пункт, край, страна, мир);
- основные этапы и ключевые события истории Кубани XIX в. в контексте российской истории;
- историко-культурные памятники родного края (своего города, станицы);
- причины «языкового разнообразия» Кубани и Черноморья;
- факты, связанные с пребыванием известных деятелей науки и культуры на земле Кубани, и содержание их отзывов о нашем крае;
- литературные произведения, отражающие кубанскую тематику;
- фольклор и музыкально-культурное наследие народов, населявших Кубань в XIX в.;
- особенности народного и декоративно-прикладного искусства местных этнических общностей;

научится:
- осуществлять поиск социальной информации по краеведческой теме на различных носителях (материалы местных СМИ, Интернета, учебные тексты и другие адаптированные источники); дифференцировать факты и мнения;
- реконструировать условия и образ жизни, занятия людей, живших в регионе в XIX в.;
- объяснять происхождение местных топонимов, названий природно-климатических явлений, этнографических понятий;
- формировать своё отношение к наиболее значительным событиям истории Кубани и её видным деятелям, аргументировать собственную точку зрения;
- понимать образный язык видов искусства; оценивать творчество народных мастеров Кубани;

Научится использовать приобретённые знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни с целью:
- познания себя как представителя этнокультурного, конфессионального сообщества и пространства, гражданина Кубани и России;
- воспитания уважения и бережного отношения к культурным и историческим традициям своего народа;
- общения с людьми различных национальностей и религиозных взглядов.

9 класс

Темы первого раздела включают в себя характеристику особенностей экономико-географического положения Краснодарского края, его административно-территориального устройства, а также анализ состава населения и природно-ресурсного потенциала региона. Во втором, третьем и четвёртом разделах в хронологической последовательности рассказывается о развитии Кубани в XX в., оценивается её культурный потенциал. Содержание пятого раздела даёт представление о современном статусе Краснодарского края как многонационального субъекта Российской Федерации.

В результате изучения кубановедения в 9 классе выпускник научится понимать**:**
- основные этапы и ключевые события истории Кубани XX в. в контексте российской истории;
- этнополитическую историю Кубани;
- историко-культурные памятники родного края (своего города, станицы);
- литературные и музыкальные произведения, отражающие кубанскую тематику;
- культурное наследие народов, населявших Кубань в XX в.;
- уровень социально-экономического развития Краснодарского края и своей местности на современном этапе;
- открытия кубанских учёных и их вклад в сокровищницу отечественной и мировой науки;

научится:

- осуществлять поиск информации по краеведческой теме на различных носителях (материалы местных СМИ, Интернета, учебные тексты и другие адаптированные источники); сопоставлять оценку фактов, предложенную в учебнике, с другими подходами;
- предлагать собственные решения проблем современности; аргументировать свою точку зрения;
- применять полученные знания в практической деятельности и повседневной жизни;
- использовать полученную информацию для личностного и профессионального самоопределения;

Научится использовать приобретённые знания и **умения в практической деятельности и повседневной жизни** с **целью:**

- познания себя как представителя этнокультурного, конфессионального сообщества и пространства, гражданина Кубани и России;
- формирования уважения и бережного отношения к культурным и историческим традициям своего народа;
- общения с людьми различных национальностей и религиозных взглядов;
- воспитания художественного вкуса, эмоционально-ценностного отношения к художественно-культурному наследию.

2. Содержание учебного предмета кубановедение

5 класс – 34 часа

Введение. Кубановедение как предмет. Кубань - перекресток цивилизаций -1 час

Раздел I. Кубань в эпоху каменного века - 6 часов

Тема 1. Древние собиратели и охотники

Каменный век на Кубани, его периодизация: палеолит, мезолит, неолит, энеолит. Этапы эволюции человека: питекантроп, неандерталец, человек современного вида. Расселение людей по территории Кубани. Стоянки раннего палеолита. Человеческое стадо. Присваивающее хозяйство. Орудия труда. Места обитания (пещеры, гроты).

Стоянки среднего палеолита. Изменения в общественной (элементы родового строя) и хозяйственной (добывание огня) жизни. Искусственные жилища (землянки, шалаши). Погребальный ритуал. Зачатки религии.

Работа с текстом «Удачный день».

Тема 2. Появление человека современного облика «Человек разумный» в позднем палеолите. Родовая община: матриархат. «Костяной век»: комбинированные орудия труда, техника шлифования. Памятники позднего палеолита. Мезолит. Изобретение первых «механизмов». Переход от загонной охоты к индивидуальной.

Зачатки древнего искусства. Мезолитические памятники:

Работа с текстом «Охота на мамонта».

Тема3. Земледельцы и скотоводы

«Неолитическая революция». Производящее хозяйство: земледелие, скотоводство, ремёсла. Родовая община: патриархат. Неолитические стоянки на Кубани: Энеолит (медно-каменный век). Начало использования металла. Сто-янки на территории Кубани и Адыгеи. Майкопская культура.

Работа с текстом «Весенний праздник».

Раздел II. Земледельцы Северо-Западного Кавказа в эпоху бронзы - 5 часов

Тема 4. Майкопская и ямная археологические культуры

Особенности производства бронзы на Северном Кавказе. Первое общественное разделение труда: земледельцы и скотоводы. Развитие обмена.Археологические культуры. Майкопский и Новосвободненские курганы. Поселение Мешоко (посёлок Каменномостский). Древнейший центр гончарного производства на Кавказе и в Европе. Ямная культура (Право-бережье Кубани). Особенности погребального обряда. Воссоздание образа жизни и картины мира людей по археологическим находкам. Усложнение хозяйственной деятельности.

Тема 5. Дольменная культура

Казачья и адыгская легенды о происхождении дольменов. Дольмены - погребальные сооружения древних. Памятники дольменной культуры в Прикубанье и Большая Воронцовская

пещера (город Сочи); окрестности Геленджика). Классификация дольменов (плиточные, составные, корытообразные, монолитные). Конструкция дольменов. Рисунки, орнаментальные украшения стен дольменов.

Работа с текстом «Каменное святилище».

Тема 6. Северокавказская, катакомбная и срубная культуры

Расселение северокавказских племён по территории Кубани. Памятники северокавказской культуры в окрестностях аулов Уляп, Хатажукай, станиц Казанской, Константиновской; села Успенского; хутора Свободный Мир (Мостовский район); у Армавира и Курганинска. Хозяйственные занятия. Общественный строй. Катакомбная культура (Прикубанье и Восточное Закубанье). Особенности погребального обряда. Срубная культура Прикубанья и Восточного Закубанья. Особенности погребальных сооружений. Памятники срубной культуры (окрестности станиц Приазовской, Брюховецкой, Батуринской, Днепровской, Старомышастовской, Михайловской; хутора Анапского, хутора Белевцы; города Краснодара).

Работа с текстом «Тайны Литейщика»

Раздел III. Кочевые и оседлые племена Прикубанья в раннем железном веке - 8 часов

Темы 7. Кочевники кубанских степей

Вытеснение каменных и бронзовых орудий труда железными, изменения в хозяйственной деятельности и образе жизни людей. Второе общественное разделение труда: отделение ремесла.

Кочевые племена кубанских степей. Территория расселения, особенности быта и занятий. Киммерийцы.

Скифы. Территория обитания. Занятия, образ жизни. Война как постоянный промысел. Вооружение. Общественный строй. Обычаи. Погребальный ритуал: курганы, усыпальницы воинов и Памятники скифской культуры.

Сарматы. Общее и особенное в быту, образе жизни, погребальном об ряде. Памятники сарматской культуры.

Сираки на Правобережье Кубани и в Восточном Закубанье. Великий Шёлковый путь. Сиракские археологические памятники. Античные авторы о кочевниках: Геродот, Гиппократ, Страбон и др.*)*

Работа с текстом «Курган в степи (рассказ археолога)».

Тема 8. Меоты - земледельческие племена Северо-Западного Кавказа

Племена меотов на Кубани. Территория проживания меотов. «Меотида - мать Понта». Племенной состав меотских племён. Памятники меотской культуры. Занятия и общественный строй.

Работа с текстом «Городок у дубовой рощи».

Тема 9. Мифология. Искусство и быт кочевого и оседлого населения Прикубанья

Материальная культура народов Прикубанья. Оружие, одежда, предметы быта, украшения, найденные в скифских курганах. «История» Геродота. Легенды о происхождении скифов. Верования скифов. Скифские божества. Обряды. Культ предков. Культ плодородия.

Работа с текстом «Бычья шкура».

Раздел 4. Греческие колонии на берегах Черного и Азовского морей -10 часов.

Тема 10.Начало древнегреческой цивилизации

Великая греческая цивилизация. Причины переселения древних греков на северное и восточное побережье Черного моря. Основание колоний. Фанагория (пос. Сенной), Гермонасса (ст.Тамань), Пантикапей (Керчь), Синдская гавань – Горгиппия (Анапа), Кепы, Тирамба, Корокондама, Киммерик (Таманский полуостров). Греки и местное население.

Темы 11. Античная мифология и Причерноморье

Миф о путешествии аргонавтов. Северное Причерноморье в поэмах Гомера. Мифы об Ахилле. Миф об Ифигении. Боспор Киммерийский и миф об Ио. Мифы о Геракле. Мифы об амазонках. Миф о Прометее**.**

Тема 12. Занятия жителей колоний

Повседневная жизнь. Земледелие. Огородничество. Садоводство. Ремесло. Мастерские по изготовлению керамики. Торговля: торговые партнёры, предметы вывоза и ввоза.

Работа с текстом «Микка - дочь Стратоника».

Тема 13. Боспорское царство.

Союз греческих городов-полисов. Образование и расцвет Боспорского государства. Архонты. Династии Археанактидов и Спартокидов. Внешняя политика Боспорского царства. Левкон I. Перисад I. Упадок Боспора в III в. до н. э. Междоусобицы. Недовольство подданных: восстание Савмака (107 г. до н. э.); восстание в Фанагории. Набеги кочевников. Нашествие готов и гуннов на Северный Кавказ.

Работа с текстом «Битва на реке Фат».

Тема 14. Культура и быт греческих городов-колоний

Взаимопроникновение культур. Распространение греческой культуры в Северном Причерноморье. Морские поргы. Рынки. Строительство крепостных сооружений. Полис и его структура. Повседневная жизнь. Дворцы и жилища простых граждан. Одежда. Ювелирные украшения. Микротехника. Домашняя утварь. Терракотовые статуэтки. Традиционная пища.

Верования. Языческий пантеон. Святилища и храмы. Культовая скульптура. Жрецы и жрицы. Празднества. Погребальный обряд. Школа. Философия (Дифил, Смикр, Сфер).

Исторические хроники. Театр. Пьесы: «Скифы» Софокла; «Ифигения в Тавриде» Эврипида. Спортивные состязания.

Тема 15. Культура и быт Боспора римского времени

Влияние культуры Рима. Шедевры античного искусства, найденные археологами на территории Кубани. Богатство и художественная ценность археологических находок на территории Северного Причерноморья. Взаимодействие античной и местной (варварской) скифско-сарматской традиций.

Архитектура. Новые типы сооружений: ипподромы, термы (бани). Новые технологии: известковый раствор, обожжённый кирпич.

Скульптура. Демократизация персонажей. Скульптурные портреты правителей. Статуя Неокла (Горгиппия).

Живопись. Роспись по камню. Фрески. Мифологические и бытовые сюжеты. Растительные и геометрические орнаменты. Склеп Геракла**.**

Поэзия. Эпитафии. «Варваризмы» в языке. Тамгообразные знаки.

На пути к христианству. Тайные общины первых христиан. Апостол Андрей Первозванный. Боспорская и Зихская епархии. Базилики.

Следы античной архитектуры в Свято-Покровском храме (ст. Тамань). Отголоски древних эпох в современной городской архитектуре (фронтоны зданий, колонны различных ордеров, барельефы).

Работа с текстом «Тиргатао - царица синдов».

Модуль «Кубань – многонациональный край». «Культурно – исторические памятники Кубани мирового значения и их исследователи».

Раздел «Духовные истоки Кубани»

Тема 1.Нравственные принципы христианства в притчах и легендах.

Нравственные основы христианства. Значение воскресного дня. Притчи и легенды – источник мудрости и знаний. Нравственные принципы в афоризмах, притчах, баснях, сказках, легендах, пословицах. Духовная мудрость в притчах «О сеятеле», «О милосердном самаритянине», «О блудном сыне» и др.

Тема 2. Появление первых христиан на территории нашего края.

Христианские храмы как очаги культуры. Храмы, их назначение, типы храмов, памятники раннехристианского зодчества. Стенопись: первые изображения Богоматери - Оранта. Археологические находки, связанные с христианством. Ильичевское городище.

Тема3. Первые христианские храмы. Истоки христианства на Северном Кавказе.

Северный Кавказ — одна из древнейших колыбелей христианства в России. Роль Византии в распространении христианства на Северо-Западном Кавказе. Христианство на Северном Кавказе по письменным источникам.

Тема 4. Духовные подвижники. Святые Апостолы Андрей Первозванный, Симон Кананит.

Жития святых. Святые Апостолы Андрей Первозванный и Симон Канаит-проповедники христианства и др.

6 класс - 34 часа

Введение (1 час)

Кубань - перекрёсток цивилизаций. Средневековый период этнополитической истории Кубани.

Раздел I. Природа малой родины и человек - 8 часов

Тема 1. Источники информации о малой родине

Источники знаний о природе, населении и истории своей местности. Географические и исторические карты. Краеведческая литература. Археологические находки. Письменные источники: документы, летописи, описания путешественников. Энциклопедические и топонимические словари. Справочники. Научно-популярная литература. Картины. Фотоснимки. Кино- и видеофильмы. Литературные произведения. СМИ. Мультимедийные учебные пособия. Интернет. Биоклиматические и фенологические карты. Краеведческие музеи.

Тема 2. Неповторимый мир природы

Особенности природы Кубани и своей местности. Географическое положение Краснодарского края. Рельеф края и своей местности. Полезные ископаемые. Климат Краснодарского края. Климатические условия своей местности. Неблагоприятные погодные явления. Реки. Озёра. Плавни и лиманы. Почвы. Растения, которые нас окружают. Животные - обитатели населённых пунктов.

Природные объекты и памятники природы, истории и культуры. Памятники природы: водные; геологические; ботанические; комплексные. Природные объекты и памятники природы своей местности.

Тема 3. Изменение природы человеком

Влияние человека на природу своей местности. Воздействие человека на рельеф, водные объекты, природные зоны. Мероприятия по охране природы. Биоиндикаторы загрязнённости окружающей (природной) среды. Заповедные территории. Кавказский государственный природный заповедник. Государственный природный заповедник Утриш.

Тема 4. Население Кубани и вашей местности.

Площадь территории края. Численность населения Типы населённых пунктов. Города (промышленные центры, портовые, курортные и др.). Поселения сельского типа (станицы, сёла, хутора, аулы). Влияние окружающей среды на здоровье человека. Жители вашего населённого пункта и административного района. Национальный состав. Население Кубани. Особенности культуры, быта, традиции народов Кубани. Виды хозяйственной деятельности. Занятия жителей Кубани в прошлом. Занятия жителей сельских населённых пунктов. Занятия жителей городов.

Административно-территориальная принадлежность вашего населённого пункта. Природа вашей местности. Природные и искусственные формы земной поверхности. Полезные ископаемые и их использование. Климатические условия. Водоёмы. Почвы вашей местности и их использование в сельском хозяйстве. Живой мир. Влияние человека на природу. Предприятия вашего района. Лучшие труженики вашего района. Ваши знаменитые земляки.

Раздел II. История Кубани (IV - XVI вв.) - 14 часов

Тема 5. Кубань в эпоху Средневековья

Переход от Античности к эпохе Средневековья. Основные черты средневековых обществ. Великое переселение народов. Нашествие кочевников. Гунны: образ жизни и общественный строй. Завоевательные походы гуннских племён. Проникновение гуннов на Северо-Западный Кавказ. Последствия гуннского нашествия. Аммиан Марцеллин о гуннах.

Племена болгар (булгар) на Северном Кавказе. Великая Булгария в степях Прикубанья и Ставрополья. Хан Кубрат. Разделение болгар: Дунайская Булгария. Хан Аспарух. Кубанские болгары (Прикубанье и Приазовье). Хан Батбай. Столкновения с печенегами и гузами. Волжская (Камская) Булгария.

Авары (обры) в степях Предкавказья.

Образование государства у хазар и рост его могущества. Племенной состав. Хозяйственная деятельность. Роль Хазарского каганата в международной торговле. Столкновения с болгарами. Отношения с Византией. Государственная религия хазар (язычество, христианство, иудаизм). Противостояние русам. Древнерусская летопись «Повесть временных лет» о взаимоотношениях восточных славян с Хазарским каганатом в первой половине IX в. Упадок Хазарского каганата.

Тема 6. Восточные славяне в Прикубанье. Тмутараканское княжество.

Артания. Восточные походы киевских дружин в первой половине X в.: Олег, Игорь. Победы князя Святослава.

Восточные славяне на Таманском полуострове. Основание Тмутараканского княжества. Самый отдалённый форпост Киевской Руси. Княжение Мстислава Владимировича в Тмутаракани. Зихи, касоги, адыги. Междоусобная борьба. Союз Тмутаракани, Чернигова и Переяславля. Борьба за Тмутаракань наследников Ярослава: Святослав Ярославич; Глеб Святославич; Ростислав Владимирович. Тмутараканский камень. Святославичи в борьбе за Тмутаракань: Роман Святославич; Олег Святославич (Гориславич). Византийский контроль над Тмутараканью (Таматарха). Игорь Святославич в поисках «града Тмутороканя». Половцы (кыпчаки) на Кубани. «Каменные бабы». Взаимоотношения алан и адыгов.

Тема 7. Кубань в XIII - XV вв.: между ордынцами и генуэзцами

Борьба народов Северного Кавказа с монгольскими завоевателями. Держава Чингисхана. Завоевания монголов. Поход Джебе и Субедея (Субеде) на Северный Кавказ и в Причерноморье. Битва на реке Калке. Народы Северного Кавказа в борьбе с захватчиками. Тимур (Тамерлан) на Кубани: столкновение с черкесами.

Итальянские колонии на Черноморском побережье Кавказа. Торговое соперничество Венеции и Генуи на берегах Чёрного и Азовского морей. Генуэзские колонии на восточном берегу Чёрного моря: Копа, Себастополис, Тана. Управление генуэзскими колониями. Кафа. Взаимоотношения итальянцев с черкесами. Торговые города Приазовья: Матрика (Матре-га); Ло-Копа (Копарио, Ла-Копа). Торговля генуэзцев с русскими купцами (сурожанами) и черкесами. Работорговля. Продвижение генуэзцев к берегам Каспийского моря. Джорджио Интериано о черкесах (зихах). Итоги генуэзского владычества.

Тема 8. Народы Кубани в XVI в.

Племена адыгов после распада Золотой Орды. Расселение. Племенной состав адыгских и адыго-абхазских племён (жанеевцы; шегаки; адамиевцы; хатукаевцы; темиргоевцы; бесленеевцы; натухайцы; шапсуги; абадзехи; абазины; хамышеевцы; абхазы и убыхи). Армянские поселенцы (черкесо - гаи). Занятия населения. Земледелие. Системы возделывания земли: подсечная; переложная; поливная. Коневодство. Рыболовство. Бортничество. Овцеводство. Охота. Садоводство и виноградарство. Ремесло. Общественный строй. «Феодальная общественная лестница»: пши; тлекотлеши; уорки; тфокотли; рабы. Быт, обычаи. Наездничество - основное занятие знатных адыгов. Религия: язычество; христианство; ислам.

Ногайцы на Кубани. Происхождение ногайцев. Расселение, племенной состав. Связи Ногайской Орды с Московским государством. Занятия населения и быт. Общественная структура: беки; нураддин; мурзы; беи; уздени; свободные крестьяне-скотоводы; чагары; рабы. Наследственный характер власти. Съезды мурз. Религия: ислам.

Борьба горцев против турецких завоевателей. «Наступление» Османской империи и Крымского ханства на Северо-Западный Кавказ. Военные походы 1475, 1479, 1501, 1516- 1519, 1539, 1551 гг.

Политика Московской Руси на Северном Кавказе. Расширение границ на востоке. Первое адыгское посольство в Москву. Русско-черкесские посольства 1550-х гг. Действия России по защите новых союзников. Осложнение русско-адыгских отношений во второй половине XVI в.

Великое переселение народов. Новые этнические группы в регионе: гунны, булгары, авары, хазары. Восточные славяне в Прикубанье и их отношения с зихами, касогами, адыгами. Кубань в политике древнерусских князей. Тмутараканское княжество как «результат» единения разных народов и племён. Совместная борьба народов Северного Кавказа против татаро-монгольских завоевателей. Адыги, армяне (черкесо-гаи) и ногайцы. Итоги торговой и посреднической деятельности генуэзцев в регионе. Взаимоотношения горцев и Московской Руси. Влияние природных условий на хозяйственную деятельность, образ жизни, быт и традиции народов.

Особенности культуры, быта, традиций населения вашей местности.

Раздел III. Культура народов Прикубанья в Средние века - 8 часов

Тема 9. Религиозные верования жителей Северо-Западною Кавказа

Язычество славян. Культ природы. Погребальный культ. Культ семейно-родового предка-владыки. Святилища (капища). Волхвы.

Верования адыгов. Связь культов с природой и хозяйственной деятельностью. Языческий пантеон.

Распространение христианства на Северо-Западном Кавказе. Апостол Андрей Первозванный. Таманский полуостров в составе Боспорской епархии. Распространение христианства в Приазовье и Прикубанье.

Христианизация Хазарского каганата. Зихские епархии. Епископы Иоанн и Дамиан. Шора Ногмов о христианизации адыгов в период правления византийского императора Юстиниана.

Тмутаракань - очаг христианства на краю «русского мира». Опальный Никон (игумен Киево-Печерского монастыря) в Тмутаракани: основание монастыря, просветительская деятельность. Христианские памятники Закубанья: остатки храмов (окрестности города Сочи); фундаменты церквей (Лабинский район); византийские кресты (посёлок Победа, Адыгея); рельефное изображение святого Георгия Победоносца (окрестности станиц Белореченской и Ханской).

Христианизация Алании. Апостолы Андрей Первозванный и Симон Канонит. Памятники христианской культуры VIII - IX вв. (Успенский, Новокубанский районы; посёлок Утриш (Анапа); Кизиловая Балка, Горькая Балка). Аланская митрополия. Урупская и Кубанская епископии. Северный Зеленчукский храм - творение греческих зодчих. Наскальный образ Иисуса Христа «Спас Нерукотворный» (гора Мыцешта). Архитектурное своеобразие Сентинского храма. Ильичёвское городище (окрестности хутора Ильич, Отрадненский район) - центр Урупской епископии. Синтез византийской и грузинской архитектуры.

Проникновение римско-католической церкви на Северный Кавказ. Католические миссионеры Иоанн, Жан де Зикки (Зих). Епископство «Каспийских гор». Ослабление позиций христианства. Проникновение ислама на Северный Кавказ.

Тема 10. Кубанские страницы древнерусской литературы. Нартские сказани.

Произведения древнерусской литературы в историческом контексте. «Тмутараканские» сюжеты в «Повести временных лет». Мужество князя Мстислава (эпизод схватки с касожским князем Редедей).

«Тмутараканская тема» в «Слове о полку Игореве». Загадка Тмутараканского идола. Автор «Слова...» о «деяниях» Олега Святославича.

Кубань в произведениях русской литературы XV - XVI вв., в документах, сочинениях иностранных авторов. Сборник «О земном устроении». Заккария Гизольфи и новгородско-московская ересь. Иосиф Волоцкий и его борьба с еретиками. Послание инока Саввы к Д.В. Шейну. «Трактат о двух Сармагиях» Мацея Меховского. «Записки о московитских делах» Сигизмунда Герберштейна. Никоновская летопись об истории адыгских посольств. Сведения о «служилых» адыгских князьях в разрядных записях и боярских списках.

Героический эпос «Нарты». Национальный колорит и самобытность адыгского устного народного творчества. Эпос как собрание народных сказок, легенд, преданий, старинных песен. Темы, образы, сюжетные линии, средства художественной выразительности в нартском эпосе.

Модуль «Кубань- край многонациональный». Общность исторических судеб народов Кубани.

Раздел Духовные истоки Кубани

Тема 1 День славянской письменности.

Святые равноапостольные Кирилл и Мефодий - просветители славян. Создание Славянской азбуки. Глаголица и кириллица.

Тема 2 Христианская символика на Северо-Западном Кавказе

Западный Кавказ- один из центров раннего христианства. Древние храмы середины 10 века. Византийский стиль. Пещерные кельи. Лик христа. Символ Креста в христианстве. Разнообразные формы и виды православных крестов. Их смысл и значение.

Тема 3 Главное событие христианства. Пасха в кубанской семье

Пасхальные традиции. Тема Пасхи в художественных произведениях и литературе.

Тема 4 Житийная литература.

Житийная литература – раздел христианской литературы, объединяющий жизнеописания христианских подвижников. Житие святого преподобного Никона. Подвижнические подвиги преподобного Никона. Житие святых Веры, Надежды,
Любови и матери их Софии.

7 класс – 34 часа

Вводный урок. ***Модуль «Кубань – многонациональный край»: Земля отцов — моя Земля - 1час***

Земля отцов - моя земля. Важнейшие процессы и явления, характеризующие развитие России в XVII - XVIII вв., и их отражение в истории Кубани. Полиэтнический состав населения, уровень его социально-экономического и культурного развития. Геополитическое положение региона. Кубанский фактор во внешней политике России и Османской империи. Роль Крымского ханства в регионе.

Раздел I. Природа Кубани. Хозяйственное освоение региона - 6 часов

Тема 1. Степи

Географическое положение. Формы рельефа: равнины, низменности, возвышенности. Рельеф Таманского полуострова: грязевые вулканы, холмы, гряды. Голубицкое и Солёное озёра. Особенности климата. Неблагоприятные погодные явления: сильные ветры, засухи, суховеи.

Степные реки: Ея, Бейсуг, Челбас, Кирпили. Озеро Ханское: экологические проблемы. Происхождение географических названий. Почвы степей. Растительный и животный мир степной зоны.

Хозяйственное освоение кубанских степей. Современный облик степи и лесостепи: пашни, селитебные зоны. Животный и растительный мир. Обитатели степной зоны, занесённые в Красную книгу. Проблемы сохранения плодородия степных почв. Антропогенные формы рельефа: ямы, траншеи, канавы, карьеры. Проблемы степных рек. Полезные ископаемые равнинной части края.

Тема 2. Предгорья и горы

Географическое положение. Кавказские горы. Низкогорье, среднегорье, высокогорная зона. Климатические условия предгорий и гор. Высотная поясность в горах Кавказа.

Горные реки: Белая, Пшеха, Пшиш, Лаба, Уруп, Псекупс. Озеро Кар- дывач. Происхождение географических названий.

Живой мир предгорий и гор.

Хозяйственная деятельность человека в предгорной и горной части края. Сокращение площади лесов, усиление эрозионных процессов. Добыча полезных ископаемых. Охрана растительного и животного мира предгорий и гор.

Тема 3. Азовское и Черноморское побережья

Рельеф территории. Приазовская низменность. Долины горных рек, ущелья, щели, узкая прибрежная полоса Черноморского побережья. Климат Приазовья и Черноморского побережья. Сухие и влажные субтропики. Неблагоприятные погодные явления: избыточное увлажнение, сильные ветры (бора), резкие понижения температуры.

Водоёмы: пресные и солёные. Лиманы: Бейсугский, Ейский, Ахтарский, Курчанский. Реки Черноморского побережья: Мзымта, Шахе, Псоу, Хоста, Сочи. Озёра: Абрау, Чсмбурское.

Происхождение названий.

Живой мир Приазовья и Черноморского побережья. Хозяйственное освоение территории.

Тема 4. Моря

Азовское и Чёрное моря. Площадь, глубина водоёмов, солёность воды, температура. Колебания уровня воды. Животные и растения - обитатели морей. Проблемы хозяйственного освоения и охраны природного комплекса Азово-Черноморского бассейна.

Природно-хозяйственные комплексы, сформировавшиеся на территории Краснодарского края. Характеристика природно-хозяйственных зон: рельеф и полезные ископаемые, климат, воды, почвы, растительный и животный мир. Проблемы охраны природы.

Раздел II. Повседневная жизнь и фольклор адыгов и тюркского населения Кубани и Черноморья в XVII - XVIII вв – 7 часов

Тема 5. Турки-османы в Прикубанье и Северо-Восточном Причерноморье

Повседневная жизнь гарнизонов турецких крепостей (Тамань, Копыл, Анапа и др.). Организация управления краем и хозяйственный уклад. Судоходство и торговля. Турецкий путешественник Эвлия Челеби о Кубани.

Тема 6. Кочевники Прикубанья

Родоплеменные объединения ногайцев. Основные хозяйственные занятия. Кочевое скотоводство. Формы внутрисемейных отношений. Верования. ***Ногайский героический эпос.*** Фольклор: сказки и легенды.

Тема 7. Материальная культура кочевников

Ремёсла. Торговля. Поселения и жилища. Традиционный костюм. Национальная кухня.

Тема 8. Материальная культура западных адыгов

Традиционные занятия адыгов. Мастерство оружейников. Ремёсла, прикладное и изобразительное искусство. Обработка рога и кости. Изготовление ковров и циновок. Художественная керамика. Резьба по дереву и металлу. Аул. Жилища, утварь. Женский и мужской костюмы. Золотошвейное искусство.

Тема 9. Обычаи адыгов.

Религиозные верования. Представления о мире. Семья и семейная обрядность. Гостеприимство, куначество и уважение к старшим - первостепенные добродетели черкесов Аталычество - важный фактор подготовки молодёжи к военной жизни. Обычай кровной мести. Система набегов. Адыгские и русские писатели о наездничестве: Хан- Гирей, А.А. Бестужев-Марлинский. Фольклор.

Особенности песенно-музыкальной культуры адыгов. Исторические, свадебные, колыбельные песни. Национальные музыкальные инструменты. Танцевальное искусство.

Быт, материальная, духовная и художественная культура народов, населявших Кубань. Знакомство с декоративно-прикладным искусством, народными мастерами, фольклорными коллективами своего населённого пункта. Посещение местного музея.

Раздел III. История Кубани XVII - XVIII вв. - 13 часов

Тема 10.. Освоение Кубани русскими переселенцами в середине XVII - начале XVIII в.

Последствия русской Смуты и социальных потрясений «бунташного века». Переселенческие потоки: беглые крестьяне, донские казаки, старообрядцы. Отношения с официальной властью.

Азовские походы Петра I. Участие казаков во взятии русскими войсками турецкой крепости Азов.

Булавинское восстание. Некрасовцы в Прикубанье. Источники пополнения войска. Строительство укреплений. Взаимоотношения с Россией и Крымским ханством. Разгром правительственными войсками поселений некрасовцев. Переселение казаков в Турцию.

Тема 11. Управление, повседневная жизнь и культура «игнат-казаков»

Основные занятия и уклад жизни казаков-некрасовцев. Военный быт казачьих городков. Система самоуправления. Обычное право некрасовских казаков. Старообрядчество и культура населения Кубани XVIII в.

Предания об Игнате Некрасове. Песни и сказки казаков-некрасовцев.

Тема 12. Адыгские племена Закубанья в XVII - XVIII вв.

Влияние международной обстановки на положение народов Северо- Западного Кавказа. Политические связи Русского государства с северо- кавказскими народами. Турецко-татарские набеги. Насаждение ислама. Проблема российского подданства для черкесов.

Ногаи Малые. Расселение. Общественный строй. Военизированный быт. Заселение ногайцами Правобережной Кубани. Джанмамбет-бей. Междоусобицы.

Тема 13. Кубань в Русско-турецких войнах второй половины XVIII в.

Обострение борьбы между Россией и Турцией за обладание Северо- Западным Кавказом. Действия Кубанского и Закавказского корпусов в Русско-турецкой войне 1768 - 1774 гг. Кючук-Кайнарджийский мирный договор.

Геополитическое соперничество между Россией и Турцией на рубеже 1770 - 1780-х гг. Присоединение Крыма и Прикубанья к России. «Ногайская проблема». Русско-турецкая война 1787 - 1791 гг. Сражения на Кубани. Ясский мирный договор. Народы Северного Кавказа под покровительством и в составе России. Расширение и укрепление границ империи.

Тема 14. А.В. Суворов на Кубани

А.В. Суворов: военачальник, политик, дипломат, военный инженер. Во главе Кубанского корпуса. Создание кордонной линии. Командующий войсками в Крыму и на Кубани. Вклад А.В. Суворова в военную науку с учётом специфики военных действий на Северном Кавказе. Суворов в исторической памяти кубанцев.

Тема 15. Черноморцы. Казачья колонизация северо-западной части Кубани

Запорожская Сечь. «Войско верных казаков». Сидор Белый. Формирование Черноморского войска между Южным Бугом и Днестром. Первые войсковые казачьи регалии. Символы атаманской власти (бунчук, пернач, булава). Депутация казаков в Санкт-Петербурге. Экспедиция войсковою есаула Мокия Гулика. А.А. Головатый. «Жалованная грамота» Екатерины II Черноморскому войску от 30 июня 1792 г. Начало заселения Правобережной Кубани от Тамани до устья Лабы. Казачьи экспедиции Саввы Белого, К. Кордовского, 3. Чепеги, А.А. Головатого, Черненко. «Порядок общей пользы». Первые казачьи курени: расположение, происхождение названий.

Тема 16. Заселение Северо-Восточной Кубани

Старая линия: от устья Лабы до Карачая. Первые укрепления (Прочноокопская крепость, Усть-Лабинский, Кавказский, Темижбекский и др. редуты). Переселение донских казаков. Мятеж «кнутобойцев». Кубанский конный линейный полк. Южнорусские «однодворцы» и екатеринос лавцы в составе линейного казачества.

Тема 17. Основание Екатеринодара

Екатерининский и Березанский курени. Основание Екатеринодара: политико-административные аспекты. Выбор места: стратегическая выгода и природно-климатические условия. Проблемы датировки. Специфика «войскового града». Сословная замкнутость.

Особенности административного устройства.

Екатерина **II** в исторической памяти кубанцев.

Тема 18. Социальные выступления адыгов и казаков

Структура адыгского общества. Князья, дворяне, тфокотли (свободное крестьянское сословие), крепостные, рабы. Военно-демократическое устройство племён. Бзиюкская битва (1796).

Персидский поход. Персидский бунт (1797): события и «действующие лица». (Т. Котляревский, Ф. Дикун, О. Шмалько и др.).

Борьба казаков за сохранение демократических традиций запорожской вольницы.

Тема 19. Повседневная жизнь российских укреплений в песенном фольклоре

Быт гарнизонов суворовских укреплений. Солдатские песни. Служба донских полков на Кавказской линии и её отражение в казачьих исторических песнях. Переселение на Кубань - тема песен и преданий черноморских казаков. «Зажурылись чорноморци», «Дарувала нам царыця».

Освоение Кубани русскими переселенцами. Основные потоки русских переселенцев. Некрасовцы в Прикубанье. Результаты деятельности А.В. Суворова на Кубани. Черноморцы и линейцы: общее и особенное. Казачьи атаманы. Изменения в национальном составе населения. Границы региона к концу XVIII в. Особенности Кубани как приграничного района Российской империи.

Быт, материальная и духовная культура славянского населения Кубани. Начало формирования своеобразной этнокультуры. Знакомство с декоративно-прикладным искусством, народными мастерами, фольклорными коллективами своего населённого пункта. Посещение местного музея.

Раздел IV. Кубань XVII — XVIII вв. в документах, в трудах путешественников и литературе - 2 часа

Тема 20. Кубанская тематика в исторических документах, в трудах путешественников и учёных

Составление русскими землемерами «Чертежа всему Московскому государству». «Большой чертёж полю» и «Книга Большому чертежу» Афанасия Мезенцова. Изображение на карте верховьев Кубани.

Джованни да Лукка и его «Отчёт святой конгрегации». Описание Темрюка, характеристика быта и нравов черкесов. Отражение русско-адыгских связей в боярских списках и дворцовых разрядах.

Экспедиции Академии наук: И.А. Гильденштедт, С.Г. Гмелин. Первое научное описание Тамани: П. Паллас. Д. Биллингс и его «Атлас Чёрного моря».

Тема Кубани в следственных материалах по делу Е.И. Пугачёва и в «Записке о жизни и службе А.И. Бибикова». Использование В.Я. Шишковым в романе «Емельян Пугачёв» материалов, связанных с Кубанью.

Тема 21. У истоков литературы

У истоков литературы Кубани: «Песнь Черноморского войска» Антона Головатого. «Кубанский период» жизни А.В. Суворова в посвящённых ему исторических сочинениях и произведениях художественной литературы.

Осмысление событий XVIII в. в сочинениях позднейших авторов. «Кубанские страницы» многотомного труда В.А. Потто «Кавказская война». Очерк «Чепега и Головатый (Запорожцы на Кубани)». Портрет Антона Головатого. В.А. Потто о 3. Чепеге. Повесть А.Д. Знаменского «Завещанная река». Тема Кубани в романе В.С. Пикуля «Фаворит».

Отражение кубанских реалий в произведениях искусства: Г. Белый, Е.М. Корнеев. Казаки и горцы в гравюрах художников-иностранцев XVIII в. Рисунки Х. Гейслера.

Модуль «Кубань – многонациональный край»: **Уголок России – отчий дом.**

Раздел «Духовные истоки Кубани»

Тема 1 Освоение черноморскими казаками земель Кубани. Казак без веры не казак.

Возрождение Православия на Кубани после переселения черноморских казаков. Православная вера казачества. Походные Церкви казачества.Учреждение епархии Кавказской и Черноморской. Иеремия (Соловьев), Иоаникий (Образцов), свт. Игнатий (Брянчанинов).

Тема 2 Духовные покровители казачества

Почитаемые святые и небесные покровители казачества. Святой Великомученик Георгий Победоносец и Святитель Николай Мир Ликийских
чудотворец. Свято-Георгиевские и Свято- Никольские храмы на Кубани.

Тема 3 Старейшие храмы на Кубани.

Свято-Покровский храм в Тамани – один из первых храмов на Кубани. История его возникновения и особенности устройства. Образ Богородицы в культурных традициях и храмовом строительстве Кубанских казаков. Богородичные
праздники и их отражение в названиях храмов и станиц Кубани.

Тема 4 Духовный подвиг русского воинства.

Жизнь, отданная Богу, царю и Отечеству. Духовный облик русского воина. Святой благоверный князь Александр Невский – покровитель Кубанского казачьего войска. Димитрий Донской; святой воин Феодор Ушаков; святой праведный Иоанн Русский. Полковой Священник Кубанского казачьего войска Константин Образцов. Духовный подвиг воина Евгения Родионова.

8 класс – 34 часа

Введение Модуль *«Кубань – многонациональный край»: Народы Кубани в многонациональном российском государстве в XIX в. - 1 час*

Итоги социально-экономического и политического развития Кубани к началу XIX в.Особенности развития России в XIX в. Кризис традиционного общества. Черты эпохи модернизации. Россия в системе международных отношений.Народы Кубани в многонациональном Российском государстве вXIX в. Формирование основ гражданского, национального сознания. Взаимовыгодное сотрудничество и общность исторических судеб народов Кубани. Многонациональное боевое содружество и взаимопомощь в период присоединения региона к России

Раздел I. Традиционная культура жителей Кубани и Черноморья - 10 часов

Тема 1. Освоение кубанских степей..

«Народная» и «правительственная» колонизация. Рост населения в регионе. Иногороднее и оседлое крестьянство Кубани и Черноморья. Расширение национального состава населения Черномории (Северо - Западная Кубань): адыги, восточнославянское население, молдаване, крымские татары, греческие, армянские и грузинские поселенцы. Немецкие, польские и чешские колонисты. Элементы урбанизации. Заселение Сверо-Восточной части Кубани. Укрепление Старой линии. Станицы Тифлисская (ныне Тбилисская), Ладожская, Казанская, Темижбекская, Воронежская.

Хозяйство. Основные отрасли производства. Особенности землепользования. Экстенсивное земледелие. Скотоводство. Зарождение мелкой, кустарной промышленности. Торговые связи.

Тема 2. Языковое разнообразие Кубани и Черноморья.

Коммуникативные, интегративные, культурно-познавательные свойства языка**.**

Кавказские, тюркские, семитские, финно-угорские и индоевропейские языки на территории края. Диалекты и говоры славянского населения Кубани и Черноморья и их значение в развитии языка и культуры, жанров фольклора. География говоров Кубани (с южнорусской основой, с украинской основой). Особенности разговорной речи восточнославянского населения Черноморского побережья.

Тема 3. Лексика кубанских говоров

Особенности кубанских говоров. Диалектизмы. Этнографическая лексика. Местные названия видов рельефа, дорог, пастбищ, атмосферных явлений, грибов, ягод, растений, животных, птиц, построек, предметов быта, одежды, обуви и т. д. ***(***изучение одной из лексико-тематических групп - по выбору учителя).

Местные названия понятий родства, обрядов, праздников, обычаев, коллективных трудовых процессов **(***изучение одной из лексико-тематических групп - по выбору учителя).*

Топонимика Кубани. Краткие сведения из истории географических названий.

Использование диалектизмов в художественных произведениях кубанских авторов.

Тема 4. Повседневность и верования народов Кубани

Казачьи традиции и уклад жизни. Военное мастерство. Особенности семейного быта. Воспитание детей.

Традиционная культура иногороднего крестьянства Кубани. Культура нерусских колонистов (немцы, чехи, молдаване, греки, армяне, болгары).

Темы 5 и 6 являются вариативными. Учитель по своему усмотрению может остановиться на материальной культуре, песенном и обрядовом фольклоре любой народности, компактно проживающей в той или иной местности.

Тема 5. Материальная культура казачества

Черноморцы. Поселения и жилище. Курени (станицы), защитные ограждения, постройки военного назначения. Общественные здания. Городская архитектура. Застройка казачьей усадьбы. Строительный материал и технологии. Типы жилища. Мебель, домашняя утварь.

Линейные кубанские казаки (русская этнографическая группа). Поселения (станицы). Расположение и застройка. Типы двора, изгородей. Жилище. Материал и архитектурно-конструктивные приёмы. Внутреннее убранство дома.

Предметы декоративно-прикладного искусства (керамика, вышивка, вязание кружев, ткачество; плетение из лозы, соломы, листьев кукурузных початков; резьба по дереву, ковань, роспись). Одежда казака и казачки, украшения (общее и особенное у черноморских и линейных казаков). Костюм как отражение социального статуса его обладателя.

Традиционная кухня.

Тема 6. Богатство музыкального кубанского фольклора. Обрядовые традиции

Музыка народов многонациональной Кубани. Взаимопроникновение элементов русской, украинской и неславянских традиционных культур.

Песни и танцы черноморских и линейных казаков: черты сходства и различия. Музыкальные образы родного края. Песенное воплощение темы патриотизма. Исторические песни. Своеобразие шуточных и плясовых песен черноморцев. Лирические песни линейцев. Строевые и походные песни.

Особенности костюмов исполнителей, певческой манеры, танцевальных движений. Народные музыкальные инструменты.

Музыкальная культура, танцевальная музыка, традиционные инструменты и мелодии народов Кубани.

Разнообразие обрядового фольклора. Православные праздники и обряды на Кубани. Рождественские колядки и щедровки, святки. Свадебный обряд, его своеобразие; поэтичность, лиризм свадебных песен. Обряд проводов казаков на службу.

Быт, материальная, духовная и художественная культура жителей Кубани. Взаимодействие различных этносов. Начало формирования новой этнокультуры. Знакомство с мастерами декоративно-прикладного искусства, фольклорными коллективами своего населённого пункта. Посещение местного музея.

Раздел II. Страницы истории Кубани первой половины XIX в. - 5 часов

Тема 7. Черноморцы в Отечественной войне 1812 г.

Казачьи формирования в войне с Наполеоном. Участие гвардейской Черноморской казачьей сотни и 9-го пешего Черноморского казачьего полка в Заграничном походе русской

армии. Казачья воинская доблесть. Казаки-герои А.Ф. Бурсак, П.Ф. Бурсак, А.Д. Безкровный, Н.С. Заводовский.

Тема 8. Декабристы на Кубани

Кавказская ссылка декабристов. Д.А. Арцыбашев, А.А. Бестужев- Марлинский, А.И. Одоевский, М.М. Нарышкин и др. Служба в армии, участие в строительстве фортов, укреплений, дорог. Отношения с местным населением. Просветительская деятельность. Вклад в историю, экономику и культуру Кубани.

Темы 9. Кавказ в международной политике первой половины и середины XIX в.

Укрепление позиций России на Кавказе. Обострение «восточного вопроса». Интересы Англии и Франции. Русско-турецкие войны 1806 - 1812 и 1828 - 1829 гг. Борьба за Анапу - ключ от азиатских берегов Чёрного моря. А.Д. Безкровный. Закрепление восточного берега Чёрного моря от устья Кубани до крепости Св. Николая (граница с Аджарией) «в вечном владении Российской Империи».

Кавказская война (1817 - 1864). Геополитические интересы России в Закубанье. Строительство русских укреплений. Попытка установления мирных отношений с закубанскими горцами: меновые дворы. Борьба русского правительства с работорговлей. Организация крейсерской службы: удачи и просчёты. М.П. Лазарев. Создание Черноморской береговой линии. А.А. Вельяминов. Н.Н. Раевский. Объединение отдельных полков линейных казаков в Кавказское линейное казачье войско (1832). Посещение Николаем I Геленджикской бухты и Анапы. Активизация боевых действий в районе Черноморской береговой линии. Обустройство Новой линии (Темиргоевское, Зассовское и другие укрепления).

Адыгское общество в условиях противостояния России. Раскол горцев на сторонников пророссийской ориентации, поборников вхождения в правоверную Турцию, борцов за независимость Черкесии. Шамиль. Хаджи-Мухаммед (Магомет). Сулейман Эфенди. Мухаммед-Амин. Создание военно-религиозного государства. «Война против неверных».

Северо-Западный Кавказ во время Крымской войны (1853 - 1856). Кавказский театр военных действий. Экспедиция русских войск в Геленджик. Боевая доблесть казаков-пластунов при обороне Севастополя. Фа- нагорийская экспедиция. Ликвидация укреплений Черноморской береговой линии. Сефер-бей. Завершающий этап Кавказской войны. Судьбы горских лидеров.

Создание Кубанской области (Черномория, западная часть Кавказской линии, Закубанье; центр - Екатеринодар). Образование Кубанского казачьего войска (1860).

Последние очаги Кавказской войны. Вмешательство англо-турецкой дипломатии. Попытки создания независимой Черкесии. Приезд на Кубань императора Александра II (1861). Присоединение Закубанья к России: его последствия, геополитическое и историческое значение. Переселение горцев в Турцию (мухаджирство). Дискуссионные вопросы истории Кавказской войны.

Развитие хозяйства на Кубани в первой половине XIX века. Участие кубанцев в Отечественной войне 1812 года.Декабристы на Кубани. Укрепление позиций России в Закубанье. Кавказская война и ее итоги

Раздел III. Кубанские страницы русской классики. Литература Кубани (2 часа).

Тема 10. Русские писатели первой половины XIX в. о Кубани

События, связанные с Тмутараканским княжеством, в «Истории государства Российского» Н.М. Карамзина. А.С. Пушкин на земле Кубани. «Кубанский» фрагмент письма Л.С. Пушкину (сентябрь 1820 г.). Упоминание Тамани в поэме «Кавказский пленник». Авторское примечание к поэме, посвящённое поединку Мстислава и Редеди. План поэмы о Мстиславе. «Кубанские равнины» и Тамань в ранней редакции «Путешествия Онегина». Тема Кубани в поэме «Тазит». Кубанская тематика в авторских примечаниях к «Истории Пугачёва» и в статье «Об "Истории Пугачёвского бунта"».

Кубань в заметках и письмах А.С. Грибоедова. «Кубанская глава» повести А.А. Бестужева-Марлинского «Аммалат-бек». Бестужев на Кубани. Работа над повестью «Он был убит». Реальные события и печальные «чувствования» романтика. «Адлерская песня»: мотивы солдатского фольклора в произведении. А.И. Одоевский и А.И. Полежаев на Кубани.

М.Ю. Лермонтов и Кубань. Повесть «Тамань». Поэтичность произведения, точный и выразительный язык. «Поэтический портрет» Кубани в стихотворении, посвящённом памяти А.И. Одоевского.

Тема 11. Становление литературы Кубани

К.В. Россинский - поэт, проповедник, поборник просвещения. Стихотворная речь от 4 января 1804 г.

Я.Г. Кухаренко - первый историк и первый писатель Кубани. Очерки и рассказы: «Казак-Мамай», «Вороной конь», «Овцы и чабаны в Черномории», «Пластуны». Я.Г. Кухаренко — драматург («Черноморский побыт на Кубани»),

Раздел IV. Кубань в пореформенный период - 6 **часов**

Тема 12. Преобразования на Кубани в период общероссийских реформ

Российская модель перехода от традиционного к индустриальному обществу**.** Особенности отмены крепостного права и земельные преобразования на Кубани. Административно-территориальное устройство в 1864 - 1900 гг. Утверждение герба Кубанской области (1874). Структура Кубанской области. Создание Черноморского округа (1866) и Черноморской губернии с центром в Новороссийске (1896). Система судопроизводства. Введение городского самоуправления в городах Екатеринодаре и Темрюке. Регламентация военной службы казаков.

Тема 13. Хозяйственно-экономический потенциал Кубани во второй половине XIX в.

Утверждение капиталистической модели экономического развития. Место Кубани среди аграрных окраин России.

Рост населения в регионе. Изменения в землепользовании.

Формирование инфраструктуры. Развитие железнодорожного транспорта. Общество Ростово-Владикавказской железной дороги. Шоссейное строительство. Начало судоходства на Кубани.

Основные направления развития сельского хозяйства. Кубанские предприниматели**:** *Р.В. Штейнгель, Мазаевы, братья Николенко и др.*

Становление промышленности. Процесс урбанизации. Формирование торгово-промышленной буржуазии: ***А.Н. Новосильцев, В.П. Ливен,***
А*.М. Ерошов, Я.В. Попов и др****.*** Развитие рыночных отношений. Место продукции Кубани на российском и мировом рынках.

Тема 14. Кубанцы в Русско-турецкой войне 1877 - 1878 гг.

Казачьи формирования в составе русской армии. Подвиг кубанцев на Балканском и Кавказском фронтах: Тырново, Баязет, Марухский перевал, Шипкинский перевал, Плевна. Герои-кубанцы: С.Я. Кухаренко, П.Д. Ба- быч, Е.Д. Фелицын. Признание воинской доблести Кубанского казачьего войска - Георгиевское знамя с надписью «За отличие в турецкую войну 1877-1978 гг.».

Тема 15. Общественно-политическая жизнь Кубани во второй половине XIX в.

Нарастание социальной напряжённости в условиях форсированной модернизации**.** *Выступления в горских аулах и казачьих станицах против насильственных правительственных переселений. «Противочумные беспорядки».*

Вкатеринодарский кружок «землевольцев» (Н.И. Воронов).

«Народнические настроения» кубанской интеллигенции: земледельческая ассоциация в станице Бриньковской (Ф.А. Щербина); община «Криница» в Черноморском округе (В.В. Еропкин).

«Хождение в народ» на Кубани. Кубанские народники за пределами области. Носители радикально-экстремистских народовольческих идей (Г.А. Попко и П.И. Андреюшкин).

Марксистские кружки в Екатеринодаре, Новороссийске, Майкопе и Ейске. Кубанцы - члены столичных марксистских организаций (М. Бруснев).

Приезд на Кубань императора Александра III с наследником престола (1888). Празднование 200-летия Кубанского казачьего войска (1896).

Тема 16. . Кубань в творчестве русских писателей второй половины XIX в.

Кубань в жизни и творчестве Г.И. Успенского. Очерк «Разговоры в дороге» (из цикла «Кой про что»), «Портрет» Новороссийска в письме В.М. Соболевскому (7 апреля 1886 г.). Природа, народонаселение и экономика Кубани в цикле очерков «Письма с дороги».

Кубанские реалии в эпистолярном наследии А.П. Чехова. Земля Кубани как символ свободы, вольной и счастливой жизни в рассказе «Барыня».

М. Горький на Кубани. Рассказ «Дед Архип и Лёнька». Очерк «Два босяка». Тема богатства и бедности. Точность и беспощадность писательских оценок.

Очерк А.И. Куприна «Путевые картинки». Восхищение землёй Кубани. Новороссийские

зарисовки.

«Речи», «приветствия» и стихотворения В.С. Вареника. Стихотворения «О Музо! Панночка любэнька...», «Черноморский пластун», «Думка черноморца», «Журба Черноморского казака». Простота и искренность сочинений В.С. Вареника, точность бытовых зарисовок, выразительность языка. «Речи» писателя как «оды в прозе».

Очерки И.Д. Попко. Изображение быта и нравов черноморских казаков и горцев Кавказа. Исследование «Черноморские казаки в их гражданском и военном быту». Высокая поэтичность многих страниц книги. Очерк, посвящённый кубанским плавням, как стихотворение в прозе. Рассказ «Пластуны». Выразительность языка, точность в бытовых деталях, психологическая убедительность.

Писательская судьба В.С. Мовы (В. Лиманского). Стихотворения. Пьеса «Старое гнездо и молодые птицы». Рассказ «Три бродяги» - яркая портретно-психологическая зарисовка. Живость диалога, мастерство речевой характеристики. В. С. Мова как переводчик**.**

Художественные и публицистические наброски и зарисовки Н.Н. Ка- нивецкого. Умение видеть смешное в заурядных фактах повседневности. Умелое использование выразительных возможностей русского и украинского языков. Канивецкий - рассказчик**.** Изображение быта, нравов и колоритных характеров кубанцев.

Личность и писательская судьба Д.В. Аверкиева - автора исторических трагедий и комедий на сюжеты, связанные с русской стариной. Точность передачи бытовых деталей, глубокое знание исторических реалий, психологическая достоверность. Пьеса «Каширская старина» - наиболее значительное произведение писателя. Тесная связь с фольклором, досто- верное воспроизведение старинного быта, отточенность языка, напряжённость диалогов. Творчество Д.В. Аверкиева как явление общенационального масштаба.

Общие черты и региональные особенности процесса модернизации на Кубани в XIX в. Население. Изменение административно-территориального деления. Особенности экономического развития региона. Кубань во внешней политике России в XIX в. Ратные подвиги кубанцев. Формирование основ гражданского и национального сознания у жителей Кубани. Кубань в произведениях классиков русской литературы. Становление и развитие литературы Кубани.

Раздел V. Профессиональная культура народов Кубани в XIX в. (5 **часов)**

Тема 17. Образовательный и культурный уровень жителей Кубани в XIX в.

Становление профессиональной культуры.

Образование. Войсковые казачьи школы и училища. Церковно-православное образование. Екатеринодарская войсковая гимназия. К.В. Российский.

Обучение горских детей. Мусульманские школы и российские учебные заведения.

Совместное обучение казаков и горцев. Создание адыгейского алфавита и грамматики адыгейского языка. Открытие станичных школ в Кубанской области. Женское образование. Национальные школы. Профессиональные учебные заведения. Подготовка педагогических кадров.

Наука. Вклад российских учёных в изучение Кубани и развитие её научного потенциала (В.В. Докучаев, Д.И. Менделеев, А.И. Воейков, Н.И. Веселовский). Научные общества.

Краеведение на Кубани. Общество любителей изучения Кубанской области (ОЛИКО). Просветители Кубани (Я.Г. Кухаренко, П.П. Короленко, Е.Д. Фелицын, Ф.А. Щербина и др.).

Адыгские просветители (Шора Ногмов, Султан Хан-Гирей, Султан Казы Гирей, Умар Берсей, Адиль-Гирей Кешев и др.).

Библиотечное дело. Библиотека Черноморского войскового училища (гимназии). Частные собрания книг. Создание типовой сети библиотек для укреплений Черноморской береговой линии**.** Новороссийская общественная библиотека. Войсковые библиотеки. Н.Ф. Сумароков-Эльстон. Библиотеки Кубанского областного статистического комитета и ОЛИКО. Расширение сети общественных библиотек. Екатеринодарская публичная библиотека им. А.С. Пушкина.

Музеи. Первый историко-краеведческий музей на Северном Кавказе. И.Д. Попко. Музей Кубанского статистического комитета. Кубанский войсковой этнографический и естественноисторический музей. Е.Д. Фелицын.

Периодическая печать. «Кубанские войсковые (областные) ведомости» **(**Е.Д. Фелицын, В.В. Скидан, Л.М. Мельников). Первая частная газета «Кубань» (Н.Г. Моисеенко**). «**Памятные

книжки Кубанской области». Кубанский сборник».

Тема 18. Изобразительное искусство Кубани в XIX в. Архитектура и скульптура.

Жизнь и творчество кубанских художников: П.А. Шамрай, П.С. Косолап, Е.И. Посполитаки. А.А. Киселёв на Кубани. Выставка картин «Товарищества передвижных художественных выставок».

Кубанские сюжеты в творчестве известных русских художников. *В. Серов. «Пластуны под Севастополем»***.** И. Репин. «Запорожцы пишут письмо турецкому султану».. Градостроительство. Роль архитектуры в формировании внешнего облика Екатеринодара и других городов Кубани. Жилищное строительство. Административные здания. Основные стили в архитектуре Кубани XIX в. Культовое зодчество. Знаменитые архитекторы Кубани (И.Д. и Е.Д. Черники, И.К. Мальгерб, В.А. Филиппов и др.).

Монументальная скульптура. Обелиск в честь 200-летия Кубанского казачьего войска (В.А. Филиппов). Соборы и храмы, жилищные постройки и памятники родного города, станицы.

Тема 19. Музыкальная и театральная жизнь Кубани в XIX в.

Создание певческого (К.В. Россинский) и музыкантского (Ф.Я. Бурсак) хоров. Репертуар (духовная музыка, народные песни в обработке местных авторов). Деятельность в области музыкального просветительства. Музыкальное образование: пение в школе, церковные хоры, полковые оркестры. Екатеринодарский кружок любителей музыки и драматического искусства. Собирание музыкального фольклора на Кубани. Художественная ценность образцов, собранных в XIX в. А.Д. Бигдай, Г.М. Концевич, П.А. Махровский.

Деятельность любительских музыкально-творческих объединений. Концертная жизнь Кубани. *Национальные творческие коллективы.*

Театральная жизнь Кубани. Гарнизонные спектакли, частные и любительские театры.

Гастроли украинских и столичных трупп. Первый кинотеатр в Новороссийске.

Модуль «Кубань – многонациональный край»: Кубань многонациональная.

Раздел «Духовные истоки Кубани»

Тема 1 Монастыри как центры духовной культуры

Казачьи монастыри. Святоотеческая православная культура в обустройстве монастырей, построенных казаками.

Основание первого монастыря на Кубани. Свято-Николаевская Екатерино - Лебяжская пустынь.

Тема 2 Социальное служение и просветительская деятельность церкви

Социальное служение и просветительская деятельность монастырей. Радетели земли Русской. Духовное подвижничество Преподобных Сергия

Радонежского и Серафима Саровского.

Тема 3 Воинская культура казачества как «православного рыцарства»

Защита границ Отечества и православной веры – воинская миссия казачества. Казак православный воин и патриот. Присяга казаков. Героические страницы истории казачества Кубани.

Тема 4 Просветительская р миссионерская деятельность церкви. К.В. Россинский

Духовное образование на Кубани. Роль церкви в культурном развитии казака. Православные библиотеки. Церковно- приходские школы. «Просветитель Черноморского края» - Кирилл Васильевич Россинский (17.03. 1774 г. — 12.12. 1825 г). Музыкальная культура и песенное творчество казачества духовного содержания. Хоровая культура казаков. Кубанский Казачий хор.

9 класс – 34 часа

Введение. ***Модуль «Кубань – многонациональный край»:*** Национальное, конфессиональное и культурное многообразие Краснодарского края.

Кубань в XX - XXI вв.: дорогой межнационального мира и согласия. Национальное, конфессиональное и культурное многообразие Краснодарского края. Национально-государственное строительство на Кубани, развитие межэтнического взаимодействия и укрепление добрососедских отношений в советскую эпоху. Многонациональное боевое содружество и взаимопомощь в период военных испытаний. Взаимовлияние этнических

культур в регионе. Межнациональный мир и согласие как основа процветания нашего края.

Раздел I. Наш край на карте России. (3 часа)

Тема 1. Особенности географического положения Краснодарского края (1 час).

Положение края на юге Российской Федерации. Крайние точки Краснодарского края. Преимущества географического положения. Выход к двум морям. Природные условия. Погодные аномалии. Геополитическое положение региона. Административное устройство. Площадь территории, численность, состав и структура населения.

Тема 2. Природные ресурсы и их рациональное использование (2 часа).

Природные ресурсы Краснодарского края: солнечное тепло, термальные источники, агроклиматические, почвенные, водные, рекреационные, земельные ресурсы. Равнинный характер территории. Предгорья и горы Западного Кавказа.

Ресурсы растительного и животного мира. Полезные ископаемые: нефть, газ, йодобромные воды, ртутные руды, сырьё для производства строительных материалов (мергель, гипс, песок, глина). Охрана природных богатств Кубани.

Экономико-географическая характеристика. Природно-ресурсный потенциал Краснодарского края. Демографическая ситуация. Географическое положение, природные ресурсы и население вашей местности. Природоохранные мероприятия и экологические программы.

Раздел II. Кубань в 1900 - конце 1930-х гг. (9 часов)

Тема 3. Кубанская область и Черноморская губерния в 1900- 1916 гг.

Кубань в составе Российской империи. Социальный и национальный состав, рост численности населения; казачество, иногородние, инородцы. Различия между Черноморской губернией и Кубанской областью. Экономика Кубани. Сельское хозяйство. Промышленность. Транспортная система. Политическая борьба и общественное движение в Кубанской области и Черноморской губернии. Конституционные и монархические надежды значительной части населения. Возникновение и деятельность демократических, либеральных, анархистских и монархических организаций. Стачки, забастовки и вооружённые выступления на Кубани в годы революции 1905 — 1907 гг. Новороссийская и Сочинская республики.

Нарастание кризисных явлений в экономике и политике. Попытки местных властей нормализовать ситуацию.

Тема 4. Участие кубанцев в Русско-японской и Первой мировой войнах.

Казачьи формирования и горские добровольцы в составе вооружённых сил России в годы Русско-японской войны. Сбор средств на нужды армии.

Кубанская область и Черноморская губерния в годы Первой мировой войны. Патриотический подъём. Ратные подвиги кубанцев.

Влияние войны на социальный состав населения, уровень жизни, экономику, общественные настроения.

Тема 5. Культурная жизнь Кубани в 1900 - 1917 гг.

Развитие образования. Типы образовательных учреждений. Сословные и национальные особенности получения образования. Горские школы. Развитие женского образовани**я.** Профессиональное образование на Кубани. Подготовка педагогических кадров**.** Просветительные учреждения, библиотеки, народные дома. Создание первой библиотек в адыгейском ауле. Б. Шарданов.

Развитие музейного дела в городах Кубани.

Здравоохранение. Новые лечебные учреждения. Обеспеченность региона медицинскими кадрами. Выдающиеся врачи и организаторы здравоохранения. С.В. Очаповский. Развитие санаторно-курортного комплекса Кубани и Черноморья. В.А. Будзинский.

Развитие науки. Археологические исследования в регионе. Н.И. Веселовский. Кубанский областной статистический комитет, Общество любителей изучения Кубанской области (ОЛИКО**).** Ф.А. Щербина. «История Кубанского казачьего войска».

Развитие агрономии**.** Сочинская сельскохозяйственная и садовая опытная станция, опытное поле «Круглик» и др.

Периодическая печать. Литература. Ратные подвиги и повседневная жизнь кубанцев в творчестве кубанских литераторов - Н. Канивецкого, П. Орлова и др. Поэт и фольклорист А. Пивень**.** История и культура горских народов в произведениях адыгских литераторов. Кубань и Черноморъе в судьбах писателей В. Короленко, Ф. Гладкова, М. Шагинян.

Музыкальная жизнь. Хор и оркестр Кубанского казачьего войска - ведущие музыкальные коллективы Кубани. Г.М. Концевич. Я.М. Тараненко. Народные хоры. Деятельность Екатеринодарского отделения Императорского русского музыкального общества. Музыкальные классы и музыкальное училище ИРМО. А. Дроздов. М. Гнесин. Праздники современного искусства в Екатеринодаре. Гастроли знаменитых музыкантов.

Театры и зрелища. Строительство специализированных зимних и летних театральных зданий. Гастроли театральных коллективов. Театральные постановки Черкесского благотворительного общества. Цирковые представления. И. Поддубный. Развитие кинематографа. Первые массовые спортивные состязания.

Изобразительное искусство. Ф.А. Коваленко и развитие изобразительного искусства в регионе. Выставки в Екатеринодарской картинной галерее. Творчество художников-кубанцев (Г. Аветисьян, Р. Колесников, Н. Шариков и др.). Пейзажи А. Киселёва. Развитие художественного образования на Кубани. Школа Е.И. Посполитаки.

Архитектурный облик городов. Преобладающие архитектурные стили. Эклектизм и модерн. Новые культовые и гражданские сооружения в городах Кубани и Черноморья. И.И. Мальгерб и его вклад в формирование облика кубанской столицы. Кубанские архитекторы А.П. Косякин, А.А. Козлов, В.А. Филиппов и др.

Открытие памятников Екатерине II (1907) и казакам, высадившимся на Тамани 25 октября 1792 г. (1911).

Тема 6. События революции 1917 г. на Кубани. Гражданская война.

Многовластие. Сохранение органов казачьей администрации. Возрождение выборных войсковых институтов казачества (рада, атаман, правительство). Гражданские комитеты, комиссары Временного правительства. Советы рабочих, солдатских и казачьих депутатов.

Комиссар Временного правительства К.Л. Бардиж. Выбор «третьего пути». Кубанский областной Совет - высший орган гражданской власти в области. Преобладание органов казачьего самоуправления в станицах и хуторах. Кубанская войсковая рада (Н.С. Рябовол). Временное Кубанское войсковое правительство (А.П. Филимонов). Советы в Черноморской губернии.

Попытка передачи всей полноты власти Кубанскому войсковому правительству. Разногласия в рядах казачества по вопросу о путях развития Кубани в будущем: федералисты («черноморцы»); Кубань в составе единой и неделимой России («линейцы»). Противоречия между казаками и иногородними.

«Временное положение о высших органах власти в Кубанском крае»: Кубанская рада, Законодательная рада, войсковой ата.ман, краевое правительство. Усиление революционно-демократических настроений. Большевизация Советов.

Октябрьский переворот и изменение расстановки политических сил. Победа советской власти в Черноморской губернии. Переход всей полноты власти в крае к органам кубанской казачьей государственности.

Приоритеты казаков: от самостийных настроений и благожелательного нейтралитета в отношении большевиков (1917) через вооружённые выступления «за» (весна 1918 г.) и «против» советской власти (лето 1918 - осень 1919 г.) до капитуляции перед Красной Армией и примирения с большевиками (весна 1920 г.). Просоветская ориентация иногороднего крестьянства и пролетариата Кубани.

Провозглашение Кубанской области республикой. Вооружённое противостояние с большевиками. 1 съезд Советов Кубанской области. Установление советской власти в регионе (март - август 1918 г.). Образование Кубано-Черноморской Советской республики. 1-й («Ледяной») и 2-й Кубанский походы Добровольческой армии. Противоречия между казаками и лидерами Белого движения. «Железный поток» Таманской армии. Белый и красный террор. Окончательное установление советской власти в регионе. Разгром десанта Врангеля на Кубани.

Тема 7. Культурная жизнь Кубани в 1917 - 1920 гг.

Своеобразие социокультурной ситуации на Кубани в период революции и Гражданской войны. Массовый приток интеллигенции в регион как фактор интенсификации культурной жизни.

Образование. Особенности функционирования образовательных учреждений в условиях политической нестабильности. Создание высшей школы. Б.Л. Розинг.

Научная жизнь. Создание (декабрь 1917 г.) и основные направления деятельности Совета

обследования и изучения Кубанского края. **Академик В.** И. Вернадский на Кубани. Майкопский период жизни первой российской женщины-академика П.С. Уваровой.

Борьба за сохранение памятников и музейных собраний.

Печать. Литература. Газетный «бум» на Кубани. «Вольная Кубань» - орган войскового (краевого) правительства**.** Доктор Фрикен (С.Л. Маршак) - фельетонист газеты «Утро Юга». Литературно-художественные журналы и сборники. Литературная и политическая деятельность российских писателей (Е. Чириков, И. Наживин). Выступления А. Аверченко, М. Волошина.

Музыка. Театр и зрелища. Искусство и политика: репертуар музыкальных коллективов, театров и зрелищных предприятий. Проведение этнографических концертов.

Выдающиеся деятели искусства на Кубани. Концерты А. Вертинского. Гастроли Московского Художественного театра (1919- 1920).

Развитие изобразительного искусства. Выставки в Екатеринодарской картинной галерее. Основание художественной школы в Новороссийске. Кубанские страницы биографии художников И. Похитонова, Н. Харитонова, А. Юнгера и др.

Тема 8. Кубань в 1920-х гг. Нэп.

Особенности «военного коммунизма» на Кубани и его последствия**.** Продразвёрстка и «расказачивание». Кубано-Черноморский ревком (Я. Полуян). Большевистская пропаганда. Чрезвычайные меры. Повстанческое движение в 1920 - 1924 гг.

Особенности нэпа на Кубани**.** От продразвёрстки к продналогу: рост посевных площадей. Сдача мелких и средних предприятий в аренду. Увеличение частного и кооперативного секторов в торговле. Земельная реформа на Кубани. Развитие сельскохозяйственной кооперации. Внутри- крестьянские переделы. Общественно-политическая жизнь.

Наступление на «старый мир».

Тема 9. Культура Кубани в 1920 - 1930-х гг.

Централизация руководства культурой. Формирование нового человека - строителя социализма - основная задача учреждений культуры.

Образование. Культурно-просветительная работа. Изменения в школьной системе. Борьба с неграмотностью детей и взрослых. Национальные школы. Переход к всеобучу. Создание адыгейской письменности.

Влияние украинизации Кубани на образовательную политику.

Развитие среднего профессионального и высшего образования. Реформирование вузов.

Новые формы досуга. Развитие сети библиотек и клубных учреждений. Апогей пропаганды атеизма. Съёмки кинохроники и работа радиовещательной станции в Краснодаре. Новые музеи и музейные экспозиции.

Развитие массового спорта. Конноспортивные состязания. Новые спортивные сооружения. Стадион «Динамо» в Краснодаре.

Наука. Деятельность ОЛИКО, Общества изучения Адыгейской автономной области. Кубано-Черноморский краевой научно-исследовательский институт — преемник Совета обследования и изучения Кубанского края.

Деятельность выдающихся учёных. И.Г. Савченко. Н.Ф. Мельников- Разведенков. Медицинские отряды С.В. Очаповского.

Уникальные селекционные опыты В.С. Пустовойта, П.П. Лукьяненко.

Печать, издательское дело, литература. Монополия партийно-советской печати**.** Объединение литературных сил вокруг периодических изданий. Ф. Гладков, А. Рославлев, Л**.** Ленч. Кооперативное издательство «Буревестник». Основание первого адыгейского национального издательства (1928).

Первое революционное десятилетие на Кубани в творчестве советских писателей («Цемент» Ф. Гладкова, «Железный поток» А. Серафимовича, «Восемнадцатый год» А. Толстого и др.).

Кубанский период творчества В. Овечкина. Романы А. Первенцева «Кочубей» (1937), «Над Кубанью» (1940). Публикация в Краснодаре романа А. Степанова «Порт-Артур».

Н. Островский в Сочи.

Театральная и музыкальная жизнь. Театры революционной сатиры, красноармейские театры**.** В. Мейерхольд - организатор театральной жизни в Новороссийске. Театр для детей в Екатеринодаре. С. Маршак**.**

Тема 10. Кубань в 1930-х гг. Индустриализация. Коллективизация.

Административно-территориальные преобразования. *Северо-Кавказский край - Азово-Черноморский край* - Краснодарский край и Адыгейская автономная область.

Особенность индустриализации на Кубани - зависимость от нужд сельского хозяйства. Электрификация края. Основные отрасли местной промышленности. Приоритетное развитие цементной и нефтяной промышленности.

Строительство и реконструкция промышленных предприятий. Хозяйственные объекты государственного масштаба (завод им. М. Седина, маргариновый и маслоэкстракционный заводы (Краснодар); мясокомбинат (ст. Тихорецкая); Адыгейский консервный комбинат (пос. Яблоновский); порт (Туапсе) и др.).

«Великий перелом». Насильственная коллективизация на Кубани и её последствия. Хлебозаготовки 1932 - 1933 гг. *Чрезвычайная комиссия* ЦКВКП(б) во главе с Л.М. Кагановичем и её деятельность на Северном Кавказе. Система «чёрных досок». Голод на Кубани. Политические репрессии.

Тема 11. Культура и образование на Кубани в предвоенные периоды

Медицинские отряды С.В. Очаповского. Кубанский период творчества С.В. Овечкина.

Усиление государственного контроля за репертуаром. Формирование передвижных трупп, самодеятельных театральных студий. Строительство новых театральных помещений в городах Кубани. Театр музыкальной комедии, кукольный театр. Национальные театральные труппы. Адыгейский театральный техникум и подготовка кадров для адыгейского театра.

Национализация музыкальных коллективов. Музыкальный техникум как центр музыкальной жизни.

Создание первого адыгейского ансамбля песни и пляски. Воссоздание Кубанского казачьего хора. Гастроли знаменитых музыкантов (Л. Собинов, А. Нежданова и др.). Оперный певец В. Дровяников - уроженец Кубани. Основание Краснодарской филармонии (1939).

Изобразительное искусство, скульптура, архитектура. Демонтаж дореволюционных и возведение новых памятников.

Краснодарский художественный музей им. Луначарского - преемник Екатеринодарской картинной галереи Ф.А. Коваленко. Р.К. Войцик. Пополнение коллекции из фондов столичных музеев.

Развитие художественного образования. *Первая художественная школа в Армавире. Самодеятельные художественные студии.* Основные сюжеты в творчестве кубанских мастеров изобразительного искусства.

Создание Краснодарского отделения Союза советских художников.

Новые тенденции в архитектурном облике городов и станиц Кубани.

Кубань в период революционых событий 1917 г.Гражданская войны на Кубани. Строительство нового общества. Раскулачивание.

«Серебряный век» и культурная революция в регионе. Историческая судьба художественного наследия дореволюционной Кубани и вашего населённого пункта (станицы, села, города, района).

Раздел III. Краснодарский край в 1940-х – начале 1950-х гг. (5 часов).

Тема 12. Краснодарский край в годы Великой Отечественной войны.

Мобилизация. Формирование добровольческих казачьих соединений. Перевод производства на военный лад. Кубанцы на полях сражений Великой Отечественной.

Боевые действия на территории Краснодарского края. Героическое сопротивление в районе станиц Кущёвской, Шкуринской и Каневской. Оборонительные сражения на Новороссийском, Туапсинском и Армави- ро-Майкопском рубежах. Бои за Краснодар.

Оккупационный режим. Сторонники «нового порядка». Массовые расстрелы. Душегубки. Борьба с оккупантами. Партизанская война на Кубани. Кубанское подполье. Братья Игнатовы.

Наступательные операции войск Закавказского, Южного и Северо-Кавказского фронтов. Освобождение Краснодара. Малая Земля. Ц.Л. Куников. Бои на «Голубой линии». Воздушные сражения. Новороссийско-Таманская операция. Черноморский флот и Азовская военная флотилия. А.И. Покрышкин. Женский полк ночных бомбардировщиков. Е.Д. Бершанская. Е.А. Жигуленко.

Начало возрождения. Трудовой героизм кубанцев. Суд над изменниками Родины.

Тема 13. Культурная жизнь Кубани в годы Великой Отечественной войны.

Просвещение. Наука. Особенности учебного процесса в условиях военного времени. Музейная и библиотечная сеть в годы войны. Оживление религиозной жизни на Кубани.

Учёные Кубани - фронту. Производство боеприпасов, средств дезинфекции и др. Помощь госпиталям. Борьба с эпидемиями.

Литература. Кубанские писатели на фронтах Великой Отечественной. Сражающаяся Кубань в стихотворениях И. Сельвинского, фронтовых репортажах К. Симонова, публицистике Л. Леонова. Герой Советского Союза адыгейский поэт Х. Андрухаев.

Театрально-концертная, музыкальная жизнь. Изобразительное искусство. Создание объединённого краевого театра и передвижного театра миниатюр. Фронтовые концертные бригады. Восстановление инфраструктуры театра и кино после изгнания оккупантов. Эвакуация и реэвакуация Краснодарского художественного музея. Выставки военного времени.

Ратный и трудовой подвиг кубанцев в литературе военных лет: Евг. Петров. «Птенчики» майора Зайцева»; В. Катаев. «Семья Игнатовых».

Тема 14. Восстановление и развитие края в 1945 - 1953 гг. Политика и идеология в послевоенное время.

Послевоенное восстановление городов и населённых пунктов. *Перевод промышленности на «мирные рельсы».* Трудовые инициативы, социалистическое соревнование. Герои трудовых будней. К.А. Борин. Колхозы, совхозы и МТС. Достижения и трудности. Проблемы восстановительного периода: упадок животноводства; нехватка рабочих рук; гонения на личное подсобное хозяйство; отток населения в города; нехватка жилья; денежная реформа 1947 г.

Послевоенные успехи Кубани. Восстановление довоенных объёмов производства промышленной продукции. Новые предприятия: камвольно-суконный комбинат, компрессорный завод (Краснодар). Расширение сети общественного транспорта: троллейбусное движение в Краснодаре; трамвайные линии в Новороссийске. *Отмена карточной системы. Снижение цен на продовольственные товары.*

Ужесточение партийно-государственного контроля. Усиление агитационно-пропагандистской работы. Политика «закручивания гаек». Выборы в местные Советы 1953 г. и их итоги.

Тема 15. Культура Кубани в послевоенные годы (1945 – 1953гг.).

Образование. Наука. Увеличение численности студентов и школьников. Школы рабочей молодёжи. Воссоздание Кубанского сельскохозяйственного института. Создание педагогического института на базе Майкопского учительского. Успехи кубанских учёных в области селекции зерновых и масличных культур. П.П. Лукьяненко, В.С. Пустовойт.

Периодическая печать. Издательское дело. Литература. Газеты «Советская Кубань», «Адыгейская правда», «Социалистическая Адыгея». Возобновление издания молодёжной газеты «Комсомолец Кубани». Основание литературно-художественного альманаха «Кубань». «Записки партизана» П. Игнатова. Поэма А. Кирия «Братья-партизаны».

Театрально-концертная жизнь. Изобразительное искусство. Театры и художественные коллективы Кубани. Г.М. Плотниченко - хормейстер и композитор. Воплощение социального заказа в творчестве художников.

Кино. Съёмки фильма «Кубанские казаки» в Курганинском районе Краснодарского края.

Строительство. Архитектура. Восстановление разрушенных и сооружение новых зданий. Благоустройство городов. Строительство зданий железнодорожных вокзалов Краснодара, Сочи, Ейска.

Спорт. Восстановление спортивной инфраструктуры. Развитие спортивной гимнастики, акробатики. I летняя Спартакиада Кубани (1950). Кубанские спортсмены в составе сборной команды СССР на Олимпийских играх в Хельсинки (1952).

Летопись боевой славы: ваш населённый пункт в годы войны. Земляки — защитники Отечества. Великая Отечественная война в произведениях искусства. Скульптурные памятники героям Кубани (на примере населённых пунктов края).

Раздел IV. Кубань в 1950 - 1990-х гг. (6 часов)

Тема 16. Реформы в политике и экономике (1953 - 1964)

Реабилитация репрессированных кубанцев. Ротация кадров. Реорганизация управления: Краснодарский совнархоз (Н.К. Байбаков). Начало экономических преобразований на Кубани: расширение приусадебных участков; снижение налогов; повышение закупочных цен на

сельскохозяйственную продукцию. Внешнеэкономические связи Краснодарского края. Развитие сахарной промышленности. Успехи виноделия. Становление энергетической системы: Белореченская, Краснополянская, Майкопская гидроэлектроцентрали; Армавирская, Краснодарская теплоэлектростанции**.** Массовое строительство жилья. Курортно-санаторное дело. Пионерский лагерь «Орлёнок».

*Корректировка политического и экономического курсов***.** Хозяйственные «эксперименты» и их негативные последствия для региона.

Тема 17. Культурная жизнь Кубани в период «оттепели».

Образование. Просвещение. Реформирование школы: возврат к совместному обучению, введение обязательного восьмилетнего образования, «профессионализация».

Развитие сети учреждений среднего специального и высшего образования. Открытие Армавирского педагогического института.

Строительство дворцов и домов культуры**.** Народные университеты Новороссийский планетарий. Музей В.Г. Короленко в Джанхоте.

Наука. Исследование космоса. Кубанские учёные-аграрии при
знанные лидеры в области селекции. Создание новых сортов кукурузы. М.И. Хаджинов. Г.С. Галеев.

Вклад кубанцев в научно-техническое обеспечение космических полётов. Н.Г. Чернышёв - «первый химик космонавтики». Д. И. Козлов и создание первых ракетно-космических комплексов. Космонавты-кубанцы (В.В. Гор- батко, В.И. Севастьянов, А.Н. Березовой, Г.И. Падалка, С.Е. Трещёв).

Литература. Новое поколение кубанских литераторов: Ю. Абдашев, И. Варавва, В. Бакалдин, В. Логинов, Л. Пасенюк, Б. Тумасов. А. Знаменский, Ю. Сальников. Начало кубанского периода творчества В. Лихоносова.

Жизнь адыгейского аула в произведениях Т. Керашева и А. Евтыха.

Театрально-концертная жизнь. Телевидение. Кино. М. А. Куликовский - главный режиссёр Краснодарского драматического театра.

Создание телецентров в Краснодаре, Сочи, Армавире. Строительство в крае современных кинотеатров.

Изобразительное искусство. Выставочная деятельность кубанских художников. Образы сельской Кубани в творчестве художников.

Спорт. Строительство стадиона «Кубань» и спорткомплекса «Спартак» в Краснодаре. Кубанцы - призёры Олимпийских игр в Мельбурне (1956) и Риме (1960).

Строительство. Архитектура. От «сталинского классицизма» к «функциональной архитектуре». Массовая застройка городов Кубани. Благоустройство курортной зоны.

Тема 18. Достижения и провалы кубанской экономики. Застойные явления в обществе

Кубань - житница России. Достижения в сельском хозяйстве. Укрупнение сельскохозяйственного производства. Животноводческие комплексы, птицефабрики, агропромышленные объединения**.** «Миллион тонн» кубанского риса. Рисосовхоз «Красноармейский» (А.И. Майстренко). Строительство Краснодарского водохранилища. Экологические проблемы. Руководители Краснодарского края (С.Ф. Медунов, В.И. Воротников, И.К. Полозков).

*Ведущие отрасли промышленности***.** Реконструкция и строительство новых предприятий. Завод им. М. Седина в Краснодаре. Краснодарский завод измерительных приборов. Кропоткинский машиностроительный завод. Хлопчатобумажный комбинат (Краснодар). Химические предприятия (Белореченск и Кропоткин). Увеличение мощности Краснодарской ТЭЦ. Электроэнергетика и транспортная система края.

Здравоохранение и курорты.

Негативные тенденции в экономике и общественной жизни. Снижение темпов роста уровня жизни населения. Нехватка товаров народного потребления.

Тема 19. Культурная жизнь в середине 60 - середине 80-х годов

Просвещение. Наука. Краеведение. Переход к обязательному среднему образованию. Реализация программ профессиональной ориентации молодёжи.

Появление новых вузов*:* институты культуры и физической культуры. Преобразование Краснодарского педагогического института в Кубанский университет.

Расширение библиотечной и музейной сети. Музей Е.Ф. Степановых в Тимашевске, мемориальные комплексы на Малой Земле в Новороссийске и на Сопке Героев в Крымском районе. Дом-музей М.Ю. Лермонтова в Тамани. Мемориальный музей И. Поддубного в Ейске.

Возрождение интереса к истории родного края, культуре казачества. *Изучение фольклора и этнографии Кубани и Адыгеи.*

Литература. Произведения *кубанских писателей***.** Л. Пасенюк - писатель-путешественник. Исторические романы Б. Тумасова. Творчество В. Лихоносова.

Кубанские поэты: В. Бакапдин, С. Хохлов, В. Подкопаев. *Фольклорные мотивы в поэзии И. Вараввы.*

Уроженец Кубани поэт Ю. Кузнецов. Ю. Селезнёв и его вклад в литературоведение.

История адыгов в художественном осмыслении (И. Машбаш, Т. Ке- рашев). *Телевидение. Развитие телесети***.**

Театрально-концертная жизнь. Краснодарский театр драмы. Театр оперетты. *Адыгейский драматический театр***.** Фестиваль «Кубанская музыкальная весна». Возрождение Кубанского казачьего хора. В.Г. Захарченко. Композитор Г.Ф. Пономаренко.

Изобразительное искусство. *Творчество кубанских художников* В. Мордовина, В. Сидорова, В. Мурашко и др. Искусство андеграунда на Кубани. Е. Цей. Участие художников в оформлении интерьеров и фасадов новых зданий.

Скульптурные работы И. Шмагуна, В. Жданова.

Архитектура. Строительство. «Эпоха типовых проектов». Проблема сохранения исторической части городов. Дальнейшее развитие «функциональной архитектуры».

Спорт. Кубанские спортсмены - олимпийские чемпионы: Л. Брагина, В. Невзоров, В. Гассий, Ш. Сабиров, Л. Чернова, Е. Липеев. Чемпионы мира: В. Мачуга, В. Почивалов, Е. Янес, Е. Яковенко.

Строительство новых и реконструкция старых спортивных сооружений. *Пропаганда здорового образа жизни***.**

Тема 20. Перестройка. Политика и общество

Перестроечные процессы на Кубани и их особенности. Руководители Краснодарского края: В.Н. Дьяконов, Н.Д. Егоров, Е.М. Харитонов, Н.И. Кондратенко.

Проблемы развития кубанской экономики. Особенности политического сознания кубанцев Многопартийность и общественные движения в регионе. Деятельность Краснодарского краевого Совета народных депутатов.

Возрождение казачества**.** Всекубанский съезд. Кубанская казачья рада.

В.П. Громов. Закон «О реабилитации кубанского казачества».

Становление кубанского парламентаризма. Законодательное собрание Краснодарского края (А.И. Багмут, В.А. Бекетов).

Обретение государственного суверенитета Адыгеей (А.А. Джаримов, Х.М. Совмен, А.К. Тхакушинов). Реорганизация системы местного самоуправления. Договор «О разграничении предметов ведения и полномочий между органами государственной власти РФ и органами государственной власти Краснодарского края».

Тема 21. Культурная жизнь Кубани в условиях трансформации общества (середина 80-х годов XX - начало XXI в.)

Освоение культурного наследия. *Центр народной культуры Кубани***.** Возвращение регалий Кубанского казачьего войска, документов по истории казачества.

Трудности и успехи в музейном строительстве**.** Массовое закрытие народных музеев. Литературный музей Кубани. Археологический отдел Таманского музейного комплекса. Коллекции и экспонаты из фондов музеев Краснодарского края как часть международных музейных проектов.

Восстановление ранее разрушенных и возведение новых памятников.

Реставрация и строительство культовых сооружений. Войсковой храм Александра Невского в Краснодаре.

Образование. Наука. Дискуссии о реформировании образования**.** Появление частных школ и вузов. Казачьи учебные заведения и классы. Научный потенциал региона. Вклад

учёных-гуманитариев в исследование истории и культуры Кубани.

Средства массовой информации. Литература. Кино. Разнообразие газетно-журнальной продукции как следствие демократизации общества Появление негосударственных СМИ.

Кинокризис 1990-х и поиски путей его преодоления. Кинофестивали: «Кинотавр» (Сочи), «Киношок» (Анапа). *Тематические кинофестивали в городах Кубани.*

Роман В. Лихоносова «Наш маленький Париж». Осмысление судеб казачества в романе А. Знаменского «Красные дни». Поэтические сборники И. Вараввы «Казачья бандура», «Казачий кобзарь» и др.

Театрально-концертная жизнь. Творческое объединение «Премьера» под руководством Л. Гатова и его место в театральной и музыкальной жизни края.

Кубанский казачий хор и пропаганда народного искусства Кубани. Фестивапи искусств на Кубани.

Изобразительное искусство. Краснодарская краевая организация Союза художников России. Многообразие стилей и направлений в творчестве кубанских художников. Творчество А. Паршкова, С. Воржева, Л. Само киша и др.

Кубанские скульпторы А. Аполлонов, В. Жданов, А. Корнаев.

Спорт. Успехи кубанских спортсменов на Олимпиадах. Гандболист А. Лавров, батутисты И. Караваева и А. Москаленко, теннисист Е. Кафельников, борец М. Карданов. В. Крамник - чемпион мира по шахматам (2000).

Курс на возрождение массового спорта. Строительство новых стадионов, дворцов спорта, ледовых дворцов. Предстоящая зимняя Олимпиада 2014 г. в Сочи - важный стимулирующий фактор развития спортивной инфраструктуры края.

Культурные и спортивные достижения кубанцев, в том числе жителей вашего населённого пункта. Музеи и творческие коллективы муниципального образования.

Раздел V. Краснодарский край в XXI в. (4 часа)

Тема 22. Краснодарский край – многонациональный регион Российской Федерации

Кубань на пороге XXI в. Выборы главы администрации Краснодарского края. А.Н. Ткачёв. Органы государственной власти и местное самоуправление. Государственные символы Краснодарского края (флаг и герб вашего населённого пункта). Краевое законодательство и принципы законотворчества. Устав Краснодарского края. Закон «О местном самоуправлении в Краснодарском крае».

Краевой бюджет и система социальных гарантий. Реализация национальных проектов. Краевые программы адресной социальной помощи: «Старшее поколение», «Дети Кубани», «Остров детства»; помощь молодым, многодетным и малообеспеченным семьям. Система образования Краснодарского края. Наука. Краснодарский край - победитель приоритетного национального проекта «Образование». Национальная образовательная инициатива «Наша новая школа». «Детский» закон.

Создание условий для развития поликультурности и толерантности в Краснодарском крае.

Тема 23. Особенности экономического развития региона

Формирование новых экономических отношений и собственности. Закон «О развитии малого и среднего предпринимательства в Краснодарском крае».

Отраслевая и территориальная структура хозяйства края. Топливно- энергетический комплекс, машиностроение, химическая, деревообрабатывающая, лёгкая, пищевая, производство строительных материалов. Ведущие промышленные предприятия. Центры нефтепереработки, машиностроения, химической промышленности. Производство строительных материалов. Предприятия пищевой промышленности.

Агропромышленный комплекс Кубани. Особенности развития сельского хозяйства. Растениеводство — ведущая отрасль сельскохозяйственного производства. Зерновые и технические культуры, виноградарство, овощеводство и садоводство, субтропические культуры. Животноводство, отраслевой состав, рыбоводство.

Транспорт и связь. Виды транспорта. Автомагистрали «Дон», «Кавказ». Аэропорты: Пашковский (Краснодар), Витязево (Анапа), Геленджик. Морские порты: Новороссийск, Туапсе, порт Кавказ, Ейск, Темрюк, Сочи. Трубопроводный транспорт, нефтепровод КТК (Каспийский трубопроводный консорциум), газопровод «Голубой поток».

Курорты и туризм. Бальнеологические, грязевые, горно-климатические курорты.

Краснодарский край — южные ворота России. Проблемы и перспективы развития хозяйственного комплекса Кубани. Олимпиада 2014 года в Сочи.

Основные тенденции экономического и социального развития Кубани в XX - начале XXI в. Место и значение региона в жизни Российской Федерации.

Этноконфессиональная ситуация. Межкультурный диалог как фактор развития единого гуманитарного пространства. Профилактика межнациональных конфликтов, гармонизация отношений между народами Кубани, привитие навыков поликультурности и толерантности.

Заключение. Модуль «Кубань -многонациональный край»: ***Укрепление межнационального мира на Кубани. - 1 час***

Портрет современной Кубани/ Разнообразие природных условий и богатства ресурсов Краснодарского края. Участие Кубани в российских и международных экономических форумах. Формирование благоприятного инвестиционного климата в регионе. Кубань - жемчужина, житница и здравница России. Перспективы развития курортной отрасли.

Портрет современной Кубани. Радушие и гостеприимство - черты характера жителей многонационального региона. Взаимовлияние культур. Боевое братство народов, населяющих Кубань, в годы Великой Отечественной войны. Подвиг Хусена Андрухаева.

Возвращение казачьих регалий на Кубань — символ возрождения казачества. Участие кубанцев в реализации национальных проектов и целевых программ («Кубань-Качество», «Дети Кубани», «Гармонизация межнациональных отношений и развитие национальных культур в Краснодарском крае» и др.

Раздел «Духовные истоки Кубани»

Тема 1 Христианские мотивы в культуре

Библейские мотивы в культуре. Православие – основа духовной культуры кубанского казачества. Духовные основы славянской письменности. Первые книги. Церковно-славянский язык. Византийские традиции в христианской музыке, живописи, архитектуре. Вечные общечеловеческие христианские ценности, отраженные в современном искусстве (вера, надежда, любовь, поиски Истины, смысл жизни, понятие Вечности и др.)

Тема 2 Духовные основы художественной культуры казачества

Храмы городов и станиц Кубани - вчера, сегодня, завтра. Храмовое зодчество на Кубани. Архитектор Мальберг и судьба Кафедрального Екатерининского Собора. Храмы Екатеринодара из прошлого в будущее.

Тема 3 Духовная лирика кубанских поэтов и композиторов.

Христианские мотивы в музыкальном народном творчестве Кубани. Духовные основы фольклора кубанского казачества. Псальмы, канты,
духовные стихи и песни. Кубанский казачий хор. В.Г. Захарченко. Творчество православного поэта Николая Зиновьева. Духовная лирика кубанских композиторов. Стихи и песни дьякона Михаила Околота, В.Б. Никитина и др.

Тема 4 «Екатеринодарский Третьяков»- Ф.А. Коваленко и его дар городу

Меценатство и благотворительность. Коваленко Ф.А. и его коллекция картин. История создания художественного музея Екатеринодара. Коллекция икон в музее и их духовное значение.

В соответствии с программой воспитания МБОУ СОШ № 52 к использованию в образовательном процессе планируется следующие виды и формы интерактивной деятельности обучающихся: интеллектуальные игры, дидактический театр, дискуссия, работа в парах и группах, исследовательская и проектная деятельность.

Основные направления проектной и исследовательской деятельности

Урочная учебно-исследовательская деятельность: проблемные уроки, семинары, практикумы, деловые игры.

Внеурочная исследовательская деятельность:

- Массовая внеурочная работа: познавательные игры, конкурсы, конференции, выставки
- Групповые внеурочные занятия: факультативы, кружки, элективные курсы
- Индивидуальная внеурочная деятельность: написание исследовательских работ, проектная деятельность, творческие работы.

Кубановедение

1. Судьба семьи в истории страны и региона
2. Моя малая Родина
3. Моя родословная
4. Природные богатства родного края
5. Кубань – многонациональный край
6. Конфессиональные особенности Кубани
7. История освоения кубанских земель
8. Культурный мир Кубани
9. Судьба Кубанского казачества
10. Вехи становления и развития края
11. Кубань туристическая

Направления проектной деятельности обучающихся

Направленности проектной деятельности обучающихся	Сроки реализации	Название проекта
		5 класс
Творческая	Октябрь	**Земледельцы и скотоводы.** Создать макет «Охота на мамонта»
Практико-ориентированная	Ноябрь	**Период бронзового века на территории Северо-Западного Кавказа** Подготовить презентацию «Типы дольменов и их расположение на территории Краснодарского края».
Исследовательская	Февраль	**Мифы об Ахилле, Ифигении, Бослоре Киммерийском и Ио** Подготовить презентацию: , «Чёрное море и Причерноморье в мифах древних греков»
Творческая	Апрель	**Причерноморье на пути к христианству. Работа с текстом «Тиргатао - царица синдов».** Изготовить костюмы героев античных мифов.
		6 класс
Практико-ориентированная	Октябрь	**Природные достопримечательности и памятники природы, истории и культуры.** Подготовить презентацию об одном из достопримечательных объектов на территории своего района.
Исследовательская	Октябрь-ноябрь	**Население Кубани и вашей местности.**

		Мини-проект «Традиции и обычаи одного из народов, проживающих на Кубани»
Информационная	Ноябрь-декабрь	**Итоговое повторение и проектная деятельность по теме «Природа малой родины и человек»** Выпустить газету на тему «Кубань, Кубань-души моей отрада»
Творческая	Март	**Основные события истории Кубани в период Средневековья.** Подготовить проект «Кубань - наш общий дом».
Практико-ориентированная	Май	**Народы, проживавшие на территории Кубани в эпоху Средневековья** Презентация «Адыгейское общество в XVI в.».
7 класс		
Практико-ориентированная	Октябрь-ноябрь	**Природно-хозяйственные комплексы на территории Краснодарского края.** Подготовить презентацию «Живой мир Азово-Черноморского бассейна».
Творческая	Декабрь	**Повседневная жизнь адыгов и тюркского населения в XVII -XVIII вв.** Проект «Декоративно-прикладное искусство адыгов».
Информационно-исследовательская	Май	**Формирование кубанской литературной традиции в конце XVIII в.** Презентация «Антон Головатый – человек грамотный и книжный»
8 класс		
Исследовательская	Октябрь	**Специфика кубанских говоров** Составить словарь кубанских говоров
Творческая	Октябрь-ноябрь	**Традиции и особенности уклада жизни народов Кубани.** Традиционная казачья кухня. Составить сборник «Блюда кубанской кухни»
Информационно-исследовательская	Декабрь	**Кубань в первой половине XIX в.** Проект «Мой населённый пункт в XIX в.»
Практико-ориентированная	Январь	**Декабристы и Кубань.** Презентация «Памятники декабристам на Кубани»
Исследовательская	Февраль	**Тема Кубани в русской литературе первой половины XIX в** Презентация ««Творчество Я. Г. Кухаренко»
Творческая	Май	**Кубань многонациональная. Этапы этнополитической истории. Особенности культуры народов, населяющих наш край** Подготовить виртуальную экскурсию по этнографическому комплексу «Атамань».
9 класс		
Практико-ориентированная	Сентябрь-октябрь	**Географическое и геополитическое положение Краснодарского края и его природно-ресурсный потенциал.** Разработать проект «Географическое положение моего населенного пункта
Информационно-исследовательская	Декабрь-январь	**Кубань в годы Великой Отечественной войны** Презентация «История одной фотографии»
Творческая	Апрель	**Кубань на пороге XXI в.** Презентация «Кубанский казачий хор - визитная карточка Краснодарского края»

Проектирование содержания

№ п/п	Разделы, темы	Количество часов	
	5 класс – 34 часа	**Авторская программа**	**Рабочая программа**
1	**Введение.** Что и как изучает предмет «Кубановедение».	**1**	**1**
2	**Раздел I.** Кубань в эпоху каменного века	**6**	**6**
3	**Раздел II**. Земледельцы и скотоводы Северо-Западного Кавказа в эпоху бронзы	**5**	**5**
4	**Раздел III.**Кочевые и оседлые племена Прикубанья в раннем железном веке.	**8**	**8**
7	**Раздел IV.** Греческие колонии на берегах Черного и Азовского морей.	**10**	**10**
9	**Итоговое повторение и проектная деятельность**	**4**	**-**
10	**Раздел** «Духовные истоки Кубани»	**-**	**4**
	Итого	**34**	**34**
	6 класс - 34 часа	**Авторская программа**	**Рабочая программа**
1	**Введение.** Кубань - перекресток цивилизаций**.** Средневековый период этнополитической истории Кубани.	**1**	**1**
2	**Раздел I.** Природа малой родины и человек	**8**	**8**
3	**Итоговое повторение и проектная деятельность**	**1**	**-**
3	**Раздел II.** История Кубани в IV – XVI вв.	**14**	**13**
4	**Итоговое повторение и проектная деятельность по теме «История Кубани в IV – XVI вв»**	**1**	**-**
5	**Раздел. III.**Культура народов Прикубанья в Средние века	**8**	**8**
6	**Итоговое повторение и проектная деятельность**	**1**	**-**
7	**Раздел** «Духовные истоки Кубани»	**-**	**4**
	Итого	**34**	**34**
	7 класс – 34 часа	**Авторская программа**	**Рабочая программа**
1	**Введение.** *Земля отцов — моя Земля*	**1**	**1**
2	**Раздел I.** Природа Кубани. Хозяйственное освоение региона	**6**	**6**
3	**Итоговое повторение и проектная деятельность**	**1**	**-**
3	**Раздел II.** Повседневная жизнь и фольклор адыгов и тюркского населения Кубани и Черноморья в XVII-XVIII веках	**7**	**7**
4	**Итоговое повторение и проектная деятельность**	**1**	**-**
5	**Раздел III.**История Кубани XVII-XVIII веков	**13**	**13**

6	**Итоговое повторение и проектная деятельность**	**1**	**-**
7	**Раздел IV.** Кубань в XVII-XVIII вв. в документах, в трудах путешественников и литературе	**3**	**3**
8	**Итоговое повторение и проектная деятельность.**	**1**	**-**
	Раздел «Духовные истоки Кубани»	**-**	**4**
	Итого	**34**	**34**
8 класс – 34 часа		**Авторская программа**	**Рабочая программа**
1	**Введение.** *Народы Кубани в многонациональном российском государстве к началу XIX в.*	**1**	**1**
2	**Раздел I.** Традиционная культура жителей Кубани и Черноморья.	**10**	**10**
3	**Итоговое повторение и проектная деятельность**	**1**	**-**
4	**Раздел II.** Страницы истории Кубани первой половины XIX века	**5**	**5**
	Итоговое повторение и проектная деятельность	**1**	**-**
5	**Раздел III.**Кубанские страницы русской классики. Литература Кубани	**2**	**2**
	Итоговое повторение и проектная деятельность	**1**	**-**
6	**Раздел IV.** Кубань в пореформенный период	**6**	**6**
	Итоговое повторение и проектная деятельность	**1**	**-**
7	**Раздел V.** Профессиональная культура народов Кубани в XIX веке	**5**	**5**
8	**Итоговое повторение и проектная деятельность.**	**1**	**-**
	Раздел «Духовные истоки Кубани»	**-**	**4**
	Итого	**34**	**34**
9 класс – 34 часа		**Авторская программа**	**Рабочая программа**
1	**Введение.** *Кубань в XX - XXI вв.: дорогой межнационального мира и согласия.*	**1**	**1**
2	**Раздел 1.** Наш край на карте России.	**3**	**3**
3	**Итоговое повторение и проектная деятельность**	**1**	**-**
4	**Раздел 2.** Кубань в 1900 – конце 1930 – х годов	**9**	**9**
5	**Итоговое повторение и проектная деятельность**	**1**	**-**
6	**Раздел 3.** Краснодарский край в 1940-начале 1950-х гг	**5**	**5**
7	**Итоговое повторение и проектная деятельность**	**1**	**-**
8	**Раздел 4.** Кубань в 1950 – 1990 – х годах.	**6**	**6**

9	**Итоговое повторение и проектная деятельность**	**1**	**-**
10	**Раздел 5.**Краснодарский край в XXI веке.	**4**	**4**
11	**Итоговое повторение и проектная деятельность.** *Укрепление межнационального мира на Кубани***.**	**1**	**1**
12	**Заключение.** Портрет Краснодарского края	**1**	**1**
	Раздел «Духовные истоки Кубани»	**-**	**4**
	Итого за 9 класс	**34**	**34**
	Всего за 5-9 класс	**170**	**170**

Тематическое планирование

5 **КЛАСС** (34 ч)

Разделы программы	**Характеристика основных видов деятельности ученика (на уровне учебных действий)**	**Основные направления воспитательной деятельности**
Введение (1 ч)	Объяснять специфику предмета «Кубановедение». Самостоятельно находить на карте России Краснодарский край и Республику Адыгея. Понимать отличие географической карты от исторической. Называть и показывать на карте реку Кубань, Чёрное и Азовское моря, Кавказские горы. Объяснять понятия ***археология, орудия труда.*** Называть эпохи истории первобытности (каменный, бронзовый и железный века). Разрабатывать мини-проект (возможно совместно с учителем технологии). Например, изготовить макет физической карты Краснодарского края из подручных материалов (аппликации из ткани, из бумаги, из зерна и т. д.)	Патриотическое воспитание, ценность научного познания, гражданское воспитание
РАЗДЕЛ I. КУБАНЬ В ЭПОХУ КАМЕННОГО ВЕКА (6 ч)	Раскрывать значение понятий ***культурный слой, питекантроп, первобытное человеческое стадо, присваивающее хозяйство, палеолит, мезолит, неолит, энеолит.*** Показывать на карте пути переселения древних людей на Кубань. Устанавливать связь между изменениями климата, усовершенствованием орудий труда и занятиями населения. Называть и показывать на карте ранние стоянки: Абадзехскую, Хаджох и Шаханскую (Р. Адыгея). Объяснять понятия ***искусственное жилище, ритуал.*** Характеризовать изменения в жизни людей в связи с похолоданием климата. Показывать на карте важнейшие стоянки среднего палеолита: Ильскую, Губскую, монашескую, Баракаевскую, Ацинскую, Воронцовскую, Хостинскую. Рассказывать о жизни людей на Кубани в среднем палеолите, о зачатках религии. Составлять рассказ от третьего лица о стоянках первобытного человека. Показывать на карте Кубани территорию расселения первобытных людей в позднем палеолите. Объяснять понятия ***эволюция, «костяной век», родовая община.*** Характеризовать новые способы охоты, новые орудия труда. Называть памятники верхнего палеолита на Кубани: Каменномостскую пещеру, Губские навесы. Составлять сравнительную таблицу «Родовая и соседская община». Выделять отличительные признаки человека современного типа. Называть орудия труда и охоты, которыми человек пользовался в позднем палеолите. Рассказывать о приручении диких животных и начале развития скотоводства, а также зачатках искусства и религии на Кубани. Пересказывать текст «Охота на мамонта». Рассказывать об особенностях повседневной жизни людей одного из древних племён. Рассказывать о переходе древнего человека от собирательства и охоты к мотыжному земледелию. Отличать присваи-	духовно-нравственное воспитание, эстетическое воспитание, ценность научного познания

	вающий тип хозяйства от производящего. Характеризовать хозяйственную деятельность людей в неолите. Объяснять, почему Кубань считают одним из древнейших центров земледелия и скотоводства на территории России. Составлять схему «Управление родовой общиной и племенем». Подготовить мини-проект. Например, изготовить макеты орудий труда и предметов вооружения каменного века или создать макет «Охота на мамонта», используя пластилин и другие подручные средства. Рассказывать о преимуществе медных орудий труда и охоты над каменными. Называть и показывать на карте ареалы памятников энеолита. Составлять план рассказа «Весенний праздник».	
РАЗДЕЛ II. ЗЕМЛЕДЕЛЬЦЫ И СКОТОВОДЫ СЕВЕРО-ЗАПАДНОГО КАВКАЗА В ЭПОХУ БРОНЗЫ (5 ч)	Объяснять понятие ***археологическая культура.*** Рассказывать об особенностях производства бронзы на Северном Кавказе, о первом общественном разделении труда. Выделять отличительные признаки майкопской и ямной археологических культур. Называть особенности производящего и присваивающего хозяйств. Развивать навыки работы с историческими источниками. Показывать на карте наиболее известные памятники майкопской и ямной археологических культур. Выделять специфические черты мегалитических памятников. Называть и показывать на карте основные мегалитические памятники, находящиеся на территории Кубани. Рассказывать о вкладе учёного-археолога В. И. Марковича в исследование дольменов Северо-Западного Кавказа. Различать типы дольменов по внешнему виду. Называть период существования дольменной культуры. Рассказывать легенды о происхождении дольменов. Показывать на карте территории распространения дольменной культуры. Характеризовать особенности расселения племён северокавказской и катакомб ной культур. Называть отличительные особенности погребальных сооружений каждой археологической культуры. Раскрывать значение понятия ***катакомба.*** Показывать на карте территории распространения названных видов археологических культур. Рассказывать о вкладе Н. И. Веселовского в изучение памятников катакомбной культуры. Называть время существования северокавказской и катакомбной культур. Воспитывать бережное отношение к памятникам истории и культуры. Сравнивать особенности общественного строя у племён различных археологических культур. Объяснять происхождение названия «срубная культура». Раскрывать значение понятий ***реконструкция, сруб, литейщик, штольня, склеп.*** Показывать на карте места расселения племён срубной культуры. Составлять план рассказа «Тайны Литейщика». Работать в малых группах по определённому заданию. Сравнивать особенности археологических культур по заданному плану: территория распространения, занятия племен, особенности быта, обряды захоронения, время существования. Разрабатывать проект по одной из пройденных тем. Например, изготовить макет дольмена.	Патриотическое воспитание, ценность научного познания, гражданское воспитание
РАЗДЕЛ III. КОЧЕВЫЕ И ОСЕДЛЫЕ ПЛЕМЕНА ПРИКУБАНЬЯ В РАННЕМ ЖЕЛЕЗНОМ ВЕКЕ (8	Называть дату перехода от эпохи бронзы к раннему железу на территории Северо-Западного Кавказа. Рассказывать о втором крупном общественном разделении труда, произошедшем в раннем железном веке. Рассказывать об особенностях обработки железа и меди. Раскрывать значение понятий ***сыродутный способ, лемех, бальзамирование, «звериный» стиль, плацдарм.*** Рассказывать о погребальных обрядах скифов и киммерийцев, выделять общее и особенное. Называть вооружение скифов: ***меч-акинак, лук и стрелы, шлем.*** Знать учёных и археологов (Геродот, Н. Е. Берлизов, И. И. Марченко), изучавших племена киммерийцев и скифов. Называть дату проникновения сарматов в Прикубанье. Раскрывать значение понятий ***сарматы, кибитка, номады, сираки, курган.*** Показывать на карте территорию проживания сарматских племён и места погребений. Характеризовать особенности быта сарматских племён. Рассказывать о работе археолога. Называть авторов (Геродот, Гиппократ, Страбон) письменных источников, в	духовно-нравственное воспитание, эстетическое воспитание, ценность научного познания

ч)	которых содержатся сведения о Кубани. Работать с текстом исторического источника. Понимать необходимость критического отношения к их содержанию. Выделять значимость археологических находок (орудий труда, боевого оружия, посуды, ювелирных изделий) для познания истории. Сравнивать обряды захоронения у скифов и сарматов. Показывать по карте найденные археологами места сиракских и сарматских погребений. Уметь составлять рассказ на одну из предложенных учителем тем. Рассказывать о меотских племенах и меотской культуре. Объяснять понятия ***меоты, городище, Меотида, Боспор Киммерийский.*** Называть меотские племена и показывать на карте места их расселения. Описывать костюм и вооружение меотского воина. Определять роль учёного-археолога Н. В. Анфимова в исследовании памятников меотской культуры. Работа с текстом «Городок у дубовой рощи». Характеризовать особенности занятий и общественного строя меотов. Составлять сравнительные таблицы. Объяснять понятия ***торевты, амфора.*** Определять датировку меотской культуры. Описывать городища меотов. Показывать на карте станицы Елизаветинскую, Старокорсунскую, Пашковскую, хутора Ленина, Лебеди, в которых обнаружены памятники меотской культуры. Рассказывать о царице Тиргатао. Рассказывать о вкладе Геродота в изучение народов Прикубанья. Знать легенды о происхождении скифов. Называть особенности религии скифов. Уметь сравнивать верования скифов и эллинов. Рассказывать о скифских богах, называть их имена. Приводить аргументы в пользу того, что скифы и близкие им кочевые народы переживали период появления социального неравенства. Приводить примеры, подтверждающие существование у скифов веры в загробную жизнь, культов умерших предков, плодородия и др. Называть ритуальные предметы. Объяснять значение понятия ***ритон.*** Составлять план рассказа «Бычья шкура». Рассказывать об особенностях погребального обряда у скифов. Объяснять понятия *материальная культура, горит, «звериный стиль», грифон, эпос, нарты.* Описывать костюмы скифов, меотов, сарматов. Называть отличия скифского «звериного стиля» от сарматского. Объяснять, какой магический смысл имели изображения животных на предметах и вещах. Приводить примеры, подтверждающие существование в культуре народов Северного Кавказа элементов культуры скифов, меотов, сарматов.	
РАЗДЕЛ IV. ГРЕЧЕСКИЕ КОЛОНИИ НА БЕРЕГАХ ЧЁРНОГО И АЗОВСКОГО МОРЕЙ (10 ч)	Называть причины древнегреческой колонизации. Показывать на карте территорию Боспорского государства и города-колонии: Пантикапей, Фанагорию, Горгиппию, Гермонассу и др. Называть предметы античного импорта и экспорта. Объяснять понятия *колония, демос, знать, полис.* Называть основные факторы, влияющие на выбор места для новой колонии: наличие пресной воды, удобная бухта, плодородные земли. Соотносить названия греческих колоний с названиями современных географических объектов. Объяснять понятия *аргонавты, лестригоны, амазонки, миф.* Рассказывать о том, как представляли себе древние греки Причерноморье и народы, его населявшие. Пересказывать миф о путешествии аргонавтов. Рассказывать о встречающихся в поэмах Гомера «Илиада» и «Одиссея» описаниях Чёрного моря, природы Северного Причерноморья, а также скифов и киммерийцев. Работать в группах, составлять схему путешествия аргонавтов. Объяснять понятия *нереиды, ойкисты.* Знать происхождение названий Понт Эвксинский, Боспор Киммерийский, Ме-отида, Кавказ, Понт Аксинский, Таврида. Пересказывать и понимать мифы об Ахилле, Ифигении, Ио. Рассказывать о влиянии мифов на образ жизни греков и их адаптацию в городах-колониях. Подготовить презентацию на одну из пройденных тем. Например, «Чёрное море и Причерноморье в мифах древних греков». Объяснять понятия *амазонки, эллины, Пантикапей.* Понимать и пересказывать мифы о Геракле, Прометее и ама-	духовно-нравственное воспитание, эстетическое воспитание, ценность научного познания трудовое воспитание

	зонках. Находить в текстах информацию о территории Прикубанья. Объяснять, почему легенды о Геракле имели огромное значение как для скифов, так и для греков. Объяснять понятия *метрополия, экспорт, импорт, керамика, жрица, Афродита, агора.* Характеризовать основные занятия греков-колонистов в Прикубанье. Объяснять происхождение названия Горгиппия. Рассказывать о торговых связях греческих колонистов с городами Греции. Называть товары, которые ввозились в Боспорское царство и вывозились из него. Характеризовать особенности торговли колонистов с меотами. Составлять план рассказа «Микка - дочь Стратоника». Показывать на карте Боспорское царство. Объяснять понятия *Боспорское царство, архонты, Синдика, греческая кавалерия, штандарт, гвардия, поножи.* Называть представителей династий, правивших Боспорским государством: Спартак I, Левкон I, Перисад I, Савмак. Рассказывать об отношениях правителей и граждан Боспора с местными племенами. Показывать современные населённые пункты, на месте которых проходила восточная граница Боспорского царства: город Крымск, станицы Старонижестеблиевская, Раевская. Объяснять причины ослабления Боспорского царства. Рассказывать о роли готов и гуннов в уничтожении Боспорского царства. Инсценировать сражение на реке Фат. Составлять схему битвы. Объяснять понятия *адрон, гинекея, лекиф, некрополь, микротехника, симпосии, терракота, риторика, реквизит, стригиль.* Выделять общее и особенное в культуре греческих городов и колоний Эллады. Характеризовать повседневный быт жителей Боспора. Составлять рассказы о школах, театрах, спортивных состязаниях в городах-колониях. Составлять кроссворд на самостоятельно выбранную тему (в соответствии с темой урока). Объяснять понятия *ипподром, термы, эпитафия, тамообразные знаки, фрески, варвар, гиматий, склеп, апостол.* Рассказывать о влиянии римских культурных традиций на архитектуру, живопись и быт греческих колоний. Приводить примеры «варваризации» античного искусства. Формирование представления о необходимости сохранения культурно-исторических памятников народов, населявших территорию Кубани.	
Раздел V «Духовные истоки Кубани» (4 ч)	Развитие навыков работы с историческими источниками, художественным текстом. Воспитание бережного отношения к историческому прошлому родного края. ***Характеристика деятельности учащегося: раскрыть значение воскресного дня.*** Нравственные принципы в афоризмах, притчах, баснях, сказках, легендах, пословицах. Духовная мудрость в притчах «О сеятеле», «О милосердном саморитянине», «О блудном сыне» Развитие навыков работы с историческими источниками, художественным текстом. Воспитание бережного отношения к историческому прошлому родного края. ***Характеристика деятельности учащегося: называть*** типы храмов, памятников раннехристианского зодчества. Показать на карте археологические находки, связанные с христианством, Ильчевское городище. Развитие навыков работы с историческими источниками, художественным текстом. Воспитание бережного отношения к историческому прошлому родного края. ***Характеристика деятельности учащегося:*** **рассказывать** о роли Византии в распространении христианства на Северо-Западном Кавказе по письменным источникам. Выявить, роль святых апостолов Андрея Первозданного и Симона Канаита и их вклад в развитие духовного наследия родного края. Развивать навыки поиска информации по заданной теме, участия в проектной деятельности, ***Характеристика деятельности учащегося:*** рассказывать о роли святых в духовном развитии казачества.	Духовно-нравственное воспитание, эстетическое воспитание

6 **КЛАСС** (34 ч)

Разделы программы	**Характеристика основных видов деятельности ученика (на уровне учебных действий)**	**Основные направления воспитательной деятельности**
Введение (1 ч)	Объяснять духовно-нравственный смысл понятия *малая родина.* Называть этнокультурные особенности региона: многонациональный и многоконфессиональный состав населения. Ознакомиться со структурой учебного пособия, а также аппаратом усвоения знаний.	Патриотическое воспитание, ценность научного познания, гражданское воспитание
РАЗДЕЛ I. ПРИРОДА МАЛОЙ РОДИНЫ И ЧЕЛОВЕК (8 ч)	Объяснять понятия *источники знаний, заповедник, топонимический словарь, фенология биоклиматическая карта, вегетация, музей, архив.* Называть источники информации о малой родине: археологические находки, греческие мифы и легенды, труды античных авторов, работы дореволюционных и современных исследователей, отчёты ОЛИКО. Уметь находить необходимую информацию в энциклопедических и топонимических словарях. Называть учёных и краеведов - исследователей природы и истории Кубани Е. Д. Фелицына, Ф. А. Щербину, В. П. Чучмай, С. А. Литвинскую, В. И. Борисова, В. П. Бардадыма, И. П. Лотышева, Г. К. Плотникова, В. Н. Ратушняка и др. Подготовить мини-проект. Например, составить список краеведческой литературы, которую необходимо прочитать в ближайшее время. Объяснять понятия бора, *пороги, дельта, плавни, лиманы.* Характеризовать географическое положение Краснодарского края и своей местности. Показывать на карте территорию Краснодарского края. Называть и определять географические координаты города Краснодара. Характеризовать рельеф, особенности климата Краснодарского края и своей местности. Называть полезные ископаемые, водные объекты, почвы Краснодарского края и своего населённого пункта. Показывать на карте Азово-Кубанскую равнину, Таманский полуостров, Кавказские горы, гору Цахвоа, реку Кубань, озёра Ханское и Абрау, Бейсугский лиман. Объяснять понятия *сорные растения, аллергия.* Приводить примеры растений своей местности. Объяснять, какие растения следует считать лекарственными. Называть растения, наиболее часто встречающиеся на Кубани. Рассказывать, как меняется растительный мир Кубани с севера на юг и с изменением высоты. Подготовить мини-проект. Например, организовать наблюдения за растениями с целью предсказания погоды. Раскрывать значение понятий *дикие, домашние и синантропные животные.* Называть животных, наиболее часто встречающихся на территории Краснодарского края и своей местности. Рассказывать о насекомых и птицах своей местности. Раскрывать значение понятий *природные достопримечательности, памятники природы, истории и культуры, рекреация, каскад, эстетика, сталактиты, сталагмиты, сталагнаты, селекция* Приводить примеры наиболее известных достопримечательностей, памятников природы, истории и культуры на территории Краснодарского края и своей местности. Выделять виды природных памятников. Составлять отчет об экскурсии. Работать над проектом виртуальной экскурсии по заданию учителя. Выполнить мини-проект. Например, подготовить сообщение об одном из достопримечательных объектов на территории своего района.	духовно-нравственное воспитание, эстетическое воспитание, ценность научного познания

	Раскрывать значение понятий заказник, ***заповедник, биоиндикаторы, степные блюдца, коса, плотина, экология, акватория, заказник.*** Рассказывать о влиянии человека на природу. Принимать участие в мероприятиях по охране природы родного края. Называть и показывать на карте территорию Кавказского биосферного заповедника. Высказывать свои предложения по охране окружающей среды. Объяснять актуальность природоохранных мер. Подготовить мини-проект. Например, составить описание экологического состояния ближайшего водоёма. Показывать на административной карте Краснодарского края территорию своего района (города). Знать площадь и число жителей. Называть административные районы Краснодарского края, крупные города, станицы. Знать площадь территории Краснодарского края и численность его жителей. Называть основные особенности городских и сельских поселений. Рассказывать о своём населённом пункте. Определять понятие ***Кубань и Краснодарский край.*** Рассказывать о культуре, истории, традициях народов Кубани. Анализировать взаимосвязь и взаимовлияние обычаев и традиций народов Кубани. Формировать толерантное отношение к представителям разных национальностей. Подготовить мини-проект. Например, составить сообщение о традициях и обычаях одного из народов, проживающих на Кубани. Приводить примеры влияния природных условий на хозяйственную деятельность жителей Кубани. Рассказывать о занятиях населения Кубани в прошлом и в настоящее время. Сравнивать виды хозяйственной деятельности в сельских населённых пунктах и в городских. Разработать проект по одной из пройденных тем. Например, подготовить презентацию «Народные умельцы моего района (населённого пункта)». Составить «портрет» своей местности, используя вопросы и задания на стр. 50 учебника. Подготовить мини-проект, например, выпустить газету на тему «Кубань, Кубань-души моей отрада».	
РАЗДЕЛ II. ИСТОРИЯ КУБАНИ В IV-XVI вв. (13 ч)	Раскрывать значение понятий ***гунны, военная организация, ясы, Великое переселение народов.*** Показывать на карте направления завоевательных походов гуннов на территории Кубани. Характеризовать особенности вооружения и военной тактики гуннов, хозяйственную жизнь и общественный строй. Комментировать высказывания Аммиака Марцеллина о гуннах. Рассказы о последствиях гуннского нашествия на Северный Кавказ. Объяснять значение понятий обры, ***патрикий, этнография, каганат.*** Характеризовать образ жизни, хозяйство, верования, систему управления в Великой Булгарии. Показывать на карте территорию Великой Булгарии. Называть причины распада Великой Булгарии. Рассказывать об основании и падении Аварского каганата, показывать на карте его территорию в пределах Приазовья и Причерноморья. Объяснять понятия ***язычники, иудаизм, ислам, христианство, каган, хан, Тюркский каганат.*** Показывать на карте территорию Хазарского каганата. Рассказывать об истории его образования. Называть причины, способствовавшие росту и могуществу Хазарского каганата. Характеризовать внутреннюю организацию Хазарского каганата, особенности быта племён, верования. Называть основные источники дохода правителей Хазарии. Объяснять причины падения каганата. Характеризовать взаимоотношения восточных славян с Хазарским каганатом на основе отрывка из «Повести временных лет». Делать вывод о роли и месте Хазарского каганата в истории Прикубанья. Составлять устный рассказ о путешествии русских купцов в Итиль, используя текст учебника и иллюстрации. Объяснять понятия ***Артания, Куява, Славия, фактория, волок.*** Рассказывать о походах восточнославянских дружин в прикаспийские земли, а также об успехах Киевской Руси в период правления Святослава Игоревича. Характеризовать личные качества князя Святослава на основе рассказа из летописи «Повесть временных лет», а	духовно-нравственное воспитание, эстетическое воспитание, ценность научного познания

	также описывать его внешний облик после прочтения записей византийского историка Льва Диакона Калойского. Объяснять понятия ***князь, княжество, усобица.*** Рассказывать об основании Тмутараканского княжества, называть дату его образования (конец X в.). Показывать на карте территорию Тмутараканского княжества. Характеризовать отношения между касожскими и тмутараканскими князьями. Рассказывать о борьбе Ярослава и Мстислава за княжение в Тмутаракани. Рассказывать о борьбе русских князей за тмутараканский престол после смерти Ярослава Мудрого, а также о роли игумена Никона в выдвижении кандидатуры князя Глеба на княжение. Объяснять значение для изучения истории Кубани Тмутараканского камня, найденного на Таманском полуострове. Объяснять понятия *половцы, кыпчаки, «каменные бабы».* Называть дату (1094 г.) последнего упоминания Тмутараканского княжества в древнерусских летописях. Рассказывать об упоминании Тмутаракани в «Слове о полку Игоревен. Объяснять причины ослабления, а затем и прекращения существования Тмутараканского княжества. Объяснять причины переселения половцев на Кубань. Показывать на карте территорию проживания половцев. Называть памятники культуры, оставленные половцами («каменные бабы»). Рассказывать об аланах и роли Аланского государства в средневековой истории Северного Кавказа Объяснять, как складывались взаимоотношения алан и адыгов. Составлять описание народов Прикубанья по плану, предложенному учителем. Объяснять понятия *курултай, орда*. Изучить материал о походах монгольских завоевателей (исторические картины, отрывки из летописей), сопоставить и обобщить полученные сведения. Объяснять причины военных успехов монгольских завоевателей. Называть последствия вторжения Тимура на территорию Северного Кавказа. Комментировать высказывание А. И. Герцена о монголо-татарском нашествии. Рассказывать о торговом соперничестве Венеции и Генуи, сотрудничестве и конфликтах генуэзцев с золотоордынцами. Называть и показывать на карте крупные генуэзские колонии в Причерноморье и Приазовье. Раскрывать особенности управления колониями. Характеризовать взаимоотношения итальянцев с черкесской знатью. Оценивать вклад итальянцев в развитие экономики и хозяйства региона. Составлять рассказ о национальном составе населения региона. Показывать на карте пути проникновения итальянцев в Прикубанье. Объяснять значение терминов *сурожане, резиденция, епархия.* Называть основные товары экспорта и импорта колоний. Объяснять особенности торговли (натуральный обмен) генуэзцев с местным населением. Рассказывать о занятиях населения колоний, об особенностях торговых отношений, строительстве дорог, работорговле. Оценивать итоги владычества генуэзцев на Северо-Западном Кавказе. Объяснять понятия *подсечная и переложная системы земледелия, уорки, тфокотли, уздени, тлекот-леши, вассалы, бортничество, джигиты, феодальная общественная лестница, пши, наездничество.* Описывать занятия адыгских и адыго-абхазских племён. Называть и показывать на карте территорию проживания адыгских племён. Характеризовать общественный строй, существовавший у адыгов до XVI в. Рассказывать об обычаях и религиозных верованиях адыгов. Комментировать описание быта адыгов, составленное Джорджио Интериано. Составлять схему системы управления в адыгском обществе. Объяснять понятия *мурзы, беи, уздени, чагары, беки, улусы.* Рассказывать об истории происхождения ногайцев и заселения ими территории Прикубанья. Показывать на карте места расселения ногайцев. Делать вывод о влиянии природных факторов на занятия и образ жизни ногайцев. Рассказывать о жизни ногайского кочевья, религиозных верованиях. Определять роль духовенства в жизни	

	ногайского общества. На основе текста учебника делать выводы о характере отношений ногайцев и Московского государства. Объяснять понятие *янычары.* Обозначить цели Турции на Северо-Западном Кавказе. Рассказывать о турецком завоевании горских народов в XV-XVI вв. Комментировать успехи Османской империи и Крымского ханства на Северном Кавказе в конце XVI в. Объяснять понятие *посольство.* Рассказывать о значении Северо-Кавказского региона во внешней политике России. Называть причины, заставившие адыгов прибегнуть к покровительству России. Рассказывать об истории северокавказских посольств в Москву. Приводить примеры, подтверждающие осложнение русско-адыгских отношений во второй половине XVI в.	
РАЗДЕЛ III. КУЛЬТУРА НАРОДОВ ПРИКУБАНЬЯ В СРЕДНИЕ ВЕКА (8 ч)	Объяснять понятия ***волхвы, язычество, идол, жрецы, пантеон, святилище.*** Называть богов, которым поклонялись восточные славяне. Характеризовать особенности религиозных верований восточных славян и адыгов. Называть основных богов языческого пантеона адыгов: Тлепш, Мизитх, Зейкутх, Псыхъуэгуашэ, Ахын, Щыблэ. Делать вывод о влиянии языческих верований на особенности хозяйственной деятельности адыгов. Объяснять понятия ***епископ, епархия, христианизация, апостол.*** Называть причины и время распространения христианства на Кубани. Рассказывать о путях проникновения христианства на Северный Кавказ. Называть проповедника христианства Андрея Первозванного, а также византийского императора Юстиниана, при котором была осуществлена масштабная христианизация народов Северного Кавказа. Рассказывать об особенностях христианизации Хазарского каганата. Показывать на карте расположение первых христианских епархий. Называть автора летописных сводов, церковного и политического деятеля Никона. Рассказывать о его проповеднической деятельности в Тмутаракани. Определять время образования Тмутараканской епархии. Объяснять, почему Тмутараканская епархия считается очагом христианства на Северном Кавказе. Называть факторы, способствовавшие распространению христианства на Северном Кавказе. Показывать на карте территории расположения первых христианских церквей. Объяснять понятия ***митрополия, кафедральный собор, епископия.*** Называть памятники христианской культуры на территории Кубани. Показывать их на карте. Рассказывать об особенностях христианизации Алании. Объяснять понятия францисканцы, архиепископ. Рассказывать о проникновении католичества на Северный Кавказ. Называть археологические находки, письменные источники, подтверждающие распространение католичества на Северном Кавказе. Делать вывод о значении христианизации и её роли в жизни народов Северного Кавказа. Объяснять причины ослабления позиций христианства и распространения ислама на территории Северного Кавказа. Объяснять понятие ***летопись.*** Называть произведения, в которых упомянуто Тмутараканское княжество, - «Повесть временных лет» и «Слово о полку Игореве». Приводить примеры «тмутараканских страниц» в древних произведениях. Рассказывать о роли христианства в развитии литературы. Объяснять понятия ***джегуако, нарты.*** Называть особенности нартского эпоса. Составлять рассказы о культуре и	духовно-нравственное воспитание, эстетическое воспитание, ценность научного познания трудовое воспитание

	истории адыгов на основе нартского эпоса. Называть главных героев, а также основные события и темы, отражённые в нартском эпосе. Формировать позитивный опыт межнационального общения в ходе становления и исторического развития российской государственности	
Раздел «Духовные истоки Кубани» (4 ч)	Проявлять активность для решения познавательных задач. Формулировать собственное мнение. ***Характеристика деятельности учащегося:*** Объяснять понятия глаголица и кириллица. Рассказывать о создании славянской азбуки. Формулировать свои затруднение. Рассуждать. Составлять план действий, определять объекты и явления. ***Характеристика деятельности учащегося:*** понятие ***лик Христа.*** Рассказывать о формах и видах православных крестов. Древние храмы середины 10 века. Византийский стиль Рассуждать о содержании работы. Задавать вопрос. Проявлять активность для решения познавательных задач. Формулировать собственное мнение. ***Характеристика деятельности учащегося:*** понятие ***пасхальные традиции.*** Называть авторов произведений, в которых имеются упоминания о пасхе и пасхальных традициях. Рассуждать о содержании работы. Задавать вопрос. Проявлять активность для решения познавательных задач. Формулировать собственное мнение. ***Характеристика деятельности учащегося*** понятия ***житие святых Веры, Надежды, Любови и матери их Софии.*** Называть подвижнические подвиги преподобного Никона.	Духовно-нравственное воспитание, эстетическое воспитание

7 **КЛАСС** (34 ч)

Разделы программы	**Характеристика основных видов деятельности ученика (на уровне учебных действий)**	**Основные направления воспитательной деятельности**
Введение (1 ч)	Называть основные события истории Кубани в древности и в Средние века. Приводить примеры зависимости уровня развития общества, хозяйства, культуры народов, проживающих в регионе, от окружающей среды. Объяснять разницу между природным территориальным комплексом и народнохозяйственным.	Патриотическое воспитание, гражданское воспитание, ценность научного познания
РАЗДЕЛ I. ПРИРОДА КУБАНИ. ХОЗЯЙСТВЕННОЕ ОСВОЕНИЕ РЕГИОНА (6 ч)	Раскрывать значение понятий степь, *галофит, сопка.* Характеризовать расположение степной зоны на территории Краснодарского края. Показывать на карте Азово-Кубанскую равнину, Азовское море, Приазовскую низменность. Характеризовать особенности природы степной зоны. Показывать на карте степные реки Понуру, Кочеты, Кирпипи, Бейсуг, Челбас, Албаши, Ясени, Ею; лиманы Курчанский, Ахтанизовский; озёра Ханское, Голубицкое, Солёное. Характеризовать природные особенности Таманского полуострова и Закубан-ской равнины. Показывать на карте реки Абин, Иль, Хабль. Комментировать высказывание: «Чернозёмные почвы - богатство Краснодарского края». Называть представителей растительного и животного мира степи. Объяснять понятия *ветровая эрозия, структура почвы, севооборот, мелиорация.* Называть причины изменения естественного облика степей. Рассказывать о влиянии человека на природу Азово-Кубанской	Патриотическое воспитание, гражданское воспитание, ценность научного познания

	равнины, Таманского полуострова и Закубанья. Объяснять причины угасания степных рек. Рассказывать о мерах, которые необходимо принимать для сохранения природных комплексов степной зоны. Объяснять понятия *эндемик, реликт.* Рассказывать об особенностях природы предгорий и гор Кавказа. Показывать на карте Кубань и её притоки: Белую, Пшиш, Уруп, Лабу. Называть и показывать на карте самую высокую точку в пределах края - гору Цахвоа (3345 м), реку Мзымту, озеро Кардывач. Называть представителей животного и растительного мира (в том числе реликты и эндемики) предгорий и гор. Приводить примеры влияния хозяйственной деятельности на природу предгорий и гор. Сравнивать занятия жителей степной зоны и горной части края. Приводить примеры влияния высоты гор на занятия и образ жизни людей. Предлагать ва-| рианты разумного использования природных богатств. Объяснять понятия *лиманы, плавни, нерестилища, щели, бонсай.* Опредепять географическое положение Приазовья и Черноморского побережья. Сравнивать природные особенности побережий Чёрного и Азовского морей. Называть и показывать на карте реки Мзымту, Псоу, Сочи, Туапсе, Пшаду, Вулан, озёра Абрау, Чембурка. Рассказывать о происхождении некоторых географических названий. Называть представителей животного и растительного мира морских побережий. Характеризовать занятия жителей Приазовья и Черноморского побережья. Объяснять понятия *буны, конвенция.* Составлять сравнительную характеристику Чёрного и Азовского морей. Показывать на карте города, расположенные на Азовском и Черноморском побережьях. Рассказывать об обитателях Азово-Черноморского бассейна. Оценивать роль морей в развитии хозяйства региона.	
РАЗДЕЛ II. ПОВСЕДНЕВНАЯ ЖИЗНЬ И ФОЛЬКЛОР АДЫГОВ И ТЮРКСКОГО НАСЕЛЕНИЯ КУБАНИ И ЧЕРНОМОРЬЯ В XVII—XVIII вв. (7 ч)	Рассказывать о турецких и крымско-татарских городах на территории Кубани. Показывать на карте Тамань, Темрюк, Ачу, Агджи, Суджук и Каплу (Копыл). Характеризовать особенности быта населения, торговых отношений в турецких крепостях. Раскрывать значение понятия *Ногаи Малые*. Показывать на карте территорию, занятую ногайцами. Объяснять цели переселения ногайских орд в кубанские степи. Рассказывать об устройстве ногайского общества, проблемах, особенностях торговых отношений. Называть факторы, способствовавшие принятию кочевниками русского подданства. Комментировать особенности отношений ногайцев с российской администрацией. Описывать юрты (кибитки) ногайцев. Сравнивать жилища кочевников с жилищами соседних народов. Рассказывать, как выглядели постоянные жилые дома оседлых ногайцев. Описывать мужской и женский костюмы ногайцев. Называть традиционные блюда ногайской кухни. Показывать на карте территорию проживания адыгов. Составлять описание жилища черкесов. Называть традиционные блюда адыгейской кухни. Описывать одежду и оружие черкесов. Объяснять, каким образом оружие и одежда отражали социальное неравенство среди адыгов. Раскрывать значение понятий ***куначество, кунацкая.*** Рассказывать об особенностях обычаев гостеприимства и куначества у горцев. Объяснять, в чём проявлялась главенствующая роль старших в адыгском обществе. Высказывать своё отношение к обычаям горцев. Раскрывать значение понятия ***аталычество.*** Называть причины аталычества и раскрывать его роль в жизни адыгов. Высказывать своё отношение к обычаю кровной мести. Объяснять, какие изменения претерпел обычай кровомщения в XIX в. Раскрывать значение понятий ***наездничество, система набегов, джегуако.*** Рассказывать о роли	Экологическое воспитание, трудовое воспитание, гражданское воспитание

	наездничества в жизни адыгского общества. Объяснять роль песенного фольклора в жизни черкесского воина. Рассказывать о влиянии песен джегуако на исход военного сражения.	
РАЗДЕЛ III. ИСТОРИЯ КУБАНИ XVII-XVIII вв. (13 ч)	Рассказывать о первых этапах освоения Кубани русскими переселенцами. Показывать на карте места проживания казаков-некрасовцев. Комментировать взаимоотношения некрасовцев и царской администрации. Объяснять понятия ***обычное право, батог, богохульство, святотатство.*** Рассказывать о демократических порядках в обществе некрасовцев и «Заветах Игната». Называть основные виды хозяйственной деятельности. Объяснять понятия ***резиденция, Порта.*** Рассказывать о международной обстановке в XVII - XVIII вв. и её влиянии на положение народов Северо-Западного Кавказа. Характеризовать особенности взаимоотношений правительства России с народами Северного Кавказа. Называть причины принятия горцами ислама. Раскрывать характерные особенности политического состояния адыгейского общества. Рассказывать о торговых отношениях у черкесов. Рассказывать о военных действиях на кубанской земле в период Русско-турецкой войны 1768-1774 гг. Комментировать содержание Кючук-Кайнарджийского мирного договора. Рассказывать, как происходило присоединение Крыма и Прикубанья к России. Рассказывать о начале новой Русско-турецкой войны и разгроме армии Батал-паши. На основе текста учебника составлять рассказ о взятии Анапы. Комментировать итоги Ясского мирного договора. Комментировать предложение Суворова о постройке Новой линии укреплений от Ставропольской крепости до Таманского полуострова. Называть преимущества кубанской оборонительной линии. Характеризовать А. В. Суворова как военачальника, мудрого политика, умелого дипломата, военного инженера. Рассказывать о церемонии принятия ногайцев в русское подданство. Называть причины массовых выступлений ногайцев против русской администрации. Рассказывать о действиях Суворова при переселении ногайских орд в уральские степи. Раскрывать значение понятий ***старшина, рада, «чайка».*** Объяснять историю образования «Войска верных казаков» и происхождение его названия. Знать первого атамана Войска верных казаков С. Белого и его сподвижников: А. Головатого, 3. Челегу и др. Рассказывать о формировании Черноморского казачьего войска и подготовке черноморцев к переселению. Называть цели, которые преследовало правительство Екатерины II, переселяя казаков на Кубань. Комментировать получение черноморцами «Жалованной грамоты» на владение кубанскими землями и охрану южных рубежей России. Разъяснять значение понятий кошевой атаман, пикеты (бикеты), курень. Показывать на карте пути следования казаков-переселенцев. Рассказывать об организации кордонной стражи, обустройств приграничных станиц и куреней. Показывать на карте Черноморскую и Кубанскую линии. Характеризовать особенности организации службы на кордонах и бытовые условия, в которых жили казаки. Оценивать роль кошевых атаманов С. Белого, 3. Чепеги и войскового судьи А: Головатого в переселении черноморских казаков на Кубань. Объяснять, чем была вызвана необходимость принятия документа об административном и территориальном устройстве Черномории. Рассказывать об особенностях казачьего самоуправления. Комментировать основные положения «Порядка общей пользы». Называть особенности обустройства	Ценность научного познания, патриотическое воспитание, экологическое воспитание

	казаками первых 40 куренных селений. Объяснять, когда и почему появились названия линейцы и черноморцы. Назвать различия между ними. Сопоставлять причины и обстоятельства переселения на Кубань черноморцев и трех полков донских казаков Называть дату основания Екатеринодара. Объяснять происхождение названия. Комментировать географическое положение и план войскового града. Называть первого главу города (Волкорез). Комментировать обязанности городничего. Объяснять понятие шпицрутен. Называть причины выступления адыгов против дворян. Анализировать итоги Бзиюкской битвы. Рассказывать о Персидском походе, анализировать содержание записки Котляревского в аудиторат.Коментировать исход бунта. Характеризовать быт гарнизонов суворовских укреплений. Называть особенности службы донских полков и ее отражения в казачьих песнях. Познакомиться с текстами песен «Зажурились черноморци» и «Дарувала нам царица».	
РАЗДЕЛ IV. КУБАНЬ XVII-XVIII вв. В ДОКУМЕНТАХ, В ТРУДАХ ПУТЕШЕСТВЕННИКОВ И ЛИТЕРАТУРЕ (3 ч)	Рассказывать об отражении кубанской тематики в труде Мезенцева. Называть европейских путешественников и их работы, в которых есть записи о Кубани. Называть имена и труды ученых и путешественников, которые занимались исследованием и описанием кубанских земель в 17-18 веке. Объяснять, почему русские ученые не имели возможности изучать Кубань. Называть имена и труды ученых и путешественников, которые занимались исследованием и описанием кубанских земель в 17-18 веке. Объяснять, почему русские ученые не имели возможности изучать Кубань.	Духовно-нравственное воспитание, эстетическое воспитание, ценность научного познания
Раздел «Духовные истоки Кубани» (4 ч)	Возрождение Православия на Кубани после переселения черноморских казаков. Православная вера казачества. Походные Церкви казачества.Учреждение епархии Кавказской и Черноморской. Иеремия (Соловьев), Иоаникий (Образцов), свт. Игнатий (Брянчанинов). Почитаемые святые и небесные покровители казачества. Святой Великомученик Георгий Победоносец и Святитель Николай Мир Ликийских чудотворец. Свято-Георгиевские и Свято- Никольские храмы на Кубани. Свято-Покровский храм в Тамани – один из первых храмов на Кубани. История его возникновения и особенности устройства. Образ Богородицы в культурных традициях и храмовом строительстве Кубанских казаков. Богородичные праздники и их отражение в названиях Жизнь, отданная Богу, царю и Отечеству. Духовный облик русского воина. Святой благоверный князь Александр Невский – покровитель Кубанского казачьего войска. Димитрий Донской; святой воин Феодор Ушаков; святой праведный Иоанн Русский. Полковой Священник Кубанского казачьего войска Константин Образцов. Духовный подвиг воина Евгения Родионова.	Духовно-нравственное воспитание, эстетическое воспитание, ценность научного познания

8 **КЛАСС** (34 ч)

Разделы программы	**Характеристика основных видов деятельности ученика (на уровне учебных действий)**	**Основные направления**

		воспитательной деятельности
Введение (1 ч)	Называть народы, проживавшие на территории Кубани в XVIII в. Определять роль казаков-некрасовцев в освоении кубанских земель. Рассказывать о значении Русско-турецких войн XVIII в. в деле присоединения Кубани к России. Показывать на карте место высадки на кубанскую землю первого отряда казаков-переселенцев.	Трудовое воспитание, гражданское воспитание, ценность научного познания
РАЗДЕЛ I. ТРАДИЦИОННАЯ КУЛЬТУРА ЖИТЕЛЕЙ КУБАНИ И ЧЕРНОМОРЬЯ (10 ч)	Объяснять понятие *хутор.* Рассказывать о роли заимочной формы землепользования в освоении кубанских просторов. Делать выводы о последствиях образования хуторов на кубанской земле. Называть даты основания станиц выходцами из Украины (1803 г.) и начала заселения Новой линии (1841 г.). Показывать на карте станицы Темижбекскую, Казанскую, Ладожскую и Тбилисскую. Называть отличия черноморских станиц от линейных. Объяснять понятия *супряга, винная монополия, за-ложная и переложная системы земледелия, откуп, меновой двор.* Называть главные отрасли хозяйства Черномории: скотоводство, овцеводство, рыболовство. Характеризовать особенности промышленного производства. Называть основные формы торговли, сложившиеся в кубанском регионе. Рассказывать о влиянии торговли на развитие русско-адыгских отношений. Объяснять понятия *диалект, говоры вторичного образования, поликультурное и полиязыковое пространство, тюркизм, северокавказский регионализм.* Называть причины языкового «многоцветья» Кубани. Объяснять связь языковых особенностей Кубани с историей освоения региона. Перечислять языки, на которых говорит население Кубани. Называть представителей кавказской и тюркской языковых семей, а также жителей Кубани, говорящих на языках финно-угорской и семитской групп. Называть жителей Кубани - носителей индоевропейских языков. Объяснять понятия *диалектизм, украинизм, «кубанская мова», полудиалект, этнографический диалектизм, этнографическая лексика.* Выделять особенности кубанского говора. Приводить примеры диалектизмов. Оценивать роль говора как одного из элементов культурного наследия. Рассказывать о роли диалектов в языке и истории этноса. Проектная деятельность: составить «Словарь кубанской лексики» (совместно с учителем литературы). Рассказывать о казачьих традициях и вере. Выделять общее и особенное в духовной жизни черноморцев и линейцев. Называть основные казачьи обряды: свадьба, проводы на службу, крестины, посажение на коня, похороны. Объяснить понятия *уклад, традиция, обряд, джигитовка.* Рассказывать о традициях и культуре кубанской семьи. Давать оценку системе казачьего воспитания. Сравнивать её с современными методами и формами семейного воспитания. Объяснять понятия *хата, курень, красный угол, подворье.* Описывать поселения и жилища черноморских казаков. Выделять основные структурные элементы казачьей усадьбы. Сравнивать дома линейцев и хаты черноморцев. Называть ремёсла, распространённые на Кубани. Рассказывать о предметах декоративно-прикладного искусства. Описывать традиционную одежду кубанских казаков. Называть элементы казачьего костюма. Рассказывать о происхождении казачьей форменной одежды. Называть основные продукты питания кубанских казаков. Рассказывать о блюдах традиционной	Трудовое воспитание, гражданское воспитание, ценность научного познания

	казачьей кухни. Разрабатывать проект-реконструкцию по пройденным темам. Например: «Жилище казака», «Казачье подворье» и др. Объяснять понятия *колядки, щедривки, стэповы.* Рассказывать о взаимовлиянии украинской и южнорусской песенных культур. Приводить примеры песен и танцев, популярных у кубанских казаков. Называть наиболее почитаемые казаками православные праздники. Рассказывать о свадебном обряде, проводах казаков на службу.	
РАЗДЕЛ II. СТРАНИЦЫ ИСТОРИИ КУБАНИ ПЕРВОЙ ПОЛОВИНЫ XIX в. (5 ч)	Объяснять понятия *авангард, галуны, сотня, кунтуш, лейб-гвардия, ополчение, экипировка, мобилизация.* Знать, что А. Ф. Бурсака стоял у истоков формирования гвардейской сотни черноморских казаков. Рассказывать об участии в военных походах 1812-1814 гг. гвардейцев и других казачьих подразделений. Называть имена кубанцев - героев Отечественной войны 1812 г. (Н. С. Заводовский, А. Д. Безкровный, П. Ф. Бурсак, М. И. Платов.). Называть декабристов, отбывавших ссылку на Кубани. Рассказывать о жизни дворян-революционеров, их просветительской деятельности и вкладе в развитие культуры региона. Показывать на карте укрепления, где проходили службу декабристы. Называть населённые пункты Краснодарского края, с которыми связаны судьбы декабристов. Разработать мини-проект по изученной теме. Например, узнать, какие памятники, посвященные декабристам, установлены в Краснодарском крае. Объяснять понятия *форт, наиб, мюридизм.* Рассказывать об отношении адыгов к Адрианопольскому мирному договору. Раскрывать смысл «закубанской проблемы». Рассказывать о планах присоединения Закубанья к России и строительстве русских укреплений на территории адыгов. Давать оценку военному противостоянию закубанцев и войска царского правительства. Характеризовать адыгское общество в период противостояния с Россией. Давать оценку деятельности Мухаммеда-Амина в Закубанье. Рассказывать об обстановке на Северо-Западном Кавказе в начале Крымской и Кавказской войн. Характеризовать особенности взаимоотношений между закубанскими горцами и Россией. Комментировать итоги Крымской войны и условия Парижского мирного договора. Давать оценку действиям России на Кавказе, объяснять понятия мухаджирство, эмиссары. Рассказывать о событиях и итогах Кавказской войны.	Духовно-нравственное воспитание, адаптация к меняющимся условиям социальной среды
РАЗДЕЛ III. КУБАНСКИЕ СТРАНИЦЫ РУССКОЙ КЛАССИКИ. ЛИТЕРАТУРА КУБАНИ (2 ч)	Определять место кубанской темы в творчестве русских писателей. Показывать на карте места пребывания поэтов на кубанской земле. Объяснять, почему в литературе XIX в. особое внимание уделяется кубанской теме. Называть писателей, служивших на Кавказе: А. И. Полежаев, А. А. Бестужев-Марлинский, М. Ю. Лермонтов. Рассказывать об их пребывании на кубанской земле и произведениях о Кубани. Знать творчество авторов произведений, относящихся к оригинальной литературе Кубани: А. А. Головатого, К. В. Российского, Я. Г Кухаренко.	Гражданское воспитание, патриотическое воспитание, ценность научного познания

РАЗДЕЛ IV. КУБАНЬ В ПОРЕФОРМЕННЫЙ ПЕРИОД (6 ч)	Объяснять понятия *колонизация, посаженная плата.* Рассказывать об административно-территориальных преобразованиях на Кубани во второй половине XIX в. Называть факторы, тормозившие свободную колонизацию Прикубанья. Объяснять причины расширения территории Кубанской области. Называть факторы, способствовавшие быстрому заселению Прикубанья в пореформенный период. Рассказывать о развитии предпринимательства в сельском хозяйстве. Называть отрасли сельскохозяйственного производства, получившие развитие на Кубани в конце XIX в. Приводить примеры сельскохозяйственных культур, выращиваемых на кубанских полях. Называть отрасли промышленности, развивавшиеся наиболее быстрыми темпами. Рассказывать о крупных промышленных предприятиях Кубани: Торговом доме «Барон Штейнгель и К°», маслобойных заводах братьев Аведовых, Торговом доме «А. М. Ероиюв с сыновьями», цементном заводе «Черноморский» и др. Рассказывать об участии казачьих формирований в составе русской армии в войнах России. Работать с исторической картой. Проследить боевой путь героев-кубанцев - участников Русско-турецких войн: С. Я Кухаренко, Я. Г. Кухаренко, П. Д. Бабыча. Называть подразделения Кубанского войска, принимавшие участие в военных действиях на Кавказском фронте в ходе Русско-турецких войн. Называть сражения, в которых отличились кубанские казаки: оборона Карса, переход через Марухский перевал, оборона Шипки. Оценивать вклад кубанских казаков в дело освобождения народов Балканского полуострова от турецкого ига. Характеризовать деятельность участников народнического движения в Кубанской области и Черномории. Рассказывать о социальном эксперименте общины «Криница». Раскрывать цели и итоги деятельности Бриньковсхой земледельческой артели. Называть участников народнического движения на Кубани. Выделять особенности народнического движения в Кубанской области. Рассказывать о деятельности кубанских народников за пределами области. Называть истоки марксизма на Кубани. Раскрывать значение понятий *прокламация, артель, народники, хождение в народ, террор, марксизм, социализм.* Раскрывать значение понятий *эпистолярное наследие, очерк, мова.* Рассказывать о месте и роли кубанской темы в творчестве русских писателей: М. Горького, Г. Успенского, А. Чехова, А. Куприна. Оценивать вклад этих писателей в дело становления и развития литературы Кубани. Называть произведения оригинальной литературы Кубани и их авторов: В. С. Вареника, И. Д. Г Попко, В. С. Мову, Н. Н. Канивецкого, Д. В. Аверкиева. Рассказывать о жизни и творчестве кубанских писателей второй половины XIX в.	Формирование ценностного отношения к жизни и здоровью, экологическое воспитание, патриотическое воспитание
РАЗДЕЛ V. ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ КУЛЬТУРА НАРОДОВ КУБАНИ В XIX в. (6 ч)	Называть основные этапы становления образования на Кубани. Рассказывать о роли и деятельности кубанских просветителей в развитии образования. Определять роль кубанской школы в развитии культуры. Называть виды учебных заведений на территории Кубани. Рассказывать о развитии библиотечного дела. Рассказывать о становлении музейного дела, развитии периодической печати на Кубани. Называть печатные органы. Оценивать вклад российских учёных и краеведов в изучение Кубани. Называть цели и задачи деятельности ОЛИКО. Называть адыгских просветителей (Ш. Ногмов, Хан-Гирей, Умар Берсей и др.) и рассказывать об их	Формирование ценностного отношения к жизни и здоровью, экологическое воспитание, патриотическое воспитание

	вкладе в дело просвещения и развития культуры своего народа. Рассказывать об особенностях образования горцев. Определять значение просветительской деятельности для становления адыгской профессиональной культуры. Знать кубанских художников XIX в. (П. А. Шамрай, П. С. Косолап, Е. И. Посполитаки). Называть русских живописцев, в творчестве которых нашла отражение тема Кубани (А. Киселёв, И. Е. Релин). Рассказывать о достижениях кубанских архитекторов, скульпторов. Оценивать вклад архитекторов и художников в изменение облика кубанской столицы. Называть скульптурные произведения, архитектурные памятники своего населённого пункта и их авторов. Разработать проект на одну из изученных тем. Например, подготовить сообщение о деятельности художника А. А. Киселёва или составить текст пешеходной экскурсии по архитектурным памятникам своего населённого пункта. Рассказывать о достижениях кубанских музыкальных и театральных деятелей XIX в. Определять роль музыкальных и театральных коллективов в деле сохранения и развития культуры Кубани. Рассказывать о деятельности Войскового певческого хора, его создателях и руководителях (К. В. Российский, Г. М. Концевич и др.). Рассказывать о вкладе в развитие музыкальной культуры Кубани Екатеринодарского кружка любителей музыки и драматического искусства. Называть основоположника кубанской драматургии (Я. Г. Кухаренко). Раскрывать роль театрального искусства в деле просветительства на Кубани. Выделять этнокультурные особенности народов Кубани. Называть основные события в истории Кубани XIX в. Определять их влияние на развитие кубанского региона. Характеризовать межнациональные отношения в регионе. Называть важнейшие достижения кубанцев в области культуры. Разработать проект по изученным темам, например, «История создания музея в моём районе (городе), или подготовить виртуальную экскурсию по этнографическому комплексу «Атамань».	Трудовое воспитание, гражданское воспитание
Раздел «Духовные истоки Кубани» (4 ч)	Казачьи монастыри. Святоотеческая православная культура в обустройстве монастырей, построенных казаками. Основание первого монастыря на Кубани. Свято-Николаевская Екатерино -Лебяжская пустынь. Социальное служение и просветительская деятельность монастырей. Радетели земли Русской. Духовное подвижничество Преподобных Сергия Радонежского и Серафима Саровского. Защита границ Отечества и православной веры – воинская миссия казачества. Казак православный воин и патриот. Присяга казаков. Героические страницы истории казачества Кубани. Духовное образование на Кубани. Роль церкви в культурном развитии казака. Православные библиотеки. Церковно- приходские школы. «Просветитель Черноморского края» - Кирилл Васильевич Россинский (17.03. 1774 г. — 12.12. 1825 г). Музыкальная культура и песенное творчество казачества духовного содержания. Хоровая культура казаков. Кубанский Казачий хор.	Духовно-нравственное воспитание, эстетическое воспитание, ценность научного познания

9 **КЛАСС** (34 ч)

Разделы программы	**Характеристика основных видов деятельности ученика (на уровне учебных действий)**	**Основные направления воспитательной**

		деятельности
Введение (1 ч)	Объяснять понятия *конфессия, субэтнос, эмиграция, толерантность, идентичность, суверенитет.* Называть факторы, способствующие социально-экономическому развитию Краснодарского края. Рассказывать об особом этническом и региональном самосознании, характерном для кубанцев. Приводить примеры, подтверждающие высокий статус кубанского региона в рейтинге субъектов РФ.	Духовно-нравственное воспитание, эстетическое воспитание, ценность научного познания
РАЗДЕЛ I. НАШ КРАЙ НА КАРТЕ РОССИИ (3 ч)	Объяснять понятия *плотность населения, трудовые ресурсы, естественный прирост населения, трудоспособный возраст, тенденция, мигранты.* Называть преимущества географического положения региона, его крайние точки. Оценивать геополитическое положение. Показывать на карте соседей Краснодарского края. Рассказывать об административно-территориальном устройстве. Характеризовать население региона. Объяснять понятия *природные ресурсы, природно-ресурсный потенциал, гумус.* Называть природные ресурсы, составляющие основу развития экономики Краснодарского края. Называть полезные ископаемые, которыми богаты недра кубанской земли. Знать, какие полезные ископаемые, добываемые на территории края, составляют основу развития региона.	Духовно-нравственное воспитание, эстетическое воспитание, ценность научного познания
РАЗДЕЛ II. КУБАНЬ В 1900 - КОНЦЕ 1930-х гг. (9 ч)	Объяснять понятия *выгонная земля, десятина, пуд.* Характеризовать особенности развития сельского хозяйства и промышленности кубанского региона в начале XX в. Рассказывать об сощественно-политической жизни на Кубани, а также о распространении революционных настроений среди населения и создании Кубанского комитета РСДРП. Рассказывать об участии кубанцев в войнах первой половины XX столетия. Приводить примеры героизма, проявленного кубанцами в ходе Первой мировой войны. Объяснять причины появления дезертиров в казачьих частях. Оценивать состояние экономики региона в годы войны. Объяснять причины «бабьих бунтов» на Кубани. Объяснять, как развитие экономики влияет на уклад жизни населения и уровень его культуры. Рассказывать о развитии образования на Кубани в конце XIX - начале XX в. Называть центры просветительной работы с населением. Оценивать уровень развития науки, здравоохранения, печатного дела, литературы, изобразительного искусства в кубанском регионе. Рассказывать об изменении внешнего облика кубанских городов, музыкальной и театральной культуре края. Раскрывать значение понятий *«троевластие» на Кубани, репрессии, реквизиции, меджлис.* Понимать различия между органами власти в Кубанской области и в Черноморской губернии. Объяснять суть спора о политическом устройстве региона между черноморцами и линейцами. Рассказывать о начале Гражданской войны на Кубани, Ледяном и Втором Кубанском походах, «Железном потоке». Характеризовать отношения между кубанским правительством и командованием Добровольческой армии, раскрывать основную причину их противоречий. Рассказывать об исходе Гражданской войны на Кубани. Объяснять, в чём проявлялась активизация культурной жизни на Кубани в 1917-1920 гг. Рассказывать о реформировании школьного образования, научных исследованиях, проводившихся на территории края, а также о борьбе за сохранение культурного наследия. Называть издания периодической печати. Характеризовать музыкальную и театральную жизнь Кубани, развитие изобразительного искусства.	Духовно-нравственное воспитание, эстетическое воспитание, ценность научного познания Трудовое воспитание, гражданское воспитани

	Раскрывать значение понятий *политика «военного коммунизма», нэп, «расказачивание», кооперация.* Объяснять, почему нэп на Кубани имела ярко выраженную классовую окраску. Называть итоги нэпа в кубанском регионе. Характеризовать методы «борьбы за молодёжь», рассказывать о её результатах. Выделять основные направления развития образования и науки на Кубани в 1920-1930 гг. (в том числе «украинизация», открытие национальных школ). Характеризовать состояние печатного и издательского дела. Называть произведения, в которых отражена кубанская тематика. Рассказывать о театральной и музыкальной жизни Кубани, а также о развитии изобразительного искусства и архитектуры в 1920-1930 гг. Раскрывать значение понятий *коллективизация, индустриализация, саботаж.* Рассказывать об особенностях коллективизации на Кубани и её последствиях. Называть итоги индустриализации. Рассказывать о масштабах политических репрессий в кубанском регионе и их последствиях. Объяснять суть административно-территориальных преобразований на Кубани. Называть дату образования Краснодарского края. Рассказывать об успехах тружеников Кубани в предвоенные годы. Рассказывать об особенностях культурно-просветительской работы на Кубани в предвоенные годы (программа обязательного семилетнего образования, изменения в системе высшего образования, прекращение украинизации кубанского региона, пропаганда атеизма и др.). Называть имена известных писателей, творчество которых связано с Кубанью. Рассказывать об изменении облика городов и станиц, объяснять понятие *функционализм.* Подготовить сообщение о деятельности известного офтальмолога С. В. Очаповского.	
РАЗДЕЛ III. КРАСНОДАРСКИЙ КРАЙ В 1940-х-НАЧАЛЕ 1950-х гг. (5 ч)	Рассказывать о начале войны на Кубани, оккупации районов Краснодарского края, действиях подпольщиков и партизанской борьбе. Называть и показывать на карте территории, которые не были захвачены врагом. Приводить примеры героизма кубанцев в годы Великой Отечественной войны. Комментировать поведение казачества по отношению к оккупантам. Оценивать вклад жителей Кубани в победу над фашизмом. Называть имена героев. Рассказывать об освобождении Краснодара, о боях на Малой Земле и «Голубой линии». Называть имена героев, удостоенных наград за мужество и подвиги, совершённые в боях за освобождение Кубани от немецко-фашистских захватчиков. Рассказывать о восстановлении хозяйственных объектов, разрушенных в период военных действий, о трудовом подвиге кубанцев. Оценивать темпы восстановления Кубани после освобождения. Рассказывать о вкладе учёных и деятелей культуры в победу над врагом. Характеризовать состояние народного образования и особенности развития науки на Кубани в годы войны. Называть основную тематику произведений писателей и художников военного времени. Рассказывать о работе театральных и музыкальных коллективов в период войны. Рассказывать о восстановлении народного хозяйства на Кубани в послевоенное время. Называть экономические и социальные проблемы, которые приходилось решать кубанцам в первые годы после окончания войны. Характеризовать особенности развития образования и науки на Кубани в послевоенное время. Называть имена кубанцев, удостоенных государственных наград в области науки и культуры. Рассказывать о развитии в крае изобразительного искусства, спорта, периодической печати и издательского дела. Характеризовать особенности театральной жизни на Кубани. Определять основные приоритеты в области строительства и архитектуры.	Гражданское воспитание, патриотическое воспитание, ценность научного познания

РАЗДЕЛ IV. КУБАНЬ В 1950-1990-х гг. (6 ч)	Объяснять понятия *реабилитация, хрущёвская «оттепель».* Рассказывать о реформах в политике, экономике и социальной сфере. Называть отрасли промышленного производства, получившие развитие в Краснодарском крае в 50-х - 60-х годах XX столетия. Оценивать результаты деятельности совнархозов. Рассказывать о мерах, принятых с целью решения продовольственной проблемы на Кубани, и их последствиях. Приводить примеры влияния политических процессов 8 регионе на развитие культуры. Называть изменения в сфере образования. Рассказывать об успехах кубанских ученых. Оценивать вклад кубанцев в исследование космоса. Называть основные направления в развитии изобразительного искусства, кино, телевидения, спорта. Рассказывать о благоустройстве населённых пунктов Краснодарского края, изменениях в архитектуре и градостроительстве. Раскрывать значение понятий *эпоха застоя, «рисовая» эпопея, застойные явления.* Рассказывать о достижениях в сельском хозяйстве, проблемах в развитии промышленности и трудовых буднях жителей Кубани. Давать объективную оценку негативным явлениям в обществе. Анализировать деятельность краевых органов власти в период «застоя», а также доказывать необходимость оздоровления экономики и общества, повышения эффективности управления регионом. Объяснять понятие *«хрущёвка».* Рассказывать о реализации на Кубани программы профессиональной ориентации молодёжи. Называть основные направления научных исследований, проводившихся в Краснодарском крае. Характеризовать театрально-концертную жизнь в регионе. Давать оценку развитию литературы, изобразительного искусства, кино и телевидения на Кубани. Называть наиболее известные литературные произведения и их авторов. Рассказывать о развитии спорта на Кубани. Называть имена кубанских спортсменов - чемпионов Олимпийских игр. Раскрывать значение понятий *«перестройка», «регалии кубанского казачества».* Оценивать состояние экономики региона во второй половине 80-х гг. XX в., объяснять противоречивость политического сознания жителей края. Характеризовать особенности политической жизни на Кубани в начале 90-х гг. Рассказывать о прекращении деятельности краевого Совета народных депутатов и начале работы Законодательного Собрания Краснодарского края. Комментировать своё отношение к процессу возрождения казачества на Кубани. Анализировать изменения в развитии науки и образования на Кубани в постсоветский период. Комментировать начавшиеся в крае процессы возрождения традиционной культуры казачества, восстановления ранее разрушенных памятников истории и архитектуры. Приводить примеры негосударственных СМИ. Отмечать важные события в спортивной, литературной и театрально-концертной жизни региона. Рассказывать о культурных инициативах национальных общественных организаций Кубани. Называть наиболее известные творческие коллективы и оценивать их роль в культурной жизни Кубани.	Духовно-нравственное воспитание, эстетическое воспитание, ценность научного познания Формирование ценностного отношения к жизни и здоровью, экологическое воспитание
РАЗДЕЛ V. КРАСНОДАРСКИЙ КРАЙ В XXI в. (4 ч)	Объяснять понятие *поликультурность.* Приводить примеры, подтверждающие, что Кубань - регион прочных добрососедских отношений между народами, проживающими на её территории. Рассказывать об этническом, конфессиональном и культурном многообразии Краснодарского края. Комментировать демографическую ситуацию в регионе. Оценивать роль общественных организаций в развитии национальных культур и защите прав человека. Называть факторы, способствующие развитию промышленного производства на Кубани. Характеризовать отрасли промышленности, приводить примеры наиболее крупных предприятий, показывать на карте населённые пункты, в которых они расположены. Обсуждать с одноклассниками проблемы и перспективы развития в крае топливно-энергетического, строительного, деревообрабатывающего, машиностроительного комплексов и др.	Духовно-нравственное воспитание, эстетическое воспитание, ценность научного познания Трудовое воспитание,

	Раскрывать значение понятия *агропромышленный комплекс (АПК).* Называть факторы, способствовавшие созданию в регионе развитого АПК. Приводить примеры отраслей растениеводства и животноводства, получивших развитие на Кубани. Оценивать уровень и перспективы развития животноводства. Обсуждать с одноклассниками проблемы и перспективы развития АПК Краснодарского края. Комментировать высказывание «Кубань - житница России». Называть виды транспорта, играющие важную роль в экономике Краснодарского края, а также природно-географические факторы, способствующие развитию транспортной системы. Обсуждать проблемы и перспективы развития автомобильного транспорта в разных районах края, в том числе в своём населённом пункте. Называть и показывать на карте железнодорожные магистрали, федеральные автомобильные трассы, трубопроводы, аэропорты, морские порты. Оценивать перспективы развития курортно-туристского комплекса в регионе. Называть наиболее известные курорты Краснодарского края. Рассказывать о достижениях кубанцев в науке, экономике, культуре, спорте. Называть музеи и творческие коллективы своего муниципального образования. Подготовить презентацию на тему «Кубанский казачий хор - визитная карточка Краснодарского края».	гражданское воспитание
Заключение (1 час)	Объяснять понятия инвестиции, менталитет. Рассказывать о природных условия Краснодарского края. Называть наиболее значимые события истории Кубани. Анализировать уровень социально-экономического и культурного развития региона. Называть экологические проблемы и пути решения.	ценность научного познания
Раздел «Духовные истоки Кубани» (4 ч)	Библейские мотивы в культуре. Православие – основа духовной культуры кубанского казачества. Духовные основы славянской письменности. Первые книги. Церковно-славянский язык. Византийские традиции в христианской музыке,живописи, архитектуре. Вечные общечеловеческие христианские ценности, отраженные в современном искусстве (вера, надежда, любовь, поиски. Истины, смысл жизни, понятие Вечности и др.) Храмы городов и станиц Кубани -вчера, сегодня, завтра. Храмовое зодчество на Кубани. Архитектор Мальберг и судьба Кафедрального Екатерининского Собора. Храмы Екатеринодара из прошлого в будущее. Христианские мотивы в музыкальном народном творчестве Кубани. Духовные основы фольклора кубанского казачества. Псальмы, канты, духовные стихи и песни. Кубанский казачий хор. В.Г. Захарченко. Творчество православного поэта Николая Зиновьева. Духовная лирика кубанских композиторов. Стихи и песни дьякона Михаила Околота, В.Б. Никитина и др. Меценатство и благотворительность. Коваленко Ф.А. и его коллекция картин. История создания художественного музея Екатеринодара. Коллекция икон в музее и их духовное значение.	Гражданское воспитание, патриотическое воспитание, ценность научного познания Трудовое воспитание

СОГЛАСОВАНО
Заседание МО протокол № 1
от 27.08. 2021
_____ И.В. Усанина

СОГЛАСОВАНО
Заместитель директора по УМР
_____ В.Н. Басий
27.08. 2021