

Муниципальное образование город Краснодар

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
муниципального образования город Краснодар
средняя общеобразовательная школа № 52
имени Героя Советского Союза Якова Кобзаря

УТВЕРЖДЕНО

решением педагогического совета
МАОУ СОШ № 52 г. Краснодара
от 29.08.2023 года протокол № 1
Председатель _____ Т.Ю.Стрельцова

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

курса внеурочной деятельности «ОСНОВЫ ПРАВОСЛАВНОЙ КУЛЬТУРЫ»

Уровень образования (класс) _____ начальное общее образование (1-4 класс)

Количество часов _____ 135 _____

Учитель _____ Кирик Диана Дмитриевна, учитель начальных классов _____

МАОУ СОШ № 52 _____

Программа разработана _____ в соответствии с ФГОС НОО _____

с учётом авторской программы А.В. Бородиной «Основы православной культуры»: программы культурологического курса для общеобразовательных школ: начальная школа / А. В. Бородина. — М.: МОФ «ОПК», 2016. — 24 с. (Серия «История религиозной культуры»).

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Нормативные документы, обеспечивающие реализацию программы:

Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации"

ФГОС начального общего образования (утвержден приказом от 18 июля 2022 года №569 (зарегистрирован Минюстом России 17 августа 2022 года №69676)

Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 4 октября 2010 года № 986, зарегистрированный Минюстом России 3 февраля 2011 года № 19682 «Об утверждении федеральных требований к образовательным учреждениям в части минимальной оснащённости учебного процесса и оборудования учебных помещений»

Постановление Главного Государственного санитарного врача Российской Федерации «Об утверждении СанПин 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» от 29.12.2010 № 189, (зарегистрировано в Минюсте Российской Федерации 03.03.2011 № 19993)

Цель курса «Основы православной культуры»:

- совершенствование школьного образования средствами включения в содержание образования систематических знаний о христианской религиозной культуре и её духовно-нравственного воспитывающего ресурса.

Задачи курса:

- 1) организация систематического и системного изучения основ православной культуры;
- 2) духовно-нравственное развитие младших школьников;
- 3) ознакомление с особенностями церковного искусства;
- 4) приобщение к художественно-эстетическим отечественным традициям;
- 5) ознакомление с православными святынями мира;
- 6) формирование представлений о единстве православной культуры народов мира;
- 7) создания условия для реализации прав школьников на убеждения;
- 8) формирование целостного восприятия мира;
- 9) воспитание уважения к внутреннему миру каждого человека;
- 10) формирование культуры общения;
- 11) предупреждение возможных тупиков личностного развития;
- 12) воспитание волевых качеств, культуры мышления и культуры чувств;
- 13) выработка этических принципов, определяющих качество межличностных отношений на основе традиций культуры Отечества;
- 14) предупреждение религиозной эксплуатации и конфликтов на национальной и религиозной почве;

- 15) воспитание патриотизма;
- 16) формирование представлений о культурном и историческом единстве России и российского народа и важности сохранения культурно-национального единства;
- 17) формирование мотиваций к осознанному нравственному поведению, основанному на знании и уважении отечественных культурных и религиозных традиций, а также на признании прав каждого человека на религиозные и иные убеждения;
- 18) обогащение языка школьника путём включения и активизации лексики духовного и историко-культурологического значения;
- 19) оказание помощи младшим школьникам в успешной социализации в отечественной культуре;
- 20) укрепление православных основ семьи;
- 21) пробуждение интереса и формирование мотивации к изучению отечественной культуры и истории;
- 22) воспитание эстетических чувств, развитие эстетической восприимчивости;
- 23) творческое (интеллектуальное и художественно-эстетическое) развитие ребёнка на основе знаний об отечественной культуре и истории;
- 24) формирование потребности школьника в творческом участии в жизни России, в сохранении русского языка, природы и созидании культуры Отечества.

Огромный интерес педагогов, учёных и руководителей-организаторов учебного процесса к религиозно-познавательному содержанию обусловлен целым рядом причин, связанных с коренными изменениями в жизни россиян и реформами в области образования.

К таким причинам следует отнести необходимость оказания подрастающему поколению помощи в социальной и психологической адаптации в условиях глубокого социокультурного кризиса, пропаганды насилия и распространения информации, оказывающей негативное воздействие на психику и провоцирующей социальные, семейные, межнациональные и межконфессиональные конфликты.

Другой важной причиной является разрушение лучших отечественных культурных и образовательных традиций, русского языка как основного инструмента образования и передачи социально-культурного опыта. Восприятие школьниками, например, поэтического и художественно-образительного языка всё более осложняется из-за незнания происхождения и значения духовной, религиозно-философской, культурологической лексики и символических образов. Историко-культурологическое образование в области религиозной культуры, как доказала практика, позволяет решать эти проблемы.

С двумя первыми причинами тесно связана и в значительной степени ими вызвана третья причина – снижение качества школьного базового образования. Эта проблема требует обновления содержания образования в том числе путём включения и систематизации знаний об истоках и религиозно-эстетических традициях отечественной и мировой культуры.

Следующая причина – это потребность в организации повышенного уровня гуманитарного образования, что невозможно без углубления и расширения знаний в области культуры, истории, словесности, искусства. Религиозная культура представляет собой важную часть жизни и культуры любого современного народа, религия являлась и является важным (в истории – определяющим) фактором формирования культуры, развития государственности, взаимоотношений между разными странами и народами.

Одной из причин становится рост самосознания и интерес к национальной истории, наблюдающиеся с 90-х гг. в России на фоне политических споров о путях дальнейшего развития России. В центре внимания наших соотечественников, в том числе и молодёжи, оказываются проблемы глобализации и сохранения традиций. Россияне требуют от государства обеспечения их права на свою национальную культуру, полноценные знания о ней, а также на знакомство с условиями формирования культурных и религиозных традиций других народов.

Особое значение область истории религиозной культуры приобретает для творчески одарённых школьников, для верующих детей. Реализация авторского проекта «Религиоведческое образование в государственной школе» позволило убедиться в особой востребованности разделов программы «История религиозной культуры», посвящённых *основам православной культуры*.

И, конечно же, нельзя недооценивать причин общекультурного и коммуникативного характера, обусловленных расширением связей с другими народами, приобщением к их традициям и культурам. В особой помощи нуждаются мигранты, нашедшие в России новую родину и желающие для своих детей полноценного образования и надеющиеся на их успешную социализацию в российской культуре.

Курс «История религиозной культуры» построен с учётом обозначенных выше проблем современной российской действительности и призван способствовать их решению, используя возможности государственных (светских) школ обычного типа и учреждений повышенного уровня образования.

Предлагаемый курс предназначен для преподавания в государственных и муниципальных школах, лицеях и гимназиях, но с успехом используется и в конфессионально ориентированных учреждениях (православных гимназиях, воскресных школах).

Формы организации внеурочной деятельности

Форма организации работы по программе в основном – коллективная, а также используется групповая и индивидуальная формы работы.

Теоретические занятия (урочная, внеурочная, внешкольная):

- беседы;
- предметные уроки (литературное чтение, русский язык, окружающий мир, музыка, ИЗО);
- классный час;
- встречи с интересными людьми;
- литературно – музыкальные композиции;

- экскурсии (урочная, внеурочная, внешкольная);
- поездки, походы по историческим и памятным местам.

Практические занятия (урочная, внеурочная, внешкольная):

- творческие конкурсы;
- выставки декоративно-прикладного искусства;
- коллективные творческие дела;
- показательные выступления;
- праздники;
- викторины;
- интеллектуально-познавательные игры;
- трудовые дела;
- тренинги;
- заочные путешествия;
- акции благотворительности, милосердия;
- творческие проекты, презентации;
- проведение выставок семейного художественного творчества, музыкальных вечеров.

Место проведения: школа, семья, храм.

Время проведения: первая и вторая половина учебного дня, выходные, каникулы.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА КУРСА

Программа построена по принципу постепенного усложнения учебного материала с учётом возрастных особенностей учащихся.

«Роль религиозной культуры в жизни человека»

1. «Мы и наша культура»
2. Мир вокруг и внутри нас»
3. «О чем рассказывает икона и Библия»

Условия реализации программы и основные методические рекомендации

Успешное обучение по данной программе возможно при выполнении следующих условий:

— учитель должен хорошо знать историю Отечества, историю религии, хорошо знать и чтить наследие православной культуры, глубоко уважать исторический и православный духовный опыт русского и других народов России;

— педагог должен любить детей, уважать их внутренний мир, знать возрастные особенности воспитанников, основные закономерности развития школьников;

— педагог должен опираться не на собственные умозаключения, а на устоявшиеся традиции духовной отечественной культуры, исторические факты, Священное Писание и Священное Предание, опыт отцов Церкви, научные данные, факты и явления современной общественной жизни, которые могут быть полезны в целях воспитания молодёжи;

— необходимо широкое использование иллюстративного материала (изобразительного, литературного, музыкального);

— необходимо привлечение учащихся к самостоятельной и коллективной

исследовательской и творческой деятельности;

— учитель организует уроки по традиционным моделям при соответствии типа урока его целям и задачам;

— используются разнообразные методы и приёмы обучения, традиционно применяемые в школьном образовании;

— основное усвоение учебного материала достигается на уроке под контролем учителя;

— теоретические занятия следует дополнять посещением храмов, музеев.

При обучении детей по программе «История религиозной культуры» обязательно соблюдение следующих **психолого-педагогических принципов:**

-приоритета духовных ценностей и уважения к внутреннему миру каждого школьника;

-единства образовательного и воспитательного процессов;

рефлексивного обучения;

1. принципа равной ответственности педагога и ученика за неуспех усвоения материала.

Предпочтительные методы обучения:

1) небольшой иллюстрированный рассказ с обсуждением наиболее сложных вопросов темы, предусмотренных учителем или предложенных учениками, на следующем этапе этого же урока;

2) комментированное чтение;

3) беседа с закреплением материала в творческих работах под руководством учителя;

4) сократический урок;

5) короткая иллюстрированная лекция с заданиями на закрепление материала;

6) чтение фрагментов из Библии с последующим обсуждением (на этом же уроке) и творческим заданием;

7) анализ поэтического текста с раскрытием сюжетов и образов религиозного содержания;

8) работа с текстами, картами, составление кроссвордов.

Участники программы:

В реализации программы участвуют обучающиеся 1-4 года обучения.

МЕСТО КУРСА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Программа рассчитана на три года обучения, 1 час в неделю.

1 год обучения – 33 часа;

2 год обучения – 34 часа;

3 год обучения – 34 часа;

4 год обучения – 34 часа

Итого – 135 час

Основная форма организации учебного процесса – кружок.

ЦЕННОСТНЫЕ ОРИЕНТИРЫ СОДЕРЖАНИЯ КУРСА

Успешное обучение по данному курсу возможно при выполнении следующих условий:

- учитель должен хорошо знать историю Отечества, историю религии, хорошо знать и чтить наследие православной культуры, глубоко уважать исторический и духовный опыт русского и других народов России;
- педагог должен любить детей, уважать их внутренний мир, знать возрастные особенности воспитанников, основные закономерности развития школьников;
- педагог должен опираться не на собственные умозаключения, а на устоявшиеся традиции духовной отечественной культуры, исторические факты, Священное Писание и Священное Предание, опыт отцов Церкви, научные данные, факты и явления современной общественной жизни, которые могут быть полезны в целях воспитания молодёжи;
- необходимо широкое использование иллюстративного материала (изобразительного, литературного, музыкального);
- необходимо привлечение учащихся к самостоятельной и коллективной исследовательской и творческой деятельности;
- используются разнообразные методы и приёмы обучения, традиционно применяемые в школьном образовании;
- основное усвоение материала достигается на занятиях под контролем учителя;
- теоретические занятия следует дополнять посещением храмов, музеев.

ЛИЧНОСТНЫЕ, МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ И ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА

Личностные результаты:

- Формирование основ Российской гражданской идентичности, чувство гордости за свою Родину.
- Формирование образа мира как единого и целостного при разнообразии культур, религий.
- Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе нравственных норм, социальной справедливости.
- Развитие этических чувств как регуляторов морального поведения.
- Воспитание доброжелательности, понимания и сопереживания чувствам других людей.
- Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях.
- Наличие мотивации к труду, бережного отношения к материальным и духовным ценностям.

Метапредметные результаты:

- Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, а также находить средства ее осуществления.
- Формирование умений планировать, контролировать оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей.
- Адекватное использование речевых средств и средств информационно-коммуникационных технологий.
- Умение осуществлять информационный поиск для выполнения заданий.

- Овладение навыками смыслового чтения текстов, различных стилей и жанров.
- Овладение логическими действиями анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации, установление аналогий и причинно-следственных связей.
- Готовность слушать собеседника, вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения.
- Определение общей цели и путей ее достижения.

Предметные результаты:

- Знание, понимание, и принятие общечеловеческих ценностей.
- Знакомство с основами светской и религиозной морали, понимание их значения.
- Формирование первоначальных представлений о светской этике, религиозной культуре и их роли в истории России.
- Осознание ценностей нравственности и духовности в человеческой жизни.

Предполагаемые результаты реализации программы:

Воспитательные результаты	Приобретение школьником социальных знаний (1 уровень)	Формирование ценностного отношения к социальной реальности (2 уровень)	Получение опыта самостоятельного общественного действия (3 уровень)
-воспитание любви к Родине и уважения к отечественным традициям, любви к родной семье, уважения к старшим, ответственности за поступки, воспитание потребности школьника в творческом участии в созидании и сохранении природы и культуры Отечества.	-приобретение школьниками знаний о культуре России, духовно-эстетических ценностях русского народа, о православии, истории Русской Православной Церкви и ее роли в жизни России, о Православной Церкви и ее роли в жизни России, о Православной Церкви и ее роли в жизни России, о Православной Церкви и ее роли в жизни России.	-развитие ценностных отношений школьника к православному христианству, православному искусству: архитектуре, иконописи, музыке, литературе, к своему Отечеству, его истории и культуре, населяющим его народам, развитие ценностных отношений школьника к другому человеку.	- получение обучающимися опыта самостоятельной общественной деятельности, ощущение себя гражданином, социальным деятелем, свободным человеком.

	носителями разных убеждений, представителями различных социальных групп. получение обучающимися опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям		
--	---	--	--

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Наименование разделов рабочей программы и характеристика содержательных линий.

1 класс

РАЗДЕЛ 1 «МЫ И НАША КУЛЬТУРА» – 33 часа

Тема 1. «КРАСОТА В МИРЕ» – 3 ч

Нерукотворная красота природы. Традиционное представление о нерукотворности природы. Творец. Творение. Необходимость проявления заботы человека о природном мире.

Рукотворная красота культуры. Рукотворность как особенность культуры. Человек – создатель культуры. Святость. Творчество. Преподобный Серафим Саровский и преподобный Сергей Радонежский: образы святости в отечественной церковной и светской культуре.

Тема 2. «ХРАНИЛИЩА КУЛЬТУРЫ» – 5 ч

Музеи как хранилища предметов культуры. Знакомство с сокровищами Оружейной палаты. Евангелие.

Государственная Третьяковская галерея. Спас Нерукотворный. Образы Родины в произведениях отечественного изобразительного искусства.

Государственный Русский музей. Эрмитаж. Икона Архангела Гавриила. Икона «Чудо Георгия о змие».

Библиотеки – хранилища культуры. Российская государственная библиотека. Возникновение библиотек при храмах и монастырях. Русские цари – основатели крупнейших библиотек России.

Человек – хранитель культуры. Зависимости культуры России от образования и личного участия каждого человека в сохранении общенародного достояния.

Представление о единстве культуре России.

Тема 3. «ВСЕГДА ЖИВОЕ» – 8 ч

Евангелие. Представление о Евангелии как главной и древнейшей духовной книге в России, о роли Евангелия в отечественной культуре. Напрестольное Евангелие.

Иконы. Назначение иконы. Представление о ценности иконы для православных верующих как святыни. Историческая и художественно-эстетическая ценность иконы для отечественной и мировой культуры. Святая Троица. Иверская икона Божией Матери. Святитель Николай Чудотворец. Андрей Рублёв.

Храмы. Общее представление о православном храме. Понятие «храм – дом Божий». Ценность храма как святыни для православных людей. Представление о художественной и культурно-исторической ценности православных храмов для культуры России и мировой культуры.

Особенности внешнего устройства храма. Крест. Главка, купол, барабан, держава, апсида.

Общее представление о внутреннем устройстве православного храма. Иконостас, алтарь, престол. Лампада, подсвечник. Крестное знамение. Распятие.

Представление о православном богослужении. Понятие о богослужении как соборном общении народа с Богом. Горний мир. Дольний мир.

Тема 4. «НАША РОДИНА» – 10 ч

Россия – наша Родина. Россия – общая Родина всех её россиян. Красота просторов России, её историческое и культурное единство.

Города России. Древнейшие города России: Новгород, Владимир, Суздаль, Ростов, Псков, Ярославль, Курск. и др. Понятие о кремлях как древнейших оборонительных сооружений русских городов, о православных храмах как главных, обязательных и красивейших строениях на территории русских кремлей.

Москва – столица России. Понятие о столице как главном городе страны. Объединительная роль Москвы в духовной, политической и культурной жизни страны. Московский Кремль. Архангельский собор. Храм Василия Блаженного. Старое здание МГУ им. М. В. Ломоносова.

Поэты и художники России – о Москве.

Представление о взаимосвязи культуры и истории России, о духовном, историческом и культурном единстве России. Понятие о культуре как лучшем из всего, что делает человек.

Народ и культура. Культура как совместное творчество народа. Понятие о ценности народа как создателя культуры и государства России.

Народ как общество людей, объединённых общими целями, идеями, языком, культурой.

Представление о жизни православных людей как постоянной их борьбе с собственными грехами (недостатками).

Традиционное представление о служении Родине как священном долге православных граждан. Национальные герои России – Козьма Минин и князь Дмитрий Пожарский, преподобные Александр Пересвет и Андрей Ослябя.

Понятия «Отечество», «Отчизна», «Отечественная культура». Традиции как ценные явления культуры, передаваемые от поколения к поколению.

Смысловой и исторической связи слов и понятий «Русь», «русы», «русские», «русская культура», «русский язык», «русский народ».

Представление о православии. Влияние православной веры на культуру. Христос Спаситель.

Тема 5. «СПАСИТЕЛЬ» – 3 ч

Богочеловек. Сын Бога. Богородица. Иконы «Спас в силах», «Отечество», «Рождество Христово», Почаевская икона Пресвятой Богородицы.

Христос как Спаситель мира. Спаситель мира. Икона «Всех скорбящих Радость».

Христос – Искупитель человечества. Понятие о вечной жизни.

Тема 6. «СЕМЬЯ» – 3 ч

Представление о семейных православных традициях в Русской культуре. Традиционное отношение к иконе в православных семьях.

Знакомство с Владимирской и Казанской иконами Божией Матери.

Тема 7. Итоговый урок – 1 ч

Обобщение знаний о Спасителе и православии. Представление о Божественной любви как важнейшем необходимом условии для сохранения мира. Знакомство с иконами «Господь Вседержитель», «Умягчение злых сердец» (Семистрельная).

2 класс

РАЗДЕЛ 2. «МИР ВОКРУГ И ВНУТРИ НАС» — 34 часа

Тема 1. «ДУХОВНОЕ В РЕАЛЬНОМ МИРЕ» — 3 ч.

Самая древняя книга о духовном мире — Библия.

Представления о мире как творении Божиим. Творец. Разнообразие и богатство мира. Жизнь. Сложность, гармония и порядок в устройении мира. Связь между видимым и невидимым миром. Законы природы и духовные законы.

Умеем ли мы видеть мир? Что мешает объективно воспринимать мир и происходящее в нем? Зависимость нашего восприятия от внутреннего состояния, отношения к окружающему миру, окружающим нас людям. Зависимость счастья человека от его внутреннего мира, от духовных, физических потребностей.

Впечатления, память. Взаимозависимость внутреннего и внешнего, видимого и невидимого на примере: впечатление — настроение — здоровье — отношение к окружающим — отношение к окружающему миру. Представление о мире как единой системе, объединяющей физическую и духовную области.

Бог. Сотворение человека по образу Божию. Человек — венец творения. Адам и Ева. Человек наделен бессмертной душой, имеет свободу воли и владеет разумной речью.

Добро и зло в человеческом мире и природе. Грехопадение. Возникновение зла. Значение слова «грех». Нарушение общей гармонии мира. Разумная человеческая душа превосходит природный мир и ответственна за него. Духовный смысл человеческой жизни.

Тема 2. «ЖИЗНЬ ИИСУСА ХРИСТА И ПРАВОСЛАВНЫЕ ПРАЗДНИКИ» — 30 ч.

С чем связаны главные православные праздники? Иисус Христос — Спаситель мира. Евангелие — книга о Спасителе и о спасении. Рождество Пресвятой Богородицы. Введение во храм Пресвятой Богородицы.

Благая весть о рождении Спасителя. Архангел Гавриил. Дух Святой. Праздник Благовещения.

Рождество Христово.

Поклонение волхвов и пастухов. Традиция празднования Рождества Христова у православных народов. Отражение евангельских событий в иконописи, поэзии, светской живописи, духовной музыке.

Бегство Марии и Иосифа с Младенцем Иисусом в Египет. Возвращение в Назарет.

Сретение Господне.

Иоанн Предтеча и Креститель Господа Иисуса Христа. Рождение Иоанна Предтечи. Проповедь Иоанна Предтечи.

Крещение Иисуса Христа.

Усекновение честной главы Иоанна Предтечи.

Христос в пустыне. Пост. Искушение Иисуса Христа дьяволом. Начало проповеди Христа. Двенадцать учеников Иисуса Христа.

Нагорная проповедь Спасителя. Царство Небесное. Заповеди блаженства.

Первое чудо Иисуса Христа по ходатайству Его Пречистой Матери.

Исцеление расслабленного.

Исцеление сына царедворца. Воскрешение сына наинской вдовы.

Укрощение бури. Хождение Иисуса Христа по водам.

Воскрешение дочери Иаира. Благословение детей.

Чудесное приумножение хлебов и рыб.

Предсказания Иисуса Христа о своих страданиях, смерти и воскресении.

Преображение Господне.

Воскрешение Лазаря.

Торжественный вход Господень в Иерусалим. Вербное воскресенье.

Тайная вечеря.

Моление о чаше. Предательство Иуды. Взятие Иисуса под стражу.

Суд над Иисусом. Крестный путь Иисуса Христа на Голгофу. Распятие и смерть Иисуса Христа.

Снятие с креста и погребение Спасителя. Воскресение Иисуса Христа.

Пасха Господня. Празднование главного православного праздника — Светлого Христова Воскресения. Светлая седмица.

Пребывание воскресшего Спасителя на земле. Вознесение Господне. Сошествие Святого Духа на апостолов. Пятидесятница — День Святой Троицы.

Духов день.

Православные праздники. Дванадцатые праздники: переходящие и непереходящие праздники. Праздничные иконы. Евангельские события в поэтическом и изобразительном искусстве.

ИТОГОВЫЙ УРОК – 1ч

3 класс

РАЗДЕЛ 3 «О ЧЁМ РАССКАЗЫВАЕТ БИБЛИЯ» - 34 часа

Тема 1. «ЧТО МЫ ЗНАЕМ О ЕВАНГЕЛИИ?» — 2 ч.

Рождество Христово и новая эра. Значение названия «Евангелие» в переводе с греческого — «Благая весть». Раскрытие смысла этого названия. Евангелие как главная часть Нового Завета, рассказывающая о Спасителе и спасении.

Как распространялась Евангелия на Руси.

Тема 2. «ОБРАЗ ВСЕЛЕННОЙ В ПРАВОСЛАВНОЙ КУЛЬТУРЕ»- 7 ч.

Библия — Священное Писание, записанное Откровение. Храм как образ вселенной. Понятие о горнем и дольном мире.

Господь Вседержитель.

Язык иконы. Особенности изображения святости. Представленность тварного мира в иконе.

Особенности использования цвета в иконе. Понятие об иконографии. Изображение преподобных, столпников, блаженных, юродивых, целителей, бесребреников.

Иконы апостолов, евангелистов, святителей, равноапостольных.

Образ и первообраз. История иконы Покрова Пресвятой Богородицы и "Нечаянная радость".

Понятие об иконоборчестве и утверждении иконопочитания.

Тема 3. «ПО ПРАЗДНИЧНЫМ ИКОНАМ ВСПОМИНАЕМ ЕВАНГЕЛИЕ» — 6 ч.

Иконы — о Рождестве и земной жизни Пресвятой Богородицы.

Иконы Благовещения Пресвятой Богородицы, Рождества Христова, Сретения, Крещения Господня, Преображения Господня, Входа Господня в Иерусалим, Воскресения Христова, Вознесения Господня и Сошествия Святого Духа. История и духовный смысл иконы Крестовоздвижения.

Тема 4. «БИБЛИЯ РАССКАЗЫВАЕТ О СОБЫТИЯХ ДО СПАСИТЕЛЯ» - 18ч.

Повествование о сотворении мира. Сотворение неба — невидимого духовного мира. Сотворение земли — видимого вещественного мира.

Первые люди. Представление о рае.

Грехопадение. Последствия грехопадения и миссия Спасителя.

Каин и Авель. Первое человекоубийство.

Ной. Строительство ковчега. Всемирный потоп.

Жизнь Ноя и его детей после потопа. Сим, Иафет и Хам. Осуждение Хама.

Вавилонское столпотворение и рассеяние людей. Идолопоклонство.

Праведный Авраам. Откровение Аврааму. Икона Андрея Рублёва «Троица».

Гибель Содома и Гоморры. Солёное море — Мёртвое море.

Исав и Иаков. Получение отцовского благословения Иаковом. «Борьба» Иакова за благословение Господа. Примирение Иакова и Исавы.

Ветхозаветные пророки о Мессии.

Отражение сюжетов Ветхого Завета в живописи, скульптуре, поэзии и музыке.

ИТОГОВЫЙ УРОК – 1ч

РАЗДЕЛ 3 «Православие – культуuroобразующая религия России» - 34 часа

Тема 1. «Культура – всеобщее достояние» – 3 часа».

Великая русская культура – достояние всех россиян. Образование в IX веке государства Русь.

Культура: духовные традиции, язык, письменность, искусство и т. д.

Религия – неотъемлемая часть культуры. Соотношение верующих и неверующих граждан в современном мире.

Язык – особый человеческий дар. Функции языку. Отношение к языку – проявление культуры и уважения к народу. Русский язык. Духовная лексика.

Церковнославянский язык как хранитель и источник духовной лексики.

Отношение великих русских писателей к русскому языку в разные исторические периоды.

Тема 2. «Как Русь стала православной» - 8 часов

Посещение русских земель святым апостолом Андреем Первозванным.

Евангелие об Андрее Первозванном. Апостольские труды первого апостола. Древнейшие древнерусские исторические и литературные памятники о посещении святым апостолом Андреем Первозванным русских земель.

Почитание на Руси Андрея Первозванного. Русские храмы и монастыри, посвященные святому апостолу Андрею Первозванному. День памяти св. апостола Андрея Первозванного. Доставка мощей святого Андрея Первозванного в Россию со Святой горы Афон. Старейший орден России. Андреевский крест.

Святые равноапостольные учителя словенские Кирилл и Мефодий. Создание славянской азбуки. Начало славянской письменности и документов по славянскому праву. Перевод текста Литургии на славянский язык, совершение богослужения на славянском языке. Прославление святых равноапостольных учителей словенских Кирилла и Мефодия.

Религиозные верования восточных славян и русов до принятия христианства. Почитание предков и природы – два основных культа славян-язычников. Идол, кумир. Жертвоприношения. Человеческие жертвоприношения. Языческие празднования. Сохранение некоторых элементов языческих верований в народном искусстве, названиях праздников до наших дней.

Святая равноапостольная княгиня Ольга. Крещение княгини Ольги.

Прославление княгини Ольги Православной Церковью. Князь Святослав.

Святой равноапостольный князь Владимир. Изготовление новых идолов. Жертвоприношение в 983 году. Первые христиане – мученики на Руси – варяги Иоанн и Фёдор. Выбор веры князем Владимиром. Христианская византия. Осада и взятие Корсуни. Крещение князя Владимира и брак с порфирородной принцессой Анной.

Крещение Руси. Общепринятая дата Крещения Руси. Десятинная церковь и храм Святого Василия. Начало русского просвящения.

День памяти святого князя Владимира.

Тема 3. «Православие и Российское государство» - 5 часов

Церковь – собрание верующих во Христа. Небесная и земная Церковь.

Объяснение полного названия Православной Церкви – Единая Святая,

Соборная и Апостольская Церковь. Поместные Цекви. Понятие о Соборах как

органа церковного управления и решения важных церковных вопросов. Символ веры. Православная Церковь в России и других странах.

Русская Православная Церковь. Учреждение Русской митрополии. Первый митрополит. Автокефалия Русской Православной Церкви. Патриаршество.

Патриарх – предстоятель Церкви. Священный Синод. Епархия и приход.

Понятие о государственной и культуuroобразующей религии в России.

Представление о церковно-государственной симфонии. Закрепление духовно-исторических традиций в государственных символах России.

Таинства и богослужение Православной Церкви. Семь таинств Православной Церкви: Крещение, Миропомазание, Исповедь, Причастие, Соборование,

Венчание, таинство Священства. Священник – иерей, священнослужитель,

особо посвященный человек, совершающий богослужение. Православная

традиция священнического рукоположения от апостолов. Общее представление

о единстве «Священного Писания» и «Священного Предания»

Тема 4. «Православный храм» - 2 часа

Храм (церковь, собор, часовня) – общий дом христиан, посвященный Богу,

место общественного православного богослужения. Основные внешние

особенности. Внутреннее устройство и назначение главных частей. Икона и

иконостас. Особенности церковного искусства: архитектуры, иконы,

песнопений. Христианская символика. Крест и его символический смысл.

Тема 5. «О православном богослужении» - 4 часа

Таинства Православной Церкви: таинство Крещения, Причащения,

Миропомазания, Покаяния (Исповеди), Елеосвящения (Соборования) Брака

(Венчания), Священства.

Происхождение церковного богослужения.

Понятие о богослужебном круге. Суточный богослужебный круг. Седмичный

богослужебный круг. Годовой богослужебный круг. Литургия – главное

богослужение Православной Церкви.

Молитва-общение с Богом. Виды молитв. Молитва в русской художественной культуре.

Тема 6. «О церковных колоколах» - 4 часа

Виды и названия колоколов.

Церковные колокола. Происхождение колокола. Клепало и било. Приход

колоколов в русскую культуру.

Очепный и язычный способы извлечения звона. Ростовские звоны.

Звенигородские колокола. Разновидности колокольных звонов: благовест,

перезвон, перебор, двузвон, трезвон.

Колоколотейное искусство.

Тема 7. «За монастырскими стенами» - 2 часа

Духовный подвиг монашества. Значение слов «монах», «инок». Происхождение

монашества. Отшельничество. Общежитийность.

Русские монастыри – стражи духовности и земли Русской: Псково-Печерский

монастырь, Свято-Троицкая Сергиева Лавра, Спасо-Андроников

монастырь, Свято-Введенская Оптина пустынь, Курская Коренная

пустынь, Свято-Данилов монастырь, Свято-Троицкий Серамо-Дивеевский

женский монастырь, Донской монастырь

Святые мученики в истории христианской Церкви. Святые мученики царской

семьи последнего императора Николая II.

Тема 8. «Дом и семья» - 3 часа

Многоплановость проявления православных традиций в жизни народа. Дом, семья в традиционной русской культуре. Семья – малая Церковь.

Святые образы семейного благочестия. Святые Петр и Феврония Муромские.

Образец семейной святости царственных мучеников Николая II, Александры, Алексея, Ольги, Анастасии, Татьяны, Марии.

Тема 9. «Русь Святая» - 2 часа

Отношение к Родине в русской культурной традиции как к Дому Пресвятой Богородицы. Почитание чудотворных икон Пресвятой Богородицы: «Курская Коренная», икона Божией Матери, икона Покрова Пресвятой Богородицы, «Взыскание погибших», «Скоропослушница». «Нечаянная радость», «Всех скорбящих радость», «Державная» икона Божией Матери.

Легенда о граде Китеже.

Иконы-защитницы Русской земли: Владимирская, Казанская, Смоленская, Донская, Тихвинская иконы Божией Матери.

Образы святой Руси в русской художественной культуре.

Итоговый урок – 1 час

3. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Наименование разделов, бло	Количество часов	Темы	Количество часов	Основные виды деятельности обучающихся	Основные направления воспитательной деятельности
1 класс						
Мы и наша культура – 33 ч						
1	<i>Красота в нашем мире</i>	3	Нерукотворная красота природы. Традиционное представление о нерукотворности природы. Экскурсия.	1	Работать в парах обсуждать и оценивать отношение людей к нерукотворному миру. Различать объекты природы и предметы рукотворного мира, приводить примеры объектов природы и предметов рукотвор-	Формирование у детей гражданско-патриотического сознания, духовно-нравственных ценностей гражданина Развитие познавательного интереса, повышение интеллектуального уров-
			Рукотворная красота культуры. Рукотворность как особенность культуры. Человек — создатель культуры. Экскурсия в музей.	1		

			Святость. Творчество. Преподобный Серафим Саровский и преподобный Сергий Радонежский: образы святости в отечественной церковной и светской культуре. Посещение храма.	1	ного мира.	ня учащихся. Формирование потребности в творческой деятельности
2	<i>Хранилища культуры</i>	5	Музеи как хранилища предметов культуры. Знакомство с сокровищами Оружейной палаты. Евангелие. Экскурсия в музей	1	Формирование знаний о духовных истоках становления и развития культуры, задавать вопросы, формулировать выводы.	Формирование знаний о духовных истоках становления и развития культуры. Рассказывать по личным впечатлениям о разных уголках России,.
			Государственная Третьяковская галерея. Спас Нерукотворный. Образы Родины в произведениях отечественного изобразительного искусства.	1		
			Государственный Русский музей. Государственный Эрмитаж. Икона Архангела Гавриила (Ангел Златые власы). Икона «Чудо Георгия о змие».	1		
			Библиотеки — хранилища культуры. Российская государственная библиотека. Возникновение библиотек при храмах и монастырях. Русские цари — основатели крупнейших библиотек России Экскурсия в библиотеку.	1		

			Человек — хранитель культуры. Зависимость культуры России от образования и личного участия каждого человека в сохранении общенародного достояния. Представление о единстве культуры России.	1		
3	<i>Всегда живое</i>	8	Евангелие. Представление о Евангелии как главной и древнейшей духовной книге в России, о роли Евангелия в отечественной культуре.	1	Знать содержание основных событий Евангелия отличать текст молитвы от стихотворений, иконы от картин, фотографий;	Развитие познавательного интереса, повышение интеллектуального уровня учащихся. Формирование у учащихся таких качеств, как: долг, ответственность, честь, достоинство, основанные на идеях добра, совести, справедливости, уважения к человеку; понимания значимости понятий «добро», «зло», «вина», «стыд», «совесть»; интереса к семейным традициям и своей родословной, к прошлому своей страны, ее культуре.
			Иконы. Назначение иконы. Представление о ценности иконы для православных верующих как святыни.	1		
			Историческая и художественно-эстетическая ценность иконы для отечественной и мировой культуры. Святая Троица. Посещение храма.	1		
			Храмы. Общее представление о православном храме. Понятие «храм — дом Божий». Ценность храма как святыни для православных людей. Посещение храма	1		

			Представление о художественной и культурно-исторической ценности православных храмов для культуры России и мировой культуры.	1		
			Особенности внешнего устройства храма. Крест. Главка, купол, барабан, держава, апсида. Посещение храма	1		
			Общее представление о внутреннем устройстве православного храма. Иконостас, алтарь, престол. Лампада, подсвечник. Крестное знамение. Распятие. .Посещение храма	1		
			Представление о православном богослужении. Понятие о богослужении как соборном общении народа с Богом. Посещение храма	1		
4	Наша Родина	10	Россия — наша Родина. Россия — общая Родина всех её граждан. Красота просторов России, её историческое и культурное единство. Экскурсия.	1	Рассказывать по личным впечатлениям о разных уголках России, демонстрировать фотографии сувениры.	Формирование знаний о духовных истоках становления и развития культуры. Рассказывать по личным впечатлениям о разных
			Города России. Древнейшие города России: Новгород, Владимир, Суздаль, Ростов, Псков, Ярославль, Курск и др.	1		уголках России, демонстрировать фотографии, сувениры.

		<p>Москва — столица России. Понятие о столице как главном городе страны. Объединительная роль Москвы в духовной, политической и культурной жизни страны.</p>	1		
		<p>Поэты и художники России — о Москве</p>	1		
		<p>Представление о взаимосвязи культуры и истории России, о духовном, историческом и культурном единстве России. Понятие о культуре как лучшем из всего, что делает человек. Экскурсия в музей.</p>	1		
		<p>Народ и культура. Культура как совместное творчество народа. Понятие о ценности народа как создателя культуры и государства России. Экскурсия в библиотеку.</p>	1		
		<p>Представление о жизни православных людей как их постоянной борьбе с собственными грехами (недостатками). Посещение храма</p>	1		
		<p>Традиционное представление о служении Родине как священном долге православных граждан. Экскурсия в музей воинской части.</p>	1		

			<p>Понимание смысловой и исторической связи слов и понятий «Русь», «русы», «русские», «русская культура», «русский язык», «русский народ», «Русское государство», «Русская земля».</p> <p>Экскурсия в библиотеку</p>	1		
			<p>Представление о православии. Влияние православной веры на культуру и общество. Христос Спаситель.</p> <p>Посещение храма</p>	1		
5	Спаситель	3	<p>Богочеловек. Сын Бога. Богородица. Иконы «Спас в силах», «Отечество», «Рождество Христово», Почаевская икона Пресвятой Богородицы.</p>	1	Изучать историю христианства правила поведения при посещении храма, знать внутреннее устройство храма	Развитие познавательного интереса, повышение интеллектуального уровня учащихся
			<p>Христос как Спаситель мира. Икона «Всех скорбящих Радость».</p> <p>Посещение храма</p>	1		
			<p>Христос — Искупитель человечества. Понятие о вечной жизни.</p> <p>Посещение храма</p>	1		
6	Семья	3	<p>Представление о семейных православных традициях в русской культуре</p>	1	<i>проявлять уважительное отношение: к православным традициям семьи, к родителям, к старшим, к младшим</i> (проявление заботы)	Формирование у детей гражданско-патриотического сознания, духовно-нравственных ценностей граждан
			<p>Традиционное отношение к иконе в православных семьях.</p> <p>Посещение храма</p>	1		

			Знакомство с Владимирской и Казанской иконами Божией Матери. Посещение храма	1	ты о них).	данина России. Воспитание порядочного честного, достойного гражданина, уважающего культурные традиции России. Формирование у учащихся таких качеств, как: долг, честь и достоинство.
7	Итоговый урок	1	Обобщение знаний о Спасителе и православии. Представление о Божественной любви как важнейшем и необходимом условии для сохранения мира.	1	ЗНАТЬ особенности культуры и быта народов, населяющих территорию Краснодарского края	Формирование мотивации к осознанному нравственному поведению, основанному на знании и уважении культурных и религиозных традиций многонационального народа России, а также к диалогу с представителями других культур и мировоззрений.
Итого:		33 ч				
2 класс						
МИР ВОКРУГ И ВНУТРИ НАС – 34 ч						
1	Духовное в реальном мире	3	Самая древняя книга о духовно мире – Библия.	1	понимать: смысловое значение имен, обращений: Пресвятая Богородица, Божия Мать, Спаситель, Заступница Усердная, смысл	Духовно – нравственное воспитание, трудовое, эстетическое. Формирование знаний о духовных истоках становления и
			Представление о мире как творении Божиим. Творец. Разнообразие и богатство мир.	1		

			Человек – венец творения. Добро и зло в человеческом обществе и в мире природы	1	молитв, смысл православных праздников;	развития культуры .
2	<i>Жизнь Иисуса Христа и православные праздники</i>	30	Рождество Пресвятой Богородицы. Введение во храм Пресвятой Богородицы.	1	понимать: смысловое значение имен, обращений: Пресвятая Богородица, Божия Мать, Спаситель, Заступница Усердная, смысл молитв, смысл православных праздников.	Формирование у детей гражданско-патриотического сознания, духовно-нравственных ценностей гражданина России. Воспитание порядочного честного, достойного гражданина, уважающего культурные традиции. Формирование у учащихся таких качеств, как: долг, ответственность, честь, достоинство, основанные на идеях добра, совести, справедливости, уважения к человеку; понимания значимости понятий «добро», «зло», «вина», «стыд», «совесть»; интереса к семейным традициям и своей родословной, к прошлому своей
			Рождество Христово	1		
			Поклонение волхвов Младенцу Христу	1		
			Бегство Иосифа с Марией и с Младенцем Иисусом в Египет и возвращение в Назарет	1		
			Сретение Господне	1		
			Рождество Иоанна Предтечи	1		
			Крещение Иисуса Христа	1		
			Усекновение честной главы Иоанна Предтечи	1		
			Христос в пустыне. Двенадцать учеников Иисуса Христа	1		
			Нагорная проповедь Спасителя.. Заповеди блаженства	1		
			Традиции празднования Рождества Христова в России	1		
			Посещение православного храма	1		
			Первое чудо Иисуса Христа в Кане Галилейской	1		
			Исцеление расслабленного	1		
Исцеление сына царедворца и воскрешение сына вдовы	1					

		Укрощение бури и хождение Иисуса Христа по водам	1	<p>страны, ее культуре.</p> <p>Развитие познавательного интереса, повышение интеллектуального уровня учащихся.</p>
		Воскрешение дочери Иаира. Благословение детей	1	
		Чудесное приумножение хлебов и рыб	1	
		Преображение Господне	1	
		Воскрешение Лазаря	1	
		Торжественный вход Господень в Иерусалим. Вербное воскресенье.	1	
		Тайная вечеря	1	
		Моление о чаше. Предательство и смерть Иуды	1	
		Суд над Иисусом Христом. Крестный путь Иисуса Христа на Голгофу.	1	
		Распятие и смерть Иисуса Христа.	1	
		Снятие с Креста, погребение и Воскресение Спасителя	1	
		Пасха Господня	1	
		Вознесение Господне и Сошествие Святого Духа	1	
		События Евангелия и православные праздники	1	
		Дванадцатые праздники. Праздничные иконы.	1	

3	Итоговый урок	1	Обобщение знаний.	1	<ul style="list-style-type: none"> осознание ответственности за судьбу страны, формирование гордости за сопричастность к деяниям предыдущих поколений; 	Формирование потребности в творческой деятельности. <ul style="list-style-type: none">
---	----------------------	---	-------------------	---	---	--

Итого: 34ч

3 класс

О чем рассказывает Библия – 34 ч

1	Что мы знаем о Евангелии	2	Рождество Христово и новая эра	1	Знать: содержание основных событий Евангелия, некоторые сюжеты Ветхого Завета.	Формирование у детей гражданско-патриотического сознания, духовно-нравственных ценностей граждан
			Распространение Евангелия на Руси.	1		
2	Образ Вселенной в православной культуре	7	Храм как образ Вселенной.	1	Рассказывать о Христе Спасителе, понимать о влиянии православной веры на культуру и общество.	Духовно-нравственное гражданско – патристическое, трудовое воспитание, ценности на познания.
			Язык иконы. Представленность тварного мира в иконе.	1		
			Особенности использования цвета в иконе. Понятие об иконографии.	1		
			Изображение преподобных, блаженных.	1		
			Как выглядят на иконах святые апостолы, евангелисты, святители, равноапостольные.	1		
			Образ и первообраз. История иконы Покрова Пресвятой Богородицы.	1		
			Понятие об иконоборстве и утверждении иконопочитания.	1		

3	<i>По праздничным иконам вспоминаем Евангелие</i>	6	О Рождестве и земной жизни Пресвятой Богородицы.	1	узнавать: иконы Троицы, Иисуса Христа, Богородицы, святых Веры, Надежды, Любви и их матери Софии, преподобного Сергия Радонежского, преподобного Серафима Саровского и лики других святых.	Духовно-нравственно-гражданско – патристическое, трудовое воспитание, ценности научного познания.
			Иконы Благовещения Пресвятой Богородицы.	1		
			Иконы Рождества Христова, Сретения Господня, Крещения Господня.	1		
			Иконы «Преображение Господне» и «Вход Господень в Иерусалим»	1		
			Иконы Воскресения Христова, Вознесения Господня и Сошествия Святого Духа.	1		
			Воздвижение Креста Господня О начале творения мира	1		
4	<i>Библия рассказывает о событиях до спасителя</i>	18	Повествование о сотворении мира.	1	Знать: содержание основных событий библии, некоторые сюжеты Ветхого Завета.	Духовно-нравственно-гражданско – патристическое, трудовое воспитание, ценности научного познания.
			Сотворение неба – невидимого духовного мира.	1		
			Первые люди. Представление о рае.	1		
			Грехопадение. Последствия грехопадения и миссия Спасителя.	1		
			Каин и Авель. Первое человекоубийство.	1		
			Ной. Строительство ковчега. Всемирный потоп.	1		
			Жизнь Ноя и его детей после потопа.	1		
			Вавилонское столпотворение и рассеяние людей.	1		

			Праведный Авраам. Откровение Аврааму. Икона Андрея Рублёва «Троица»	1		
			Гибель Содома и Гоморры. Солёное море – Мёртвое море.	1		
			Рождение и юность пророка Моисея.	1		
			Неопалимая Купина, Выход израильтян из Египта.	1		
			Пророк Илия.	1		
			Ветхозаветные пророки о Мессии.	1		
			Новый Израиль	1		
			Отражение сюжетов Ветхого Завета в живописи.	1		
			Отражение сюжетов Ветхого Завета в скульптуре.	1		
			Отражение сюжетов Ветхого Завета в поэзии и музыке	1		
5	Итоговый урок	1 ч	Обобщение знаний.	1		Духовно-нравственное, гражданско – патристическое, трудовое воспитание, ценности научного познания.
Итого:		34 ч				

4 класс						
Православие - культуuroобразующая религия России – 34 ч						
1	Культура — всеобщее достояние	3	Великая русская культура – достояние всех россиян.	1	Формирование знаний о духовных истоках становления и развития культуры ,задавать вопро-	Духовно-нравственное, гражданско – патристическое, трудовое воспи-
			Культура: духовные традиции, язык, письменность, искусство.	1		

			Религия – неотъемлемая часть культуры.	1	сы, формулировать выводы.	тание,
2	<i>Как Русь стала православной</i>	8	Посещение русских земель святым апостолом Андреем Первозванным	1	Знать равноапостольных Кирилла и Мефодия, Ольги, князя Владимира.	Духовно-нравственное, Трудовое, физическое воспитание, ценности научного познания.
			Почитание на Руси Андрея Первозванного	1		
			Святые равноапостольные Кирилл и Мефодий	1		
			Религиозные верования восточных славян и руссов до принятия христианства.	1		
			Святая равноапостольная княгиня Ольга. Крещение княгини Ольги.	1		
			Святой равноапостольный князь Владимир	1		
			День памяти святого князя Владимира.	1		
Крещение Руси	1					
3	<i>Православие и Российское государство</i>	5	Русская православная церковь.	1	Рассказывать по личным впечатлениям о разных уголках России, продемонстрировать фотографии сувениры.	Духовно-нравственное, гражданско – патриотическое, трудовое воспитание, ценности научного познания.
			Что такое церковь	1		
			Государственная и культуuroбозающая религия России.	1		
			Таинство и богослужение Православной Церкви.	1		
			Общее представление о единстве «Священного писания» и «Священного Предания».	1		
4	<i>Православный храм</i>	2	Как устроен храм.	1	Особенности церковного искусства: архитектуры, иконы, песнопений. Христианская символика. Крест и его символический смысл.	Духовно-нравственное, гражданско – патриотическое, трудовое воспитание, ценности научного познания.
			Икона и иконостас	1		
5	<i>О православном бо-</i>	4	Таинства Православной церкви	1	Знать таинства Православной	Духовно-нравственное,

	<i>гослужении</i>		Происхождение церковного богослужения.	1	Церкви: таинство Крещения, Причащения, Миропомазания, Покаяния (Исповеди), Елеосвящения (Соборования), Брака (Венчания), Священства.	гражданско – патриотическое, ценности научного познания.
			Понятие о богослужебном круге.	1		
			Молитва – общение с богом. Виды молитв. Молитва в русской художественной культуре.	1		
6	<i>О церковных колоколах</i>	4	Виды и названия колоколов.	1	Различать виды и названия колоколов.	Духовно-нравственное, ценности научного познания.
			Церковные колокола. Происхождение колокола.	1		
			О колоколотейном искусстве	1		
			О чем поют колокола	1		
7	<i>За монастырскими стенами</i>	2	Духовный подвиг монашества.	1	Знать русские монастыри – стражи духовности и земли Русской.	Духовно-нравственное, гражданско – патриотическое, трудовое воспитание, ценности научного познания.
			Монастыри-стражи духовности и земли Русской	1		
8	<i>Дом и семья</i>	3	Дом, семья в традиционной русской культуре. Семья – малая церковь.	1	<i>проявлять уважительное отношение:</i> к православному традициям семьи, к родителям, к старшим, к младшим (проявление заботы о них).	Духовно-нравственное, гражданско – патриотическое воспитание.
			Святые образы семейного благочестия	1		
			О семейной святости царственных мучеников.	1		
9	<i>Русь святая</i>	2	Отношение к Родине в русской культурной традиции как к Дому Пресвятой Богородицы.	1	Знать иконы-защитницы Русской земли: Владимирская, Казанская, Смоленская, Донская, Тихвинская иконы Божией Матери.	Духовно-нравственное воспитание, ценности научного познания.
			Иконы – защитницы Русской земли: Владимирская, Казанская, Смоленская и др.	1		

1 0	Итоговый урок	1	Итоговое повторение	1		Духовно- нравственное, гражданско – патриоти- ческое, трудовое воспи- тание, ценности науч- ного познания.
Итого:		34 ч				

Материально-техническое обеспечение курса

Печатные пособия

ДЛЯ УЧАЩИХСЯ:

1. *Бородина А. В.* Основы православной культуры: Мы и наша культура. Учебное пособие для 1 класса. – Изд. 1-е, 2-е, 3-е. – М.: ОПК, 2005, 2006, 2007.
2. *Бородина А. В.* Основы православной культуры: Мир вокруг и внутри нас. Учебное пособие для 2 класса. – Изд. 2-е, 3-е, испр., – М.: ОПК, 2006. Рекомендовано Министерством образования и науки России.
3. *Бородина А. В.* Основы православной культуры: Мир вокруг и внутри нас. Рабочая тетрадь для 2 класса. – Изд. 1-е. – М., 2004; 2-е, 3-е. – М., 2006, 2007. Рекомендовано Министерством образования и науки России.
4. *Бородина А. В.* Основы православной культуры: О чём рассказывают икона и Библия. Учебное пособие для 3 класса. – Изд. 2-е, испр. – М.: ОПК, 2007.
5. *Бородина А. В.* Основы православной культуры: О чём рассказывают икона и Библия. Рабочая тетрадь для 3 класса. – Изд. 5-е, стер. – М.: Издательство «Экзамен», 2013.
6. *Бородина А. В.* Основы православной культуры: О чём рассказывают икона и Библия. Хрестоматия для 3 класса. – Изд. 2-е, испр. – М.: Издательство «Экзамен», 2010.

ДЛЯ УЧИТЕЛЕЙ:

1. *Бородина А. В.* Основы православной культуры: Мы и наша культура. 1 класс. Пособие для учителей. – 3-е изд., – М.: Издательство «Экзамен», 2010.
2. *Бородина А. В.* История религиозной культуры и Основы православной культуры: Концепция историко-культурологического религиозно-познавательного образования. – М.: ОПК, 2009.
3. *Бородина А. В.* Основы православной культуры: Организация курса. – Изд. 1-е, 2-е, испр. – М.: ОПК, 2006, 2007.
4. *Бородина А. В.* Основы православной культуры: Мир вокруг и внутри нас. 2 класс. Пособие для учителей. – 5-е изд. – М.: Издательство «Экзамен», 2010.
5. *Бородина А. В.* Основы православной культуры: О чём рассказывают икона

и Библия. 3 класс. *Пособие для учителей.* – М.: Издательство «Экзамен», 2010.

Справочная литература

Бородина А. В. Основы православной культуры: Словарь-справочник. – М.: ОПК, 2008.

Демонстрационные пособия для работы в классе

Бородина А. В. История религиозной культуры: Основы православной культуры. 1–4 классы: «Роль религиозной культуры в жизни человека». Альбом учебный из 12 листов (*Демонстрационный материал*). – М.: Экзамен, Спектр, 2007.

Экранно-звуковые пособия

1. Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц.
2. Компьютер.
3. Мультимедийный проектор.
4. Экспозиционный экран .

Оборудование класса

1. Ученические столы двухместные с комплектом стульев.
2. Стол учительский.
3. Шкафы для хранения учебников, дидактических материалов, пособий, учебного оборудования.

Интернет-ресурсы

1. Единая коллекция Цифровых Образовательных Ресурсов. – Режим доступа: <http://school-collection.edu.ru>
2. Православное христианство. Каталог православных ресурсов в Интернете (<http://www.hristianstyo.ru>)
3. Основы православной веры в презентациях (<http://www.svetoch-opk.ru>)
4. "[ПроШколу.ру](http://proshkolu.ru)" - школьный портал
5. Православные мультфильмы для детей православных христиан (<http://ostrov-pravoslav.io.ua>)
6. Детские электронные презентации и клипы (<http://viki.rdf.ru>)
7. Православный форум АЗБУКА ВЕРЫ(<http://azbyka.ru>)

СОГЛАСОВАНО

Протокол заседания методического объединения
учителей начальных классов
от 25 августа 2023 г. № 1

_____ Е.Е.Пронина

СОГЛАСОВАНО

Заместителя директора по УВР
_____ Н.В.Солдатова

25.08.2023г.