

ПРИНЯТО
на педагогическом совете
МАОУ СОШ № 52
протокол № 1 от 28.08.2021г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор МАОУ СОШ № 52
_____ Т.Ю. Стрельцова
«28» августа 2021 г.

ПОЛОЖЕНИЕ

*О ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ
НА УРОВНЕ СРЕДНЕГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ*

Оглавление

| | |
|---|----|
| 1. Общие положения | 3 |
| 2. Цели и задачи выполнения индивидуального проекта | 4 |
| 3. Возможные типы работ и формы их представления | 5 |
| 4. Требования к содержанию, оформлению и защите проекта..... | 6 |
| 5. Этапы и примерные сроки работы над проектом | 9 |
| 6. Критерии оценивания предзащиты индивидуального проекта..... | 9 |
| 7. Права и ответственность сторон..... | 15 |
| Приложение 1. Образец титульного листа | 18 |
| Приложение 2. Примерный образец оглавления и структуры проектной работы..... | 19 |
| Приложение 3. Образец оформления списка литературы | 20 |

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение разработано в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта (ФГОС) среднего общего образования, Программы формирования УУД, основной образовательной программы среднего общего образования.

1.2. Настоящее положение является локальным актом образовательного учреждения, разработанным с целью разъяснения принципов и особенностей организации работы над индивидуальным проектом в условиях реализации ФГОС СОО.

1.3. Настоящее Положение определяет основы организации работы над индивидуальным проектом и особенности оценки индивидуального проекта.

1.4. Проектная деятельность является одной из форм организации учебного процесса.

1.5. Индивидуальный проект является объектом оценки личностных, метапредметных и предметных результатов, полученных учащимися в ходе освоения основной образовательной программы среднего (полного) общего образования ФГОС СОО.

1.6. Выполнение индивидуального проекта обязательно для каждого учащегося.

1.7. Индивидуальный проект представляет собой учебный проект, выполняемый учащимся самостоятельно под руководством педагога в рамках одного или нескольких учебных предметов с целью продемонстрировать свои достижения в самостоятельном освоении содержания и методов избранных областей знаний и видов деятельности, способность проектировать и осуществлять целесообразную и результативную деятельность (учебно-познавательную, конструкторскую, социальную, художественно-творческую).

1.8. Проект может быть только индивидуальным.

1.9. Индивидуальный проект выполняется в течение двух лет в рамках учебного времени, специально отведенного учебным планом (1 час в неделю в 10 классе, 1 час в неделю в 11 классе).

1.10. Каждый ученик 10-го класса имеет возможность выбрать себе тему индивидуального проекта. В течение двух лет, в 10 и 11 классе, выполняется один индивидуальный проект по выбранной теме с представлением промежуточного результата работы в конце 10 класса и завершено учебного исследования или разработанного проекта в 11 классе.

1.11. Тема, предложенная учеником, согласуется с руководителем проекта и утверждается приказом по образовательному учреждению.

1.12. Руководителем проекта может являться учитель-предметник, классный руководитель, педагог-организатор, педагог дополнительного образования, педагог-психолог, социальный педагог.

1.13. Защита индивидуального проекта является одной из обязательных составляющих оценки образовательных достижений обучающегося и является одним из оснований допуска к государственной итоговой аттестации за курс среднего общего образования.

1.15. Невыполнение выпускником индивидуального проекта равноценно получению неудовлетворительной оценки по учебному предмету.

1.16. Отметка за выполнение проекта выставляется как в 10 классе, так и в 11 классе в электронный журнал на отдельной странице «Индивидуальный проект». Итоговая отметка в аттестат по дисциплине «Индивидуальный проект» выставляется в соответствии с порядком заполнения, учета и выдачи аттестатов о среднем общем образовании.

2. Цели и задачи выполнения индивидуального проекта

2.1. Для обучающихся:

Продемонстрировать свои достижения в самостоятельном освоении избранной области.

2.2. Для педагогов:

Создание условий для формирования УУД учащихся, развития их творческих способностей и логического мышления.

2.3 Задачами выполнения проекта являются:

2.3.1. Обучение планированию (учащийся должен уметь чётко определить цель, описать шаги по её достижению, концентрироваться на достижении цели на протяжении всей работы).

2.3.2. Формирование навыков сбора и обработки информации, материалов (уметь выбрать подходящую информацию, правильно её использовать).

2.3.3. Развитие умения анализировать, развивать креативность и критическое мышление.

2.3.4. Формирование и развитие навыков публичного выступления.

2.3.5. Формирование позитивного отношения к деятельности (проявлять инициативу, выполнять работу в срок в соответствии с установленным планом).

3. Возможные типы работ и формы их представления

3.1. **Типы проектов:** прикладной (практико-ориентированный), информационный, творческий, социальный, конструкторский, инженерный.

Исследовательский проект напоминает по форме научное исследование – доказательство или опровержение какой-либо гипотезы. Этот тип проектов направлен на сбор информации о каком-то объекте, ознакомление участников проекта с этой информацией, ее анализ, обобщение фактов, предназначенных для широкой аудитории. При этом акцент на теоретической части проекта не означает отсутствия практической части.

Пример: научная статья, справочник и т.д.

Прикладной (практико-ориентированный) проект отличается четко обозначенным с самого начала предметным результатом деятельности участника (участников) проекта. Пример: проект закона, справочный материал, путеводитель, наглядное пособие и т. д.

Информационный проект направлен на сбор информации о каком-либо объекте или явлении с целью анализа, обобщения и представления информации для широкой аудитории.

Пример: анализ данных социологического опроса с необходимыми выводами, атлас, статья, путеводитель и т.д.

Творческий проект предполагает создание музыкального, художественного или иного творческого продукта.

Пример: сценарий, постановка спектакля, подготовка выставки, видеофильм и т. д.

Социальный проект предполагают сбор, анализ и представление информации по какой-нибудь актуальной социально-значимой тематике, привлечение публики к проблеме проекта.

Пример: веб-сайт, бизнес-план, социальная акция и т.д.

Конструкторский проект – материальный объект, макет, иное конструкторское изделие с полным описанием и научным обоснованием его изготовления и применения.

Пример: модель, программа, создание конструкторского изделия и т.д.

Игровой или ролевой проект – его целью является представление опыта участия в решении проблемы проекта.

Пример: создание игры, компьютерной анимации, мультимедийного продукта и т.д.

3.2. Формы представления результатов проектной деятельности (продукт деятельности):

- макеты, модели, рабочие установки, схемы, план-карты;
- постеры, презентации;
- альбомы, буклеты, брошюры, книги;
- реконструкции событий;
- печатные статьи, эссе, рассказы, стихи, рисунки;
- результаты исследовательских экспедиций, обработки архивов и мемуаров;
- документальные фильмы, мультфильмы;
- выставки, игры, тематические вечера, концерты;
- сценарии мероприятий;
- веб-сайты, программное обеспечение, компакт-диски (или другие цифровые носители) и др.

4. Требования к содержанию, оформлению и защите проекта

4.1. Требования к содержанию индивидуального проекта

Тема проекта должна быть сформулирована грамотно (в том числе с литературной точки зрения) и отражать содержание проекта.

Структура проекта содержит в себе: титульный лист (приложение 1), оглавление (приложение 2), введение, основную часть, заключение, список литературы (приложение 3).

Введение включает в себя ряд следующих положений:

- обоснование актуальности выбранной темы;
- постановка цели работы (Цель – это то, что необходимо достигнуть в результате работы над проектом);
- формулировка задач, которые необходимо решить для достижения цели;
- указание методы и методики, которые использовались при разработке проекта, осветить практическую значимость своей работы;
- указать срок работы над проектом.

Введение должно быть кратким и четким. Его не следует перегружать общими фразами.

Основная часть проекта состоит из двух разделов. Первый раздел содержит теоретический материал, а второй – практический (экспериментальный). Основная часть работы состоит из глав, которые могут делиться на параграфы, а параграфы, в свою очередь, на пункты.

В заключении следует четко сформулировать основные выводы, к которым пришел автор, описать, достигнуты ли поставленные цели, решены ли задачи, подтверждена или опровергнута гипотеза (при ее наличии), отметить новизну подхода и/или полученных решений, актуальность и практическую значимость полученных результатов (продукта деятельности).

Для конструкторских проектов в пояснительную записку, кроме того, включается описание особенностей конструкторских решений, для социальных проектов — описание эффектов/эффекта от реализации проекта;

Выводы должны быть краткими и органически вытекать из содержания работы.

4.2. Требования к оформлению работы

Работа должна быть набрана на компьютере в текстовом редакторе Microsoft Word с соблюдением следующих требований:

- работа должна быть отпечатана на листах белой бумаги формата А4 с полями: левое – 30 мм, верхнее – 20 мм, правое – 15 мм, нижнее – 20 мм;
- размер шрифта 12 (Times New Roman);
- интервал – полуторный;
- нумерация страниц – сквозная, арабскими цифрами;
- страницы нумеруются в нижнем правом углу. Первая страница (титульный лист) не нумеруется;
- каждый абзац печатается с абзацным отступом, равным 1,25 см;
- в случае использования таблиц и иллюстраций следует учитывать, что
 - единственная иллюстрация и таблица не нумеруются;
 - нумерация иллюстраций и таблиц допускается как сквозная (Таблица 1, Таблица 2 и т.д.), так и по главам (Рис. 4.1. Рис. 5.2 и т.п.);
 - в графах таблицы нельзя оставлять свободные места. Следует писать «нет», «нет данных».

Общим требованием ко всем работам является необходимость соблюдения норм и правил цитирования, ссылок на различные источники. В случае заимствования текста работы (плагиата) без указания ссылок на источник проект к защите не допускается.

4.3. Требования к предзащите и индивидуального проекта

4.3.1. Предзащита индивидуальных проектов проходит в соответствии с общешкольным графиком предзащиты проектов.

4.3.2. На предзащиту индивидуального проекта выносятся:

- папка с содержанием индивидуального проекта;
- продукт проектной деятельности (**или его наработки**);
- презентация проекта, сопровождающая выступление учащегося на предзащите;
- отзыв руководителя проекта, содержащий краткую характеристику работы учащегося.

4.3.3. Рекомендуемый план выступления на предзащите проекта

- Представление (приветствие, представление руководителя).
- Тема проекта, сроки работы над проектом.
- Актуальность темы (если для подтверждения актуальности темы проводилось исследование, то представить результаты). На данном этапе выступления нужно ответить на вопрос: «Почему эта тема актуальна для окружающих?».
- Озвучить цели, задачи проектной работы, гипотезу (при наличии).
- Описать ход работы над проектом, т.е. рассказать не содержание работы, а то, как и какая работа выполнялась учащимся. Учащийся отвечает на вопрос: «Что я делал(а)?».
- Представить результат работы, т.е. представить продукт деятельности (**или его наработки**). В чем новизна подхода и/или полученных решений, актуальность и практическая значимость полученных результатов - продукта деятельности (кто, как и где его может использовать)?
- Сделать вывод, отвечая на вопросы: «Достигнута ли цель работы?», «Выполнены ли все задачи проекта?». «Подтверждена или опровергнута гипотеза?» (при ее наличии).
- Сформулировать задачи 2-го года работы над проектом.

4.3.4. Для проведения предзащиты проектов создаётся комиссия, в состав которой могут входить учителя, педагоги дополнительного образования, педагоги-психологи, администрация образовательного учреждения и иные квалифицированные

педагогические работники. Количество членов комиссии не должно быть менее 3-х и более 7 человек.

Комиссия оценивает уровень проектной деятельности конкретного обучающегося, дает оценку уже выполненной работы и рекомендации для дальнейшей работы.

Процедура предзащиты состоит в 6-8 минутном выступлении учащегося, который раскрывает актуальность, поставленные задачи, суть проекта и выводы. Далее следуют ответы на вопросы комиссии.

5. Этапы и примерные сроки работы над проектом

| Этап работы | Примерный срок выполнения |
|------------------------------------|---|
| Сентябрь-октябрь (первая половина) | Освоение теоретического материала для дальнейшего создания проекта. |
| Октябрь (вторая половина)-ноябрь | Выбор научного руководителя. Определение темы проекта. Постановка цели и задач проекта (исследования) 1-го года работы. Создание индивидуального маршрута. Определение объекта и предмета исследования, выдвижение гипотезы (при необходимости), продукта деятельности. Выбор методов исследования. Написание введения. Работа с источниками информации (библиотеки, архивы, интернет). |
| Декабрь | Чтение научной литературы и источников. Конспектирование. Сбор информации. Описание теоретической части проекта (исследования). Защита промежуточного результата работы над проектом. |
| Январь-февраль | Проведение и описание практической части проекта (исследования). Получение и формулировка выводов на основе практической части работы. Получение и формулировка выводов на основе выполнения задач 1-года работы над проектом. Написание заключения. Создание оглавления. |
| Март-апрель | Создание презентации. Этап оформления результатов. Подготовка к предзащите, публичному выступлению на конференции. |
| Май | Предзащита проекта. Постановка задач 2-го года работы. |

6. Критерии оценивания предзащиты индивидуального проекта

Оценка работы производится как куратором проекта, так и комиссией на предзащите.

Оценка процесса работы (оценивание выполняется куратором):

| Критерии | Содержание критерия | Кол-во баллов | Получено баллов |
|----------|---------------------|---------------|-----------------|
| | | | |

| | | | |
|--|---|--------------|--|
| Постановка проблемы, выбор темы | Понимает проблему, сформулированную с помощью учителя | 1 | |
| | ИЛИ Самостоятельно формирует проблему, объясняет выбор темы | 2 | |
| | Уверенно аргументирует актуальность выбранной темы | 2 | |
| Максимальное количество баллов – 4 | | Всего баллов | |
| Целеполагание | Формулирует и понимает цель, умеет выделить задачи | 2 | |
| | Задачи соответствуют цели | 2 | |
| | Анализирует ресурсы, необходимые для выполнения проекта | 2 | |
| Максимальное количество баллов – 6 | | Всего баллов | |
| Планирование | Самостоятельно определил последовательность действий, составил план | 2 | |
| | Соблюдает план взаимодействия с куратором | 2 | |
| | Понимает возможности использования продукта в дальнейшем | 3 | |
| Максимальное количество баллов – 6 | | Всего баллов | |
| Поиск и получение информации | Информация получена из небольшого количества источников (2-3) | 1 | |
| | ИЛИ Объем информации полный (4 и более источника), источники разноплановые | 2 | |

| | | | |
|--|--|---------------------|--|
| | Осуществлял поиск информации по теме проекта самостоятельно | +2 | |
| Максимальное количества баллов – 4 | | Всего баллов | |
| Выводы по полученной информации | Формулирует выводы по результатам работы с помощью учителя | 1 | |
| | ИЛИ Самостоятельно формулирует выводы по результатам работы | 2 | |
| | Выводы соответствуют поставленным целям и задачам | 2 | |
| Максимальное количества баллов – 4 | | Всего баллов | |
| Итого | Максимальное количество баллов – 25 | Всего баллов | |

Оценка процесса презентации проекта (выполняет комиссия):

| Критерии оценки | Содержание критерия | Кол-во баллов |
|---|---|---------------|
| Структурированность и логичность | Структурированно, обеспечивает понимание и доступность содержания выступления | 3 |
| | Структурировано, но нет логики в построении выступления | 2 |
| | Структура отсутствует | 1 |
| Качество выступления | Выступление выразительное, грамотная речь, хорошая связь с аудиторией | 3 |
| | Выступление упорядоченное, но названные умения продемонстрированы в средней | 2 |

| | | |
|--|---|--------------|
| | степени | |
| | Доклад зачитывается по подготовленному тексту | 1 |
| Взаимодействие с аудиторией (до 3 баллов) | Отвечает на вопросы аргументированно, делает самостоятельные выводы, задаёт встречные вопросы для уточнения, импровизирует | 3 |
| | Отвечает на вопросы убедительно и аргументированно | 2 |
| | С трудом отвечает на наводящие вопросы | 1 |
| | Не может чётко ответить на большинство вопросов. | 0 |
| Наглядность представления | Выступление сопровождается качественной презентацией, текст выступления не дублирует текст слайдов, представлены графики, таблицы, фотоматериалы и т.д. | 3 |
| | Наглядность красочная, но перегружена текстом, основные мысли не выделены. | 2 |
| | Представленный наглядный материал неэффективный, малоинформативный. | 1 |
| Самооценка* | Представлена оценка и анализ своей работы на высоком уровне | 3 |
| | Анализ работы неполный, поверхностный | 2 |
| | Анализ работы отсутствует | 1 |
| Регламент | Не соблюдение регламента | -1 |
| | Итого максимум | 15 б. |

| | | |
|--|------------------------|--|
| | Получено баллов | |
|--|------------------------|--|

* Одной из особенностей работы над проектом является рефлексивная самооценка хода и результата работы. Это позволяет увидеть допущенные ошибки и недостатки работы. На этапе представления результатов автору предлагается проанализировать процесс работы над проектом и его результат.

Оценка результата, продукта (выполняет комиссия):

| Критерии | Баллы |
|---------------------------------------|------------------|
| Функциональность | От 1-го до 5-ти |
| Эстетичность | От 1-го до 5-ти |
| Новизна | От 1-го до 5-ти |
| Оригинальность | От 1-го до 5-ти |
| Уникальность | От 1-го до 5-ти |
| Максимальное количество баллов | От 5-ти до 25-ти |
| Получено баллов | |

Оценка реферативной (теоретической) части работы (выполняет комиссия):

| Критерии оценки | Содержание критерия | Кол-во баллов |
|-------------------------------------|--|----------------------|
| Актуальность, новизна работы | Работа является новой, автор обращается к проблеме, для комплексного решения которой нет готовых ответов | 0-1 |
| | Автор грамотно сформулировал актуальность данной темы | 0-1 |
| | Оригинальность, неповторимость проекта | 0-1 |
| Методы | Применение практических методов исследования (наблюдение, интервью, анкетирование, опрос, | 0-2 |

| | | |
|--|---|--------------|
| исследования | собеседование, тестирование, фотографирование, измерение, сравнение, эксперимент, лабораторный опыт, моделирование и др.) | |
| | Целесообразность применяемых методов | 0-1 |
| Качество содержания | Правильно сформулированы цель, задачи проекта | 0-2 |
| | Логичность построения работы | 0-2 |
| | Научность, использование терминологии | 0-2 |
| | Источники информации (актуальность, достоверность, объем) | 0-2 |
| | Наличие и соответствие выводов, поставленным целям | 0-2 |
| Теоретическая и/или практическая ценность | Работа интересна в практическом плане | 0-1 |
| | Работа интересна в теоретическом плане | 0-1 |
| | Работа имеет перспективы развития | 0-1 |
| Оформление работы | Титульный лист | 0-1 |
| | Создание макета документа (форматирование текста, нумерация, параметры страниц, поля, междустрочные интервалы) | 0-1 |
| | Оформление оглавления, заголовков, разделов, подразделов | 0-1 |
| | Оформление рисунков, графиков, таблиц, приложений | 0-1 |
| | Оформление информационных источников | 0-1 |
| | Наличие сносок | 0-1 |
| | Итого максимум | 25 б. |

| | | |
|--|------------------------|--|
| | Получено баллов | |
|--|------------------------|--|

Итоговая отметка

Итоговая отметка индивидуального итогового проекта является суммированным результатом коллегиального решения всех членов комиссии и оценок за каждый этап защиты.

Все полученные баллы суммируются и переводятся в отметку:

«Отлично» – 75-90 баллов.

«Хорошо» – 56-74 балла.

«Удовлетворительно» – 40-55 баллов.

Предзащита является **промежуточным итогом** работы над проектом. По итогам предзащиты учащемуся необходимо проанализировать процесс работы над проектом и его промежуточный результат, продумать план работы на второй год.

Права и ответственность сторон

7.1. Руководитель индивидуального проекта должен:

- Совместно с обучающимся определить тему и план работы по индивидуальному проекту;
- Совместно с обучающимся определить цель работы, этапы, сроки, методы работы, источники необходимой информации;
- Мотивировать обучающего на выполнение работы по индивидуальному проекту;
- Оказывать помощь обучающемуся по вопросам планирования, методики, формирования и представления результатов работы (исследования);
- Контролировать выполнение обучающимся плана работы по выполнению индивидуального проекта.

Руководитель индивидуального проекта имеет право:

- Требовать от обучающего своевременного и качественного выполнения работы;
- Использовать в своей работе имеющиеся в школе информационные ресурсы;
- Обращаться к администрации школы в случае систематического несоблюдения сроков реализации плана индивидуального проекта.

Обучающийся должен:

- Выбрать тему индивидуального проекта;
- Посещать консультации и занятия по индивидуальному проекту;
- Ответственно относиться к требованиям и рекомендациям руководителя индивидуального проекта;
- Подготовить публичный отчет о проделанной работе (защита проекта).

Обучающийся имеет право:

- На консультацию и информационную поддержку руководителя на любом этапе выполнения индивидуального проекта;
- Использовать для выполнения индивидуального проекта ресурсы школы.

Координатор проектной деятельности должен:

- давать необходимые разъяснения и консультации участникам процесса;
- проводить разъяснительные лектории с обучающимися по подготовке и работе над проектом (при необходимости);
- иметь общий список авторов и руководителей индивидуальных проектов;
- организовать консультации и оказание методической помощи руководителям проектов в ходе выполнения работ;
- организовать и провести итоговую публичную защиту индивидуальных проектов, составить график защиты проектов;
- обеспечить положительное разрешение сложных ситуаций в ходе реализации индивидуальных проектных планов;
- вести необходимую сопроводительную и отчетную документацию по проектной деятельности.

Координатор проектной деятельности имеет право:

- контролировать организацию условий, необходимых для проектной деятельности обучающихся (помещения, доступ к мультимедийной технике, установка программного обеспечения и т.д.);
- осуществлять мониторинг своевременности выполнения этапов проектов;

-
- осуществлять мониторинг своевременности и правильности оформления проектов - проектной документации; всех проектных материалов для их сдачи;
 - при необходимости - организовать независимую экспертную оценку содержательного уровня проекта и хода проектного процесса в целом.



Приложение 1

Проектная работа «Тема»
по названию предмета

Выполнил ученик 10 класса ФИО
Руководитель ФИО

Санкт-Петербург

2020



Приложение 2

Примерный образец оглавления и структуры проектной работы

ОГЛАВЛЕНИЕ

ВВЕДЕНИЕ

.....

ГЛАВА 1. Наименование

.....

1.1. Наименование

.....

1.2. Наименование

.....

ГЛАВА 2. Наименование

.....

2.1. Наименование

.....

2.2. Наименование

.....

2.3. Наименование

.....

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

.....

СПИСОК ИСПОЛЬЗУЕМОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

.....

ПРИЛОЖЕНИЯ

.....



Приложение 3

Образец оформления списка литературы

1. Конституция РФ, принята 12 декабря 1993г., в редакции с внесенными в нее поправками от 30 декабря 2008г. // Собрание законодательства Российской Федерации. - 2009. - № 4. - ст. 445.
2. Борисов Е. Ф., Петров А. С., Стерликов Ф. Ф. Экономика: Справочник. – М.: Финансы и статистика, 1997. – 400с.
3. Верховин В. И., Зубков В. И. Экономическая социология. – М.: Высш. шк., 2002. – 460с.
4. Конституционное право: Словарь / Отв. Ред В.В. Маклаков. – М.: Юристъ, 2001. – 566с.
5. Конюхова Т.В. Правовое регулирование инвестиций пенсионных фондов // Законодательство и экономика. - 2004. - № 12. – С. 24 -37.

Образец оформления ссылки на интернет-ресурс

Аверинцев, С. С. Поэтика ранневизантийской литературы [Электронный ресурс] / С. С. Аверинцев. – Режим доступа: http://royallib.com/read/averintsev_serгей/poetika_rannevizantiyskoy_literaturi.html#0.